

جدیدی و دوسوڑی جذبہ اخلاص اور وطن دوستی پر اپنے تاثرات اچھے انداز میں پیش کئے ہیں۔
 محمد حسین عثمانی نے ایک وطن دوست کے عنوان سے فقر مگر جامع مضمون تحریر کیا ہے، نور الرحمن
 اور ابراہیم فکری نے مولانا کی شاعری پر ترجمہ کیا ہے، جن سے ان کی زندگی اور شاعری کے مختلف
 احوال سامنے آجاتے ہیں، اسب سے طویل اور قیمتی مضمون سید حامد صاحب کا مولانا محمد علی کی
 شخصیت ادبی و غیر ادبی کے عنوان سے ہے، اس میں مولانا محمد علی کے نامور معاصرین کے مقابلہ میں ان کی
 عظمت و برتری دکھائی ہے، انڈین نیشنل کانگریس اور گول میز کانفرنس میں مولانا کی تقریریں
 بھی شامل کر دی گئی ہیں، جن سے ان کی سیاسی بصیرت کے علاوہ ان کی قوت ایمانی کا بھی
 اندازہ ہوتا ہے، آخر میں بیلو گرانی کے عنوان سے نظر برنی اور مدد قلمکے صاحب نے مولانا پر
 لکھے گئے مضامین اور کتابوں کی نشاندہی کی ہے جو بہت تشنہ ہے، مولانا عبداللہ کا ایک
 عربی مثنویہ اردو ترجمہ کے ساتھ بھی درج ہے، کتاب میں، کتابت و طباعت کی بعض نمایاں بھی
 ہیں، اچھا پر کردہ ارض سے محسوس کے بجائے ٹھونچا ہے، ص ۱۶ پر اسراف کا اطلاق صرف ہے
 عدم اعتدال کے بجائے بے اعتدالی لکھنا چاہئے، ازلی کا اطلاق لکھا ہے، ص ۱۹۲ پر آرائش و
 پریشانی کے بجائے آرائش و زیبائش ہونا چاہئے، ص ۱۹۲ پر گویا کہ کے بجائے گو کہ لکھنا تھا، ص ۱۹۴
 پر سقری اور پیادہ روزنہ جیسے الفاظ سے مفہوم واضح نہیں ہوتا، ص ۲۲۱ پر فائز الہامی کو
 فائز الہامی لکھا ہے، ارادہ تقسیم کرنا نہیں ارادہ فتح کرنا لکھنا چاہئے، اسی صفحہ پر مثنوی عربی کے
 بجائے رثاء العربیہ ہونا تھا، ص ۲۱۱ پر اسرار بھری نام درج ہے جب کہ یہ رمز نام ہے، صحیح
 نام شورش کا شیری لکھنا تھا، ان خامیوں کے باوجود یہ مجموعہ مضامین مولانا کے فضل و کمال،
 ذہانت، عبقریت، فراست و تدبر ادبی، علمی، سیاسی اور دینی عظمت، متنوع و ہمہ گیر شخصیت
 کا ایک اچھا مرتع ہے۔

جلد ۱۲۵ ماہ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ماہ مئی ۱۹۷۰ء عہدہ

مضامین

تذرات

سید صباح الدین عبدالرحمن ۳۲۲-۳۲۳

مقالات

صلیبی جنگ اور اس کے اہم پہلو
 سید صباح الدین عبدالرحمن ۳۲۵-۳۲۸
 قرآن کریم اور اس کی نبت سے بعض علوم
 ڈاکٹر ذریا محمد یونیورسٹی ۳۲۹-۳۳۳
 کی ایجاد و ترقی،
 (علی گڑھ)

کشمیر میں اسلام کی اشاعت
 ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری ۳۳۳-۳۸۲
 شبہ عربی اور لنگہ کا سچ
 (سری نگر کشمیر)

دارالعلوم دیوبند کا صد سالہ اجلاس
 ضیاء الدین اصلاحی ۳۸۳-۳۹۱

علی خطوط بنام سید صباح الدین عبدالرحمن
 ۳۹۲-۳۹۴

مطبوعات جدیدہ
 ۳۹۸-۴۰۰

مصنفین کی ادبی خدمات

دارالمصنفین جیسے عظیم علمی و دینی ادارہ کی ادبی خدمات پر ایک سیر حاصل اور پھر ان
 معلومات مقالہ جس پر فاضل مقالہ نگار کو بی بی یونیورسٹی ڈاکٹریٹ کی ڈگری ملی جو اس میں اس
 ادارہ کی اس وقت تک کی نجل تاریخ بھی آگئی ہوا ڈاکٹر نور شیدہ نعمانی رڈ ٹوی قیمت ۲۰ روپے
 میسر

شذرات

گزشتہ ارج اور اپریل کا بڑا حصہ کلکتہ لکھنؤ، علی گڑھ اور ممبئی کے علمی سینا کی شرکت میں گزرا، جن میں پرانے اور نئے علم دوستوں کے طرز فکر اور اسلوب بیان کا اندازہ کرنے کا موقع ملا۔

۱۶ مارچ کو ایران سوسائٹی کلکتہ کی طرف سے عمر خیام کا نو سو سالہ جشن تھا، اس سوسائٹی کو ڈاکٹر محمد اسحاق مرحوم سابق استاد فارسی کلکتہ یونیورسٹی نے ۱۹۴۲ء میں قائم کیا تھا، ان کی وفات کے بعد اس کے دو مخلص مہدیہ جناب محمد عبدالجبار جرنل سکریٹری اور خواجہ محمد یوسف خاں نے اس کو بہت متحرک و جاندار اور باوقار بنا دیا ہے اور اب جناب ڈاکٹر عطا کریم برق صدر شعبہ فارسی کلکتہ یونیورسٹی بھی اس کے نائب صدر کی حیثیت سے اس کو آگے بڑھانے میں سرگرم ہیں، اس علمی ادارہ سے ہر فرقہ کے علم دوستوں کو بھی بڑی دلچسپی ہے، اس کے عہدیداروں اور ممبروں میں روسی۔ بی۔ جی، دی پولاڈی، ان، مسٹر کورساہنی، جے۔ این تعلقدار، جے۔ آر۔ مہتا، ایس۔ بی۔ رائے اور ڈاکٹر جگدیش، نرائن سرکار جیسے اہل علم بھی ہیں، عمر خیام کو ہندوستان فراموش کر رہا تھا، ایران سوسائٹی کی اس تقریب سے اس کی یادوں کی شمع یہاں پھر روشن ہو گئی، اس کا افتتاح مغربی بنگال کے گورنر جناب ٹی۔ این سنگھ نے ایک جگہ گاتے ہوئے پنڈال کے باقاعدہ جمع میں کیا، کلکتہ کے علمی جلسوں میں برابر شرکت کرنے کا موقع ملا، اس کاروباری اور ہنگامہ پرور شہر میں ایسی مجلسوں کے حاضرین کو ہر طرح متین اور مہذب پایا۔

اس کے سینا کی صدارت ڈاکٹر نذیر احمد سابق صدر شعبہ فارسی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ نے کی،

مقالہ نگاریوں، دہلی، حیدرآباد اور مدراس سے آئے ہوئے تھے بنگال کے ہندو مقالہ نگاروں اور مقرووں میں پروفیسر ڈاکٹر جگدیش نرائن سرکار، پی۔ این۔ چوہا، ایس۔ بی۔ رائے، پولاڈی، ڈاکٹر آرتھ پوددا

وائس چانسلر کلکتہ یونیورسٹی اور ڈاکٹر پرتاپ چندر سابق وزیر تعلیم حکومت ہند بھی تھے بعض مقالوں اور تقریروں سے اندازہ ہوا کہ خیام سے متعلق جو غلط فہمیاں پیدا ہو گئی ہیں وہ اب تک دور نہیں ہوئی ہیں، کلکتہ میں خیام باز کے ایک بورڈ پر بھی نظر پڑی، سینا میں جتنے مقالات پڑھے گئے، وہ ایران سوسائٹی کے رسالہ اندوایرانیکا میں شائع ہو گئے تو اس کے قارئین کے سامنے اصلی خیام کی تصویر آجائے گی، راقم نے اپنے مقالہ اور تقریر میں اس پر زور دیا کہ فخر جیرالد کے ذریعہ ایک زندہ نظم کا حلی خیام نمودار ہوا، اصلی خیام مسلمان تھا جو توحید پرست، حشر جزا و سزا اور معاد کا قائل تھا، اس نے رچ بھی کیا، وہ فلسفی حکیم کے بجائے مصوفی حکیم تھا اور مشائیت آمیز فلسفیانہ اسلام کا پیرو رہا جس کا خاکہ فارابی کی نصوص اور بوعلی سینا کی اشارات اور الہیات میں نظر آئے گا۔

اس موقع پر کلکتہ کے مشہور میوزیم میں خیام پر ایک نمائش بھی بہت سلیقہ سے سجائی گئی تھی اس میں خیام کی رباعیوں کی اعلیٰ خطاطی کے نمونے بھی دکھائے گئے ایک علیحدہ مطبوعہ مغلط میں خیام کی ان تصانیف اور رباعیات کے نسخوں کی بھی نشاندہی بڑی محنت سے کی گئی تھی جو اس وقت دنیا کے مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں ایک نشست میں خیام کی رباعیاں بھی پڑھی اور گارسائی گئیں، ان کو محج جس شوق سے سن رہا تھا اس کو دیکھ کر تعجب ہوا، اس تقریب کو ہر طرح کامیاب بنانے میں جناب ایم اے مجید اور جناب خواجہ محمد یوسف اپنے شرکاء کا جناب شبلی علقمہ، مولانا ابو محفوظ الکرم، محصوی اور ڈاکٹر سید منال شاہ القادری کے ساتھ پوری مستعدی اور توجہ سے کام لے رہے تھے، خواجہ محمد یوسف صاحب کلکتہ ہائی کورٹ کے کامیاب سینئر ایڈووکیٹ ہیں انھوں نے بیرونی مہمانوں کی خاطر تواضع میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی، وہ جبرائیل سلیقہ اور محنت سے اس قسم کی تقریروں میں سرگرم رہتے ہیں اس سے ان کے نوجوان ساتھی درس لے سکتے ہیں۔

۲۶ مارچ کو مولانا ابوالکلام آزاد اکیڈمی لکھنؤ میں مولانا ہی پر ایک سیمینار تھا، پہلے اس کو یونیورسٹی کی

طرف سے امداد ملتی تھی اس کے گزشتہ دو سیمیناروں کے دو مجھے ابوالکلام آزاد، اسواں و آمار اور نقوش ابوالکلام کے نام سے چھپ کر مقبول ہو چکے ہیں جنہا حکومت کے زمانہ میں اس کی سرکاری امداد بند ہو گئی، مگر اس کے بہت سکرپٹری

جناب عبدالکبار جلالی اور دوسرے اولوالعزم عہدیداروں نے خود سرکاری جمع کر کے سینہ دار میں ہندوستان کے مختلف گوشوں سے تقریباً بیس مقالہ نگاروں کو مدعو کیا اس کی صدارت مولانا سعید احمد اکبر آبادی نے کی انھوں نے ہمان مصر کے وزیر اوقاف جناب عبدالمنعم النمر تھے یہ معلوم کر کے خوشی ہوئی کہ انھوں نے مصر میں مولانا آزاد پر ایک مقالہ لکھ کر ڈاکٹر ٹریٹ کی سند حاصل کی ہے ان کے ساتھ مصر کے مشہور قاری عبدالباسط بھی تھے جن کی سامعہ نواز دول گداز اور ایمان افروز قراءت سے محفوظ ہونے کے لئے لکھنے کے لوگ گنگا پرست اور سمبول ہال میں ٹوٹے پڑتے تھے اس لئے یہ سینہ دار قراءت کی ایک دلآویز تقریب میں تبدیل ہو گیا جس کے بعد مقالہ نگاروں نے خود ہی مقالات پڑھ کر سنا سن کر انبار کو ناپسند کیا البتہ خصوصی ہمان نے مولانا آزاد کی شخصیت پر ایک پر مغز تقریر کی خیال تھا کہ مولانا آزاد پر ڈاکٹر ٹریٹ کی سند حاصل کرنے والے سرزمین ہمان کی زبان سے اردو میں بھی تقریر سننے میں آئے گی مگر ان کی تقریر برابری میں ہوتی رہی جس کا اردو ترجمہ مذہب کے مولانا شمس الحق ندوی کرتے رہے ان کے بعد مولانا ابوالحسن علی ندوی اور جناب فیض الرحمن انصاری وزیر ریاست حکومت ہند کی تقریریں ہوئیں پھر ایک پرنسٹن عشاء کے بعد یہ تقریریں ختم ہو گئی امید کہ اکیڈمی کے عہدیداء مقالہ نگاروں کے مضامین پھر ایک کتابی صورت میں شائع کر کے ایک مفید خدمت انجام دیں گے اس میں راقم نے "مولانا ابوالکلام آزاد کے جلووں کی رنگارنگی" کے عنوان سے ایک مقالہ لکھا۔

۲۸/۲۹/۳۰ مارچ کو علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اسلامیات کی طرف سے یوپی پر اسلام کا اثر کے موضوع پر ایک سینہ دار تھا اس کے داعی ڈاکٹر امجد علی کی علالت کی وجہ سے اس کی کارروائی ڈاکٹر محمد اقبال صدیقی نے اٹھائی کی گئی میں انجام پائی جن کو ایسی تقریروں کو بڑی خوش سلیقگی سے انجام دینے کی ہمارت ہو اس میں یوپی کے علاوہ کلکتہ، حیدرآباد، مدراس، اندور اور دہلی کے اہل قلم مدعو تھے اس کا افتتاح مسلم یونیورسٹی کے قائم مقام پرنسپل پروفیسر محمد شفیع نے کیا اس موقع پر اتفاق سے پنجاب یونیورسٹی لاہور کے شعبہ تاریخ کے لائق استاد اور مشہور اہل قلم محمد اسلم صاحب بھی موجود تھے جنھوں نے اس موضوع پر ایک اچھی تقریر کی اس کے پلے چلا اس مولانا سیاح اکبر آبادی مسلم یونیورسٹی ڈاکٹر امجد علی عابدی (دہلی یونیورسٹی) ڈاکٹر شیر اکبر (جامعہ ملیہ پنجاب) پرنسپل فاروقی (پہلوانی) اور اس راقم کی صداقت میں ہوئے۔

اس ہم موضوع کے لحاظ سے امید تھی کہ مسلم یونیورسٹی کے ہر شعبہ کے اساتذہ اس میں بڑے شوق سے حصہ لیں گے لیکن یونیورسٹی کے اکابر اور ممتاز اساتذہ کی عدم شرکت تعجب ہوا ڈاکٹر محمد اقبال انصاری کا خیال ہے کہ سینہ دار چھاپا ہی ہوتا ہے جس میں سب سے بڑا مقالہ نگار ہی ہوں گے اس طرح اس کی افادیت محدود ہو جاتی ہے ڈاکٹر محمد اقبال انصاری نے اپنی اختتامی تقریر میں بھی کہا کہ لڑچ کے ہینہ میں مقالہ نگاروں کی مختلف سینہ داروں میں جانا ہوتا ہے اس لئے وہ اپنا مقالہ بہت جلدت میں لکھتے ہیں یہ بات سینہ دار کے مقالہ نگاروں کے لئے ضرور قابل غور ہے مگر بعض مقالہ نگار سخت سے طویل مقالہ لکھ کر لاتے ہیں تو ان سے چند منٹوں میں اس کو ختم کرنے کی فرمائش ہوتی ہے جس سے ان کی محنت لگاں ہوتی نظر آتی ہے سینہ دار میں زیادہ تر مختصر مقالے پسند کیے جاتے ہیں اختصار نویسی ضرور ایک اہم آرٹ ہے، مگر یہ کوئی ضروری نہیں کہ تحقیقی مضامین کے لئے بھی یہ کارآمد ہو۔

بمبئی کے سینہ دار میں جاتے ہوئے نئی دہلی میں دو روز برادرم سید شہاب الدین دہلوی کے ساتھ تعلق آباد میں ٹھہرا جو وہاں کے ہمدرد کیمپس کے اس وقت ایڈیٹر تھے جناب حکیم عبدالحکیم صاحب تعلق آباد کے کھنڈر کو جس طرح اپنے گناہوں پلان سے علم و فن کا شہر اُڑا بنا ہے میں اس کی بڑی اولوالعزمی اور بلند حوصلگی کا اظہار ہوتا ہے جو اکبر اعظم نے فتح پور سیکری کے دیرانے کو آباد کرنے میں دکھایا تھا اکبر کے یہاں تو شاہی خزانہ تھا مگر جناب حکیم عبدالحکیم کے پاس صرف شاہانہ حوصلہ ہے اس جگہ کی عالیشان عمارتوں کو دیکھ کر خوشی ہوئی کہ ۱۹۴۶ء کے شکست خوردہ مسلمانوں کے ایک باہمت فروزے ایسے شاندار کارنامے انجام دے کر ان کی سرخوردگی کا سامان کر دیا ہے یہاں جناب حکیم عبدالحکیم صاحب جناب اوصاف علی (ڈاکٹر کٹر اسلامک انسٹیٹیوٹ لاہور) اور جناب عبد الوحید صاحب سابق استاد جامعہ عثمانیہ حیدرآباد کے ساتھ بڑے خوشگوار لمحات گزرے۔

۶ مارچ کو بمبئی میں انخوان الصفا کے اسلامک انسٹیٹیوٹ کی طرف سے اسلام اور دور جدید پر ایک سینہ دار تھا اس کے داعی جناب اصغر علی انجیر صاحب تھے جو فز و بہرہ اور اسلام پر کئی کتابوں کے مصنف بھی ہیں بمبئی میں جناب سید عبدالغفر انصاری کی کوششوں سے دارالمنین کے یہاں محسب مول ٹھہرا جو اپنی غیر معمولی محنت بڑی دولت پیدا کر کے صرف اس لئے زندہ رہے ہیں خوشی محسوس کرتے ہیں کہ وہ اس کو اپنے ہمانوں کی پذیرائی میں صرف کرتے ہیں ان کی میزبانی کی دریاہی اور گرم ستری میں ترون لٹلی کی ہمان نوازوں کی علی روایت تازہ ہو جاتی ہے ان کے بڑے صاحبزادے ابوالصالح میاں سم باسی ہونے کے علاوہ اپنے والد بزرگوار کی خوشیوں کے حاملین

بہی کے قیام میں سناذان کے اظہار کلام کی وجہ سے دو آتشہ، بلکہ سہ آتشہ کی لذت ملتی رہتی ہے۔

بہی پہنچنے سے پہلے کافر یہ بات پڑی تھی کہ یہ سہنا ترقی پسندوں اور اسٹوں کی طرف سے ہے وہاں پہنچنا تو جناب عبدالغنی انصاری، ابوصالح سلیمان، دزدانہین کے ایک لائٹ ممبروں کی مستقیم کی رائے ہوئی کہ اس میں ضرورت نہ تھی۔ وہ اچھا ہی اثر ہوگا، مولوی مستقیم صلاحتی بھی بنامدی بھی اور دیوبندی بھی، یہی کے مذہبی کاموں میں بہت دیکھی ہے میں ان ہی حضرات کے ساتھ سینار کے جگہ صابو صلیبی انشٹیوٹ، نیا جہان بک کے شہور اور ممتاز مہاجرات میں لڑین عمارت حسب پہلے سے موجود انھوں نے ملنے میں اپنی دیرینہ محبت کی گرم جوشی کا اظہار کیا، انتہائی جلسہ کے بعد دوسرے دن اس کی صدارت کے لئے میرے نام کا اعلان میری اجازت کے بغیر ہوا، مدعو تھیں بیہی کے علاوہ حیدر آباد اور علی گڑھ کے مقالہ نگار تھے۔

جائے حاضرین میں سلام پسندوں کی اکثریت زیادہ نظر آئی جن لوگوں نے مباغتے میں بڑے چمکدہ کچھ لیا وہ زیادہ تر اسلامی نیات کی ترجمانی کر رہے تھے، ٹائٹل انڈیا میں جو رد وادھتی ہے وہ ایسے ہی لوگوں کے مطابق تھی میرے مقالہ کا عنوان اسلام تصور ریاست تھا اس کے آخر میں مولانا ابوالکلام آزاد کی ایک تحریر کا حوالہ تھا جس میں انھوں نے صدائے ربانی بن کر کہا تھا کہ اگر مسلمان اپنے لئے ایک نہایت زیادہ پوسٹل پالیسی تیار کر لی لیکن اگر انھوں نے اپنے عقائدات اور اعمال میں اسلام کی عملی روح پیدا نہ کی اور اپنے دین کی سطح پر امت و فتنہ کی توان کی تمام سیاسی ہنگامہ راسیاں ایک ایک تفریق اور ایک شرف تفریق کے لئے بھی کچھ نفع نہیں پہنچا ایک نجی نشست میں جہاں صغریٰ خیر اور ان کے کچھ بھائیوں نے بوجہ تفریق پر یہی گفتگو کی تھی اور وہی تفریق اور تفریق کی رو میں لکھیں جناب حسین الدین رحمت صلیبی نے جن اسلام دیرینہ انشٹیوٹ بھی کیا وہ اردو نہ ملے تو جناب الدین گورکھ اور جناب ڈاکٹر شیخ فرید صاحب نے پیشوائی کی یہاں جناب بیہی نے مسودی محرم اور عبدالرزاق قریشی ہوم بہت یاد آئے جن کی وجہ سے انشٹیوٹ کی علمی سرگرمیاں چارچاند لگ گئے ڈاکٹر شیخ فرید اپنے ساتھ علمی ذوق کی وجہ سے برائے پورہ علماء و فضلا پر بڑی اچھی نظر رکھتے ہیں ان کی تاج حضرت شامی صاحب کے قلم پر ہے مولوی عبدالرحمن پرواز (مصنف خدیج علی ہاشمی اور مفتی صدر الدین آزاد) اور ڈاکٹر خدیجہ نعمانی (مصنف دارالافتاء) سے بھی برائے پورہ میں جناب حسین الدین رحمت صلیبی نے نہ ملے تو اس کی توفیق قیام ہوگا اگر ان کی اور دین کے مصلحت کے مصلحت سے متعلق مفید شوق دیتے رہے دارالافتاء نے کا دعویٰ کیا ان دنوں کے شہور جناب ڈاکٹر خدیجی کا ایک پشور ہوا تھا انھوں نے اشتیاقاً ہریانہ کی بنیاد کیلئے اپنے بستر علی پر اپنی ایک نظم کہلا کر تواضع کی

مقالہ

صلیبی جنگ اور اس کے اہم پہلو

از

سید صباح الدین عبدالرحمن

”مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے اسلامک اسٹڈیز کے شعبہ میں اسپیکٹ آف اسلام اور یورپ (یورپ اسلام کے اثرات) کے عنوان سے ایک سیمینار ۲۸، ۲۹، ۳۰ اپریل ۱۹۸۸ء کو ہوا، یہ مقالہ اسی کے لئے لکھا گیا اور وہاں اس کے کچھ حصے پڑھے گئے، ترجمہ و اضافہ کے بعد اب یہ محاورے میں شائع کیا جا رہا ہے۔“

صلیبی جنگ مسلمانوں کی تاریخ کا المناک واقعہ بھی ہے اور طرب ناک بھی، اس کی تفصیل درج ذیل ہے اور ولولہ انگیز بھی، اس کے ساتھ عبرت، بصیرت اور غیرت کی بھی داستان ہے، یہ یورپ اور ایشیا، مغرب اور مشرق، مسلمانوں اور عیسائیوں، صلیب اور ہلال کی جنگ ہے، مگر اسی کے ساتھ اس میں اصلی جذبہ یہ کارفرما تھا کہ یورپ کے استیلا اور غلبہ کا پرچم تو ایشیا بلکہ دنیا کے ہر گوشہ میں لہرائے، مگر یورپ کی سرزمین پر غیر یورپین اور خصوصاً مسلمانوں کا قدم کسی کاٹ سے بھی جھٹ پائے، مگر مسلمان ان کی مرضی کے خلاف اپنی سپہگاری اور نیر و آزادی سے یورپ پہنچے تو انھوں نے اسپین میں آٹھ سو برس تک حکومت کی، سلی میں ان کی حکومت تقریباً دو سو برس تک رہی، دولت عثمانیہ کے حکمران تو ساڑھے چھ سو برس تک یورپ کی سرزمین میں اپنا پرچم لہراتے رہے، مگر یورپ کے عیسائیوں کی نظروں میں یہ سلطنتیں خارجی طرح کھٹکتی رہیں، انھوں نے اس وقت دم لیا جب سلی

اور اسپین سے مسلمانوں کو انتہائی بے رحمی اور سفاکی سے در بدر کیا اور دولت عثمانیہ کی قوت پر ایک کاری ضرب لگا کر اس کو کمزور کر دیا، حالانکہ سلی میں مسلمانوں نے دوسو برس تک حکومت کی تو دیم ڈریپر کے قول کے مطابق جنوبی اٹالیہ اور سلی میں ان کے موجود ہونے کی وجہ سے یورپ کی عقلی و دماغی ترقی کو بڑی قوت پہنچی (معرکہ مذہب و سائنس ص ۱۱۴) اسپین کو مالی اور علمی ترقی دے کر بقول موسیو لیبان مسلمانوں نے یورپ کا سرباز بن دیا (تہذیب عرب اردو ترجمہ ص ۲۵۰ - ۲۴۷) پھر دولت عثمانیہ کے عہد میں اس کے قلمرو کا تمدن یورپ کے کسی ملک سے کم نہیں رہا، سرائیڈین پیرس ٹریبی نیوز کے نامہ نگار کی حیثیت سے ترکی میں مدتوں رہ چکے تھے، انھوں نے اپنی کتاب 'ترکی اور اس کے باشندے' میں لکھا کہ اس کا دعویٰ بجا طور پر کیا جاسکتا ہے کہ اسلام نے اناطولیہ کے ترکوں کو ایک پرہیزگار قوم بنادیا ہے (بحوالہ دولت عثمانیہ ج ۲، ص ۴۴۹، مطبوعہ دارالمصنفین) ایک اور انگریز لوسی گانٹ نے لکھا کہ ترکی کے شہروں میں وہ اجڈ پن اور وحشیانہ پن بہت کم ملتا ہے جو مغرب کے شہروں میں عام طور پر پایا جاتا ہے (ایضاً ص ۴۵۱) مگر مسلمانوں کے ان تینوں تمدن اور ترقی یافتہ ملکوں کو یورپ کے عیسائیوں نے ختم کر کے دم لیا۔

یورپ کے عیسائیوں نے یورپ کی ان مسلم حکومتوں کو اس لئے برباد کیا کہ وہ یورپ میں ان کا اقتدار کسی طرح نہیں چاہتے تھے، اگر ان کا یہ جذبہ صحیح تھا تو پھر ان کو ایشیا کی طرف لپٹائی ہوئی نظروں سے دیکھنے کا کوئی حق نہ تھا، مگر وہ جو الارض میں ہمیشہ مبتلا رہے، اس لئے ان کو جب کبھی موقع ملا، ایشیا اور افریقہ کی سرزمین کو اپنی سیاست کے چوگان کا میدان بنالیا اور اس کے لئے ہر طرح کا جواز پیدا کر لیا،

صلیبی جنگ کے اسباب | صلیبی جنگ میں ان کے یہی جذبات کارفرما رہے، وہ اپنی ازلی عداوت کی وجہ سے مسلمانوں کا اقتدار اور اثر ہر جگہ سے ختم کر کے اپنے جوع الارض کی سیری چاہتے تھے، اس کے لئے بہت سے چیلے بہانے تراشے، مگر فوری وجہ یہ تھی کہ جب گیارہویں صدی عیسوی میں مشرقی یورپ میں مسیحیت نے بڑھ کر یونانی علاقے اور ایشیائے کوچک پر اپنی حکومت قائم کر لی تو یورپ والوں کو پسند نہ آیا، تاریخ یورپ کے

مصنف اے۔ جی گرانٹ نے تو صاف طور پر لکھا ہے کہ یورپ کے مغربی اور مشرقی محاذوں پر مسلمانوں کا خطرہ بڑھ گیا تھا، سخت ضرورت تھی کہ ان کو پیچھے ہٹا دیا جائے (تاریخ یورپ، اردو ترجمہ ص ۵۳ - ۴۵۲)

دی کریسٹ کے مصنف ٹی۔ اے۔ ارچر اور سی۔ ایل کنگس فورڈ نے تو بڑی صفائی سے لکھا ہے کہ اس صلیبی جنگ کی ضرورت اس لئے پڑی کہ عیسائیت کی فلاح کے لئے ترکوں کو یورپ کی طرف بڑھنے سے روکا جائے، گیارہویں صدی میں وہ بہت تیزی کے ساتھ یورپ کی طرف بڑھ رہے تھے، پہلی صلیبی جنگ کی وجہ سے ان کا سیلاب پیچھے کی طرف مڑ گیا، جو قسطنطنیہ کی طرف بڑھ رہا تھا، لیکن اس کے بعد دوسریوں تک اسلام کی ضرورت سے زیادہ سرگرمیاں بڑھنے لگیں..... اگر محمد ثانی نے قسطنطنیہ کی جو تسخیر کی وہ وہ تین صدی پہلے بھانپ لی جاتی تو پھر ترک، بلقان اور ڈینیوب کے زیریں علاقے ہی تک محدود نہ رہتے بلکہ یورپ کی طرف بڑھ کر دنیا کی تاریخ ہی بدل دیتے (ص ۵۰ - ۴۴۹)

یورپ کے جاگیر دار اس جنگ میں اس امید کے ساتھ شریک ہوئے کہ اگر مشرق کے کسی علاقہ میں ان کی ریاستیں قائم ہو گئیں تو ان کو آزاد حکمران کی حیثیت سے حکومت کرنے کا موقع ملے گا، ان کی یہ امید کسی حد تک پوری ہوئی جیسا کہ آگے ذکر آئے گا۔

یورپ کے تاجروں نے بھی اس جنگ کو زیادہ ہوا دی، خصوصاً اٹلی کے تاجر مشرق میں اپنی تجارتی منڈی قائم کرنے کی خاطر ایسے مشرقی سواحل چاہتے تھے، جہاں ان کے تجارتی بیڑے پہنچ کر مشرق کے بازاروں پر چھا جائیں، اس غرض سے ان تاجروں نے اپنے اپنے جہازوں سے کریمینیاں لگی فوجی نقل و حرکت میں بڑی مدد پہنچائی، آگے کی تفصیل سے معلوم ہو گا کہ یورپ کے تاجروں کو ان لڑائیوں سے بڑے فوائد پہنچے (نیز دیکھو کریسٹڈ از ارچر اینڈ کنگس فورڈ، ص ۳۰۱ - ۲۹۵، باب ۲۸)

یورپ کے کلیساؤں کی طرف سے اس جنگ کے لئے زیادہ جوش اور ہجان پیدا کیا گیا، مگر اس میں بھی مذہبی جذبات کم، کلیسائی مفادات زیادہ مضمر تھے، اس زمانہ میں کلیسا کے اثرات بہت کم

ہوتے جا رہے تھے، پوپ اربن دوم نے لوگوں کے مذہبی جذبات اس لئے ابھارے کہ اس کا مذہبی اقتدار قائم ہو، اربن دوم کا اختلاف نہ صرف یونان کے اسپارٹر بلکہ اس زمانہ کے انگلستان، جرمنی اور فرانس کے حکمرانوں سے بہت بڑھ گیا تھا، اس نے اپنے کھوئے ہوئے اثرات کو بحال کرنے کے لئے صلیبی جنگ کے نام پر ایک مذہبی جنون پیدا کر دیا، کلیسا کو مسلمانوں سے فطری دشمنی ہے، اس لئے ان کے خلاف ہر طرح کی نفرت پھیلانی، اس کو ہوا پٹرنے دی جس کے نام کا جزو ہر مٹ ہو گیا تھا، بہانہ یہ تراشا گیا کہ سلجوقی حکومت بیت المقدس میں مسیحی زائرین کے ساتھ برا سلوک کرتی ہے، یورپ والوں کا طریقہ کار شروع سے یہ رہا ہے کہ جب کسی کو وہ مورد الزام ٹھہرانا چاہتے ہیں تو پہلے اس کے مظالم اور بدعنوانیوں کی طرح طرح کی داستانیں مشتہر کرتے ہیں، پھر حق و انصاف کے نام پر جارحانہ کارروائی شروع کر دیتے ہیں، یہی تاریخ بیت المقدس میں دہرائی گئی، پوپ اربن دوم نے فرانس میں ایک کانفرنس منعقد کر کے یہ اعلان کیا کہ جو شخص اس وقت صلیب نہ اٹھائے گا وہ میرا پیر نہیں، اے جی گرانٹ نے اس موقع کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس زمانہ میں یہ دیوانہ پن تھا کہ پوپ جو کچھ کہتا اس پر تمام یورپ آمنا و صدقہ تھا (تاریخ یورپ اور ترجمہ ص ۱۵۱)

پوپ نے ایک مجنونانہ جوش پیدا کر دیا تو اس کے حکم کو خدا کی مرضی سمجھ کر سرخ کپڑے کی صلیبیں اپنے سینوں پر لگا کر ہفرت کے عیسائی ایک مقدس جہاد کے لئے تیار ہو گئے، مگر اس میں شرکت کرنے والوں کی نوعیت یورپ ہی کے موزخوں کے بیانات سے ظاہر ہو گئی۔

صلیبی فوج کی نوعیت | ایڈورڈ ڈگلس نے لکھا ہے کہ صلیبی سپاہیوں نے صلیب کا سہارا ضرور لیا، لیکن ان میں زیادہ تر ایسے تھے جو اس جنگ کے ذریعہ سے اپنی خواہشوں کی جنت آباد کرنے کے خواہاں تھے، ان کا خیال تھا کہ مسلمان اعراب کی دولت حاصل کر کے وہ بہت متمول ہو جائیں گے، ان کو اچھی سے اچھی شراب اور حسین سے حسین عورتیں ملیں گی، اس جنگ میں شریک ہونے والوں میں وہ لوگ بھی تھے جو جاگیر داری

اور کلیسائی نظام سے آزرده تھے، وہ کسان بھی تھے جو اپنے زمینی آقاؤں کے مظالم سے نجات چاہتے تھے اور اپنی پسند کا ایک علاقہ چاہتے تھے، وہ راہب بھی تھے جو کلیسا کے جبر سے نجات حاصل کرنا چاہتے تھے، وہ مفروض لوگ بھی تھے جو اپنے فرض خواہوں سے نجات چاہتے تھے، وہ مجرم بھی تھے جو اپنے جرائم کی سزا سے نجات چاہتے تھے (ہسٹری آف ڈیٹھلین اینڈ فال آف رومن امپائر، ج ۶، ص ۱۲-۱۱)۔
فرانسیسی مورخ لیسان کا بیان ہے کہ اس میں وہی لوگ شریک ہوئے جو مفلس، بیکار اور مریض الازار تھے، یا جنہیں جنگ کے ذریعہ دولت حاصل کرنے کی خواہش تھی، یا وہ راہب تھے جو خالق ہی زندگی کی سختی سے عاجز آگئے تھے (تہذیب عرب اور ترجمہ ص ۲۹۵)

ایچ جی۔ ویس نے صلیبی لڑائیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس جنگ میں جوش شعلہ زن ضرور ہوا، لیکن اس میں ادنیٰ درجے کے جذبات بھی تھے، لاطینی گرجا کا مقصد تو یہ تھا کہ وہ بازنطینی گرجا کو اپنے زیریں کر لے، اٹلی میں کچھ ٹھیرے ایسے بھی تھے جو اٹلی کو لوٹ کر بر باد کر رہے تھے، وہ اپنی لوٹ کے لئے کچھ اور قبول علاقے چاہتے تھے، غیر روادار سلجوقیوں اور فاطمیوں نے دنیس اور جینوا کے تاجروں کے راستے روک رکھے تھے جو بغداد اور مصر ہو کر یورپ میں تجارت کرتے تھے، وہ اپنی تجارت کے لئے قسطنطنیہ (در بھر مسود کے ذریعہ) راستے چاہتے تھے، پھر شریک اور بوسنیہ کے علاقوں میں دبا بھوٹ پڑی تھی، وہاں بڑا معاشرتی اختلاف تھا اس لئے مشرق کی طرف لوگ اسی طرح چل کھڑے ہوئے جس طرح آج کل سونے کی کان کی دریافت ہو رہی ہے، ہر قسم کے لوگ وہاں ٹوٹ پڑتے ہیں (دی آؤٹ لائن آف ہسٹری، ص ۴۱-۶۳)۔

فلپ کے ہٹی نے بھی اس جنگ کے شرکار کا ذکر کر کے یہ لکھا ہے کہ صلیبی جنگ میں جن لوگوں نے حصہ لیا، ان سب میں خالص مذہبی جذبات نہ تھے، ان کے کچھ مسودہ دار اپنے لئے علاقے چاہتے تھے، ہسپانیہ، دنیس اور صنیڈا کے تاجروں کو اپنی تجارت سے دیکھی تھی، رومان پسند مضطرب اور ہم جو لوگوں کو مجتمع ہونے کا موقع مل گیا، مجرموں نے سوچا کہ اس کے ذریعہ سے ان کی بخشائش ہو جائے گی، فرانس، لوہرین، اٹلی اور سلی

کے عوام اپنے اقتصادی اور معاشرتی حالات سے بد دل تھے، صلیب کو اٹھانے میں ان کو راحت محسوس ہوئی
ان میں قربانی اور ایثار کا جذبہ نہ تھا (ہسٹری آف دی عربس، ص ۶۳۶)

ان صلیبی لڑائیوں کی سرکردہ آریوں کی تفصیلات اور جزئیات کا مطالعہ کرنے کے بجائے یہ دیکھنا ہے
کہ ان میں مسلمانوں اور عیسائیوں کا کردار کیسا رہا، اور یورپ میں ان کے سیاسی، معاشرتی، تمدنی، اقتصادی
اور تجارتی اثرات کیا پڑے؟

مسلمانوں کا سیاسی انتشار | پہلے کہا جا چکا ہے کہ سلجوقیوں کے حدود سلطنت میں اضافہ ہو رہا تھا تو یہ عیسائیوں
کو گوارا نہیں تھا، کیونکہ یونانی خلافت بغداد کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر خود ایشیا میں اپنے اقتدار کے خواہاں
ہو گئے تھے، دسویں صدی کے آخر تک بازنطینی حکومت کی سرحد جنوب میں ایتالیا اور مشرق میں آرمینیا
تک پہنچ گئی تھی، سلجوقی حکمران طغرل نے اس توسیع پسندی کو روکا اور جب اس کے بعد اس کا بھتیجا ارسلان
اس کا جانشین ہوا تو جارجیا، آرمینیا اور آذربائیجان کو واپس لیا، جس کے بعد یونانی حکمران رومانوس (ارباؤں)
نے دو لاکھ فوج کے ساتھ الپ ارسلان سے ایک خون ریز جنگ کی، مگر شکست کھا گیا اور گرفتار ہوا، اس نے
زرقیاداکر کے اور اپنی دولت کیوں کی شادی الپ ارسلان کے لڑکوں سے کر کے رہائی حاصل کی، مگر یونانیوں
نے خود اس کو تخت سے معزول کر دیا، الپ ارسلان نے ایشیائے کوچک کی حکومت اپنے چچا زاد بھائی
سلیمان کو دے دی جس نے نائس کو اپنا دارالسلطنت بنا کر مغرب میں اپنی سرحد بحر فلزم تک بڑھا دی
اور بازنطینی حکمرانوں سے خراج بھی وصول کیا، الپ ارسلان کا جانشین ملک شاہ ہوا، جو نہ صرف سلجوقیوں بلکہ
مسلمانوں کا بڑا ہی پھیل القدر حکمران ہوا، اس کے وزیر نظام الملک کی وجہ سے اس کی حکومت کا وقار اور بھی
بڑھا، مگر اس کی حکومت میں اسماعیلیوں یعنی حسن بن صباح کے فدائیوں کی سرگرمیوں کی وجہ سے بڑا خلل
رہا، نظام الملک کا قتل ان ہی کے ہاتھوں ہوا، یونانی حکمران الیکزیس تو اپنی لڑکی کو ملک شاہ کی زوجیت میں
دینے کے لئے تیار ہو گیا تھا، مگر شادی سے پہلے اس کی وفات ہو گئی، ملک شاہ کے بعد اس کا لڑکا کنالڈ

لقب سے اس کا جانشین ہوا، مگر اس کا بھائی محمد بھی تخت کا دعویدار ہوا، جس کے بعد خون ریز خانہ جنگی ہوئی،
حسن بن صباح کے فدائیوں نے اس اختلاف سے فائدہ اٹھا کر شمالی ایران، عراق اور شام پر قبضہ کر لیا، اور
سربراہان اور مسلمانوں کو اپنے خجروں سے یا تو ہلاک کیا یا ان کو اپنا وطن چھوڑنے پر مجبور کیا، جس سے سلجوقیوں کی حکومت
اور بھی کمزور ہو گئی، خلافت بغداد بھی اس وقت زیادہ جا زدار نہ تھی، خلیفہ مقتدی کی وفات کے بعد
مستنجد باللہ تخت نشین ہوا، تو اس وقت اس کی عمر کل سولہ سال کی تھی۔

پہلی صلیبی جنگ | ان ہی حالات میں صلیبی مجاہد ایشیا پر ٹوٹ پڑے، مگر اس مقدس جنگ میں وہ کس طرح
آگے بڑھے، اس کا مطالعہ کرنا بھی ضروری ہے، پہلے ذکر آیا ہے کہ ان مقدس مجاہدوں میں کون کون شریک تھے
پہلا جتھا دالمرگو مجلس کی رہنمائی میں بڑھا، مگر یہ فوج جس علاقہ سے گذری مفت رسد حاصل کرنے کی
خاطر لوٹ مار کرتی گئی، یہاں تک کہ بلغاریہ کے خود عیسائیوں نے ان کا قتل عام کیا، پٹیردی ہر مٹ اپنی
نگرانی میں چالیس ہزار کا دوسرا جتھا لے کر روانہ ہوا، راستہ میں اس نے بلغاریہ کے قتل عام کا پورا بدلہ
لیا، جس سے ہنگری اور بلغاریہ کے علاقے ویران ہو گئے، وہ ایشیائے کوچک پہنچے تو انھوں نے
دودھ پیتے بچوں کو قتل کیا اور ان کے جسم کے ٹکڑے بوا میں بکھیرے، اس طرح وہ نائیس تک پہنچ گئے
تیسرے جتھے کی رہنمائی لیگ جرمن راہب نے کی جس کے ساتھ بقول گبن ویشیوں کی ایک بھڑکتی، وہ شراب پیتے
زنا کرتے اور لوٹے مارتے آگے بڑھے تو ہنگری اور بلغاریہ والوں نے ان کا اتنا قتل عام کیا کہ میدانوں میں ان کی
ہڈیاں ہی ہڈیاں نظر آئیں، چوتھا جتھا انگلستان، فرانس اور نورین سے روانہ ہوا، اس میں بھی ویسے ہی تماش
کے وحشی لوگ تھے، راستے میں ان کو مسلمان نہیں ملے تو یہودیوں کو قتل کرنا شروع کیا، کولون میں ہزاروں
یہودی تہ تیغ کیے گئے اسی طرح دریائے رائن کے ساحل پر بھی ان یہودیوں کا قتل عام ہوا، اس جتھے کی
بھی سرزنش ہنگری کی فوج نے اچھی طرح کی،

اس کے دوسرے سال یورپ کے جاگیرداروں کا جتھا گوڈفری کی نگرانی میں روانہ ہوا، قسطنطنیہ اور

نہیں ہوتا ہوا یہ انطاکیہ پہنچا تو اس کا سات مہینے تک محاصرہ کیا، کھانے پینے کی کمی ہوئی تو انسانوں کا گوشت کھانے لگے، اور جب انطاکیہ پر ان کا تسلط ہوا تو مسلمانوں کا قتل عام شروع کیا، دؤنہر ترکوں کے سر کاٹ کر فوجی کیمپ کے گرد نمائش کے لئے لٹکا دئے گئے، وہاں کی قبریں کھود کر لاشوں کو باہر نکالا جاتا اور ان کے اعزہ کو دکھا کر ان کو رونے کے لئے چھوڑ دیا جاتا، سلجوقی خاندان کے فوجوان ان کے والدین کے سامنے ارے جاتے، انسانیت سوز حرکتیں جتنی ہو سکتی تھیں وہ سب عمل میں آگئیں، عورتوں کی عصمت ریزی اور شراب نوشی کے ذلت آمیز فحاش سب دیکھنے میں آئے۔ ایک فرانسیسی مورخ لکھتا ہے کہ بابل کی وحشیانہ اور غیر انسانی حرکتیں ان مقدس مجاہدوں اور بیت المقدس کے نجات دہندوں کے ذریعہ عمل میں آئیں ان لاطینی جشیوں کی وجہ عورتوں اور بچوں کو آگ میں نہاں کر دیا، مسجدیں بے رحمانہ طریقے پر مسمار کی گئیں، ہر گھر مذبح خانہ بنا ہوا تھا، گلی کوچے میں خون کی ندیاں بہہ رہی تھیں، دس ہزار آدمی موت کے گھاٹ اتارے گئے (یہ واقعات ایڈورڈ ڈگلبن کی ہسٹری آف آف دی ڈیک لائن اینڈ فال آف دی روڈس امپائر ص ۳۳۱-۳۶۶، اور موسیو لیبان کی تمدن عرب ص ۹۶-۲۹۵ سے لئے گئے ہیں)

انطاکیہ سے یہ فوج شمالی شام کی طرف بڑھ کر معرۃ النعمان پہنچی، جہاں تین دن تک قتل عام کرتی رہی۔ لاکھ مسلمان قتل اور اسی قدر زندہ گرفتار کئے گئے، پھر یہ مقدس فوج بیت المقدس کی طرف بڑھی، اس جنگ کے آغاز میں بیت المقدس سلجوقیوں کے قبضہ میں تھا، مگر انطاکیہ پر صلیبیوں کا اقتدار قائم ہوا تو بیت المقدس بمصر کی ناظمی حکومت نے اپنے ماتحت کر لیا، مگر جب صلیبی فوج نے اس کا محاصرہ کیا تو یہ حکومت بھی اس کو بچانے کی جولانی ۱۰۹۹ء میں اس پر صلیبیوں کا قبضہ ہو گیا۔

جساروں کے مظالم | بیت المقدس کی فتح کے بعد عیسائیوں نے ایسے اندھے تعصب کا ثبوت دیا جس کی مثال گذشتہ تاریخ میں نہیں ملتی، لیکن لکھتا ہے کہ صلیب کے علمبرداروں نے تین دن تک اتنا قتل عام کیا کہ ستر ہزار لاشوں کی وجہ سے باپھیل گئی، جب اس سے بھی ان کو تشفی نہیں ہوئی تو یہودیوں کو

ان کی عبادت گاہوں میں جلایا گیا (ص ۴۵۹) لیبان کا بیان ہے کہ یہ فوج بچوں، جوانوں اور بوڑھوں سب کو قتل کرتی رہی، چاروں طرف لاشیں دکھائی دیتیں، اس قدر خون بہا کہ لاشیں تیرتی پھرتی تھیں بیت المقدس کے مسلمانوں کے علاوہ یہودی اور غیر مقلد عیسائیوں کا بھی قتل عام آٹھ روز تک ہوتا رہا، تقریباً ساٹھ ستر ہزار آدمی مارے گئے، لیبان یہ بھی لکھتا ہے کہ ان صلیبیوں کا برتاؤ اس مقدس شہر کے باشندوں کے ساتھ اس سے مختلف رہا جو حضرت عمرؓ نے کئی صدی پیشتر عیسائیوں کے ساتھ کیا تھا (تمدن عرب اردو ترجمہ ص ۹۹-۲۹۸)

لیبان یہاں تک لکھ گیا ہے کہ صلیبیوں کی تمام فوج کشیوں میں ان کے افعال بالکل رذیل ترین اور احمق ترین وحشیوں کے سے تھے ان کا برتاؤ شرکائے جنگ کے ساتھ دشمنوں کے ساتھ بے قصور رعایا کے ساتھ، سپاہیوں کے ساتھ کیساں تھا، یعنی وہ سب کو بلا امتیاز لوٹے اور قتل کرتے تھے، .. (تمدن عرب ص ۲۹۰) تاریخ یورپ کا مصنف اے۔ جی گرانٹ بیت المقدس پر صلیبیوں کی فتح پر تبصرہ کرتا ہوا لکھتا ہے کہ صلیبیوں کے نزدیک دشمن کو قتل کرنا خدا کی عبادت کے مساوی تھا، اسی لئے پوپ کو یہ تحریر بھیجی گئی کہ خدا ہمارے بھروسہ و انکسار سے رام ہو گیا، اور ہمارے بھروسہ و انکسار کے آٹھویں رو اس نے شہر دشمنوں سمیت ہمارے حوالہ کر دیا..... اور اگر آپ یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ جو دشمن وہاں موجود تھے، ان کے ساتھ ہم نے کیا سلوک کیا، تو اس قدر لکھ دینا کافی ہے کہ جب ہمارے سپاہی حضرت سلیمانؑ کے معبد میں داخل ہوئے تو ان کے گھوڑوں کے گھٹنوں تک مسلمانوں کا خون تھا (تاریخ یورپ اردو ترجمہ ص ۳۵۴) فلپ ہٹی نے بھی اس کی تصدیق یہ لکھ کر کی ہے کہ بیت المقدس کی فتح کے موقع پر بوڑھوں اور عورتوں کا قتل عام ہوا، لاشوں کے سربا ہتھ اور پاؤں گلی کوچوں میں دکھائی دیتے (ص ۶۳۹) صلیبیوں کے ان مظالم کی تفصیلات مل، ہیلیم اور مچاڈریشو کی تاریخوں میں بھی ملے گی، ان کے اقتباسات امیر علی نے اپنی کتاب ہسٹری آف دی سرسینز میں بکثرت دئے ہیں (ص ۳۲۰-۳۲۱)

اسی میں پچاؤ میٹرو کی تاریخ سے یہ اقتباس دیا گیا ہے کہ مسلمانوں کا قتل عام ٹرکوں اور ان کے گھروں میں ہوا، بیت المقدس ان کے لئے پناہ کی جگہ نہیں رہی، کچھ تو فیصلوں پر سے کو دکر موت سے بچے، کچھ محلوں، برہوں اور مسجدوں میں جا کر پناہ گزین ہوئے، مگر عیسائیوں نے ان کو وہاں بھی پناہ نہیں لینے دیا، عمر فاروق کی مسجد صلیبیوں کے قبضہ میں تھی، یہاں مسلمانوں نے پناہ لے کر اس کی مداخلت کی، لیکن صلیبیوں نے یہاں بھی افسوسناک مظالم ڈھائے جس سے اس سخت کو ذلت حاصل ہوئی، پیادے اور سوار فراریوں کو ڈھونڈتے پھرتے، اس خوفناک منظر میں موت کی چیخ کے سوا کچھ نہیں سنائی دیتا، فاتحین لاشوں کو روندتے ہوئے فراریوں کا پیچھا کرتے، رینڈ نے ان واقعات کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا، اس کا بیان ہے کہ مسجد کے چھجے کے نیچے گھٹنوں تک خون بہہ رہا تھا اور گھوڑوں کی لگام اس سے آلودہ ہو رہی تھی (ج ۱ ص ۲۳۶) عیسائی ریاستوں کے مظالم | اس صلیبی جنگ کا اصلی مقصد اس سے بھی ظاہر ہو گا کہ بیت المقدس کی فتح کے بعد اور ان کی سفاکی عیسائیوں کی تین ریاستیں اس علاقہ میں قائم ہو گئیں، بولون کا شہزادہ بالڈون الر ہاکمراں ہوا، انطاکیہ، بوہند کے قبضہ میں آیا، بیت المقدس پر گودفری کی حکومت قائم ہوئی، اس کے جانشین اس کی سرحدیں اضافہ کرتے رہے (فلپ ہٹی ص ۳۹ - ۶۳) موسیو لیلیان نے ٹراک دی دتری کے بطریق کی تاریخ بیت المقدس کے حوالے سے لکھا ہے کہ ان صلیبی بادشاہوں کے جانشینوں میں سے شری، بدو ضح اور متبذل نسل کا سلسلہ چلا اور اس ارض مقدس میں سوا براطوار، لاندہب، چور، زانی، باپ کے قاتل، دروغ صلفی کرنے والے، مسخروں، عیاش رازہوں اور بے حیا پارویوں کے سوا کوئی نہ تھا (تمدن عرب ص ۱۲۰)

بیت المقدس پر تصرف حاصل کرنے کے بعد چند سال کے اندر صلیبیوں نے فلسطین کا بڑا حصہ یعنی ساحل شام پر انطرطوس، عاک، طرابلس الشرق اور صیدا پر قبضہ کر لیا (صلاح الدین از اسٹیلی لین پول ود ترجمہ ص ۲۰) مسلمانوں میں صلیبیوں کی خونریزی اور غارتگری سے بے چینی ضرور پیدا ہوئی، لیکن وہ یورپ کی

طرح کوئی متحدہ محاذ قائم نہ کر سکے، اس وقت خلافت بغداد بے جان ہو رہی تھی، سلجوقی خانہ جنگی میں مبتلا تھا اس سے فائدہ اٹھا کر صلیبیوں نے اپنی خوں ریزی اور سفاکی جاری رکھی، لین پول لکھتا ہے کہ صلیبیوں نے مسلمانوں پر زندگی تنگ کر دی، انھوں نے اپنے سرداروں کو اشتعال دیا کہ وہ مسلمانوں پر بلا وجہ اور بلا سبب لوٹ مار کے حملے اور دھوا دے شروع کر دیں، بارہویں صدی کے پہلے ربع کے حالات میں ایک مسلمان مورخ لکھتا ہے کہ افرنجیوں کی تاخت و تاراج اور رہزنی روز بروز ترقی پکڑتی گئی، انھوں نے مسلمانوں کو ایسا نقصان پہونچایا جس کا بیان کرنا دشوار ہے، ان پر تباہی اور غارت گری انتہائی درجہ تک پہونچادی، ان کی لوٹ مار کے یہ حملے دیار بکر میں آمد کے شہر تک پہونچے، انھوں نے قتل و غارت میں شیعہ یا سنی کسی کا لحاظ نہیں کیا، سب کو تہ تیغ کیا، عراق پہونچے تو مسلمانوں کے پاس جس قدر چاندی یا قیمتی چیزیں تھیں، سب لوٹ لیں، حران اور رتہ پہونچ کر انھوں نے مسلمانوں کے ساتھ سخت بے حرمتی اور بے شرمی کے ظلم کئے، روزانہ انھیں موت کا جام پلاتے رہے، دشمن کو جس قدر راستے جاتے تھے، بند کر دئے، اور صرف وہ راستہ کھلا رکھا جو رحیہ اور صحراء میں سے جاتا تھا، افرنجی جہاں رہتے تھے، وہاں کے آس پاس کے شہروں سے ناجائز زمینیں محصول کہہ کر وصول کرتے تھے (صلاح الدین از لین پول اردو ترجمہ

ص ۲۹ - ۲۸)

مسلمانوں کی ناکامی | صلیبیوں کو مسلمانوں پر فتح اس لئے حاصل ہوئی کہ مسلمانوں میں کچھ ہمتی نہیں تھی، سلجوقی کے اسباب | فرماں روا ملک شاہ کی وفات ہوئی تو پھر اس خاندان کو نظام الملک جیسا کوئی وزیر نہیں ملا جو ملک شاہ کے فرزندوں کی باہمی نزاع دور کر کے ان میں مصالحت کر دیتا، سلجوقی شہزادے اپنے باہمی جھگڑوں کی وجہ سے تاج و تخت کو تلف کر رہے تھے، یہاں تک کہ جو بڑے بڑے سردار سلجوقی بادشاہوں کے ماتحت کام کر چکے تھے، خود مختار بننے کی فکر میں تھے، بقول لین پول ہر شخص ٹوٹے ہوئے تاج کے ٹکڑوں کے لئے دست و گریباں تھا، ایک ہمسایہ دوسرے ہمسایہ سے رشک رکھتا تھا، کوئی

صاحبِ ہمت ان میں ایسا نہ تھا جو سب کا سردار اور ہادی بن کر دشمن سے لڑنے کو تیار ہو جاتا یہی وقت تھا جب کہ یورپ والے فوج کشی کر کے اپنی کامیابی کو ممکن کر لیں، اگر اہل یورپ کا یہ حملہ ایک پشت پہلے ہوتا تو سلجوقی ایسے نہ تھے کہ کوئی گھوڑہ دکھاتا اور وہ چپ بیٹھے رہتے، یورپ کی یہی فوج کشی اگر ایک پشت بعد پیش آتی تو عماد الدین اور نور الدین زنگی سلجوقیوں کے مقامات حکومت پر ایسے مستولی ہو چکے تھے کہ وہ یورپ کے ان حملہ آوروں کو دھکے دے کر سمندر میں غرق کر دیتے (صلاح الدین، ص ۲۱، اردو ترجمہ)۔

عماد الدین زنگی کے | مسلمان صلیبیوں سے چھوٹی چھوٹی لڑائیاں لڑتے رہے، مگر صلیبی ان پر غالب رہے۔
گمران کا حوصلہ صلیبیوں کے خلاف موصل کے آبا کی خاندان کے فرماں رواؤں

عماد الدین زنگی اور نور الدین زنگی کے زمانہ میں بڑھا، بارہویں صدی عیسوی میں سلجوقی سلطنت کا بڑا حصہ متفرق چھوٹے چھوٹے حکمرانوں کے ہاتھوں میں چلا گیا، تو ان ہی میں زنگی موصل کا فرماں روا ہو گیا، وہ ملک شاہ کے غلاموں میں سے ایک غلام کی اولاد میں سے تھا، شہزادوں کا تالیق تھا، اس لئے آنا بک (بمعنی تالیق) اس کو خطاب ملا، اسی خاندان سے عماد الدین زنگی تھا، اس میں غیر معمولی قسم کی سیاسی ہوشمندی تھی، اس نے محسوس کیا کہ صلیبیوں کے خلاف مسلمانوں کی ناکامی کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ وہ متحد نہیں اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم ہیں جن سے بڑا نقصان پہونچ رہا ہے، وہ اپنی ریاست کو بچانے کی خاطر مسلمانوں کے خلاف عیسائیوں سے مل بھی جاتے تھے، اس لئے وہ بوازیج، نصیبین، خابور اور حران جیسی چھوٹی چھوٹی ریاستوں کو ختم کر کے شام کی طرف بڑھا اور وہاں بھی مسلمانوں کی چھوٹی چھوٹی کمزور ریاستوں شلابیج، حصن، براء، حلب، حماہ اور حمص وغیرہ تھیں، ان کو بھی ختم کیا، پھر فوج لے کر عیسائیوں کے قلعہ اشدب پر زبردست حملہ کیا اور اس پر فتح پائی اور یہاں کے مسلمانوں کو ان کے مظالم سے نجات دلائی، مگر مسلمانوں کی بدقسمتی ساتھ دیتی رہی، موصل میں خانہ جنگی شروع ہوئی تو عماد الدین دس سال تک اسی میں کھجا رہا، سال ۱۱۸۰ء میں وہ پھر شام کی طرف متوجہ ہوا، لیکن حمص کا مسلمان فرماں روا عیسائیوں سے مل گیا تو

عماد الدین زنگی | سری طرط رخ کر کے قلعہ بصرین پر حملہ آور ہوا، تمام فرنگی فرماں رواؤں نے مل کر اس کا مقابلہ کیا، مگر ان کو شکست فاش ہوئی، لیکن پول لکھتا ہے کہ عماد الدین نے بصرین پر قبضہ کر کے اس کے فرماں روا کے ساتھ بڑا شرفیاء برتاؤ کیا اور اسے شاہی خلعت عطا کیا اور قلعہ میں جو افرنجی فوج تھی وہ نہایت خستہ اور پست ہمت ہو چکی تھی، اس کو بھی جنگی اعزاز و التزام کے ساتھ قلعہ سے باہر جانے دیا (صلاح الدین، ص ۲۴)، مگر قسطنطنیہ کے فرماں روا نے بصرین کے قلعہ کو واپس لینے کے لئے اس کے خلاف فوج کشی کی، دمشق کے مسلمان فرماں روا نے بھی اس کا ساتھ دیا، مگر جب عماد الدین زنگی کا مقابلہ ہوا تو شکست کھا گیا، سال ۱۱۸۰ء میں عماد الدین زنگی نے دمشق کا محاصرہ کیا مگر کچھ چھوڑ کر بعد بک پر قابض ہو گیا جو والی دمشق، عمیر الدین آیق کے کارپرداز سلطنت حسین الدین آنر کی جاگیر میں تھا، وہ عماد الدین سے اتنا برہم ہوا کہ عیسائیوں سے مل گیا اور یرشلم کی حکومت کا باج گزار بن گیا تاکہ وہ شام کو عماد الدین سے آزاد کرائے، مگر عماد الدین زنگی کے حوصلے بلند رہے، اس نے بڑھ کر سال ۱۱۸۰ء میں عیسائیوں کے قلعہ الرہا پر قبضہ کر لیا جہاں مسلمانوں پر بڑے مظالم ہوئے تھے، اس انتقامی جذبہ میں عماد الدین کی فوجوں نے عیسائیوں کا قتل عام کرنا شروع کیا، مگر جب عماد الدین خود شہر میں داخل ہوا تو اس کی شان و شوکت دیکھ کر متاثر ہوا، اس نے اپنی سپاہ کو غارتگری سے روکا اور حکم دیا کہ جن لوگوں کو انھوں نے گرفتار کیا ہے، انھیں رہا کر دیں، لڑکے لڑکیاں یا جس قدر زرد مال انھوں نے لوٹا ہے، ان سب پر سے اپنا قبضہ اٹھالیں، باشندگان شہر میں جو زندہ بچے تھے انھیں آزاد کر کے ان کے گھروں میں ان کو آباد کیا تاکہ شہر کی رونق اور خوشحالی میں کمی نہ ہو، شروع سے یہ غارتگری ہوئی تھی اس کی تلافی میں محبت اور توجہ کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا (صلاح الدین، ص ۵۲)۔

الرہا کی تسخیر فتح لغتوج تھی، یہ شہر طینی سلطنت کا بڑا اہم دار تھا جو جانا رہا، اس سے عیسائیوں میں بڑی بے چینی پیدا ہوئی، یورپ کی قوتیں پھر متحد ہوئیں، اس کے بعد دوسری جنگ صلیبی کا سلسلہ شروع ہوا

مگر اس سے پہلے عماد الدین زنگی کو اس کے غلاموں نے ذاتی عداوت کی وجہ سے قتل کر دیا، لہٰذا پول لکھتا ہے کہ عماد الدین بے شک مرچکا تھا لیکن وہ اپنی زندگی میں ایسے کام کر گیا تھا، جسے تمام نصرانی دنیا بھی مل کر نہ مٹا سکتی تھی (صلاح الدین ص ۵۷)

دوسری جنگ صلیبی اور نور الدین زنگی کی وفات کے بعد اس کا لڑکا نور الدین اپنی موت تک براہ صلیبیوں سے معرکہ آرائی کرتا رہا۔ الربا پر عیسائیوں نے پھر قبضہ کر لیا تھا، مگر نور الدین نے ان سے لڑ کر پھر اس کو واپس لیا۔ اور ان کے فوجی رہنما کورتنی کے جوہلن کو گرفتار کر کے اندھا کر دیا۔ اس کے بعد الربا کے علاقے اور شمالی سرحدوں سے عیسائیوں کی قوت کا استیصال ہو گیا (صلاح الدین ص ۵۸)

مگر فرانس کے بادشاہ لوی، مقیم اور جرمنی کے فرماں روا کا براڈ نے مل کر کئی لاکھ فوجیں پھر شام بھیجیں، اس مرتبہ عین الدین آرمے نے صلیبیوں کا ساتھ نہیں دیا، پھر تو بقول لین پول یورپ کے بہادر سورما اپنے اپنے وطن واپس گئے (صلاح الدین ص ۵۰)

لیان ایک تیس اگلی تل کی تاریخ کے حوالے سے لکھتا ہے کہ اس دوسری جنگ صلیبی میں بہت کم صلیبی ایسے تھے جن کے خیالات خالص مذہبی ہوں کسی قسم کا گناہ، ظلم، لوٹ اور افعال قبیحہ ایسے نہیں ہیں جو ان کی طرف منسوب نہ کئے جاتے ہوں، سینٹرل رٹو اس جنگ کی ناکامیابی کو ان ہی کے مظالم اور بے اعتدالیوں کی طرف منسوب کرتا ہے (تہذیب عرب ص ۳۰۲) نور الدین کا سراپا بنچا ہوا تو شام کے عیسائی جوہلن کا انتقام لینے کی خاطر نور الدین کے غلام اٹھ کھڑے ہوئے، دلوک کی جنگ میں ان کو شکست فاش ہوئی، اس کے بعد دمشق پر بھی نور الدین کا قبضہ ہو گیا، وہاں کے عیسائیوں کو اختیار دیا گیا کہ ان میں سے جہاں چاہے جا سکتا ہے، شام میں نور الدین کی قوت بہت بڑھ گئی تو اس نے صلیبیوں کے غلام انطاکیہ پر بھی یورش کی جنہوں نے عاید کا نصف حصہ لے کر صلح کر لی۔

اس کے بعد صلیبیوں کی مدد کے لئے یورپ کی تازہ دم فوجیں پہنچیں، تو محض دحما و غیرہ کو تاراج کیا

بائیں کے فرماں روا ہمنفری کی سرکردگی میں نور الدین سے ایک سخت جنگ کی، مگر ہمنفری کو شکست ہوئی جس سے صلیبیوں کو بڑا عداوت پہنچا، انطاکیہ، طرابلس اور لوسگنان کے عیسائی فرماں روا گرفتار ہو گئے، اور ان کے پاؤں میں بٹیریاں ڈال دی گئیں (صلاح الدین ص ۵۲)

اس اثنا، میں بیت المقدس کے فرنگی فرمان روا کی فوجوں نے مصر پر قبضہ کرنے کی کوشش کی، مگر ان کو ناکامی ہوئی تو انہوں نے مصریوں سے ساز باز کر کے مصر کے حکمران اسد الدین کے خلاف فوج کشی کی مگر نور الدین اسد الدین کی مدد کو پہنچ گیا اور اس نے اسد الدین سے مل کر صلیبیوں کو شکست دی جس سے نہ صرف نور الدین کی فوج کا حوصلہ بڑھا، بلکہ اسد الدین کا اقتدار اسکندریہ تک بڑھ گیا، مگر جب مصری حکومت بے جان ہوئی تو اس نے صلیبیوں سے صلح کر لی جس کے بعد صلیبیوں نے مصر پر پورا قبضہ کرنے کی کوشش کی، مگر وہ اس پر قبضہ نہ کر سکے بلکہ مصری حکومت نور الدین کے ماتحت ہو گئی، نور الدین کے ممتاز فوجی سردار نجم الدین ایوب کا بیٹا صلاح الدین منصب وزارت برما مور ہوا، پھر تودا کا رنگ ہی بدل گیا۔

صلاح الدین کے بڑھتے ہوئے اقتدار اور نور الدین کے روز افزوں اثبات سے فرنگیوں میں بڑی تشویش پیدا ہوئی شام کے قیسوں اور راہبوں نے اعلان کیا کہ بیت المقدس خطرہ میں ہے، شام کے صلیبیوں نے مصر کو اپنے اثر میں لینے کے خیال سے ۱۱۶۹ء میں رمیاط کا محاصرہ کر لیا، مگر صلاح الدین اور نور الدین کی ہوشمندی سے وہ ناکام ہوئے، اس کے بعد مصری حکومت ختم ہو گئی تو اس پر صلاح الدین کا قبضہ ہو گیا۔

مسلمانوں کی تاریخ میں یہ المیہ بھی رہا ہے کہ جب طاقتور حکمران ایک زمانہ میں ہوتے ہیں تو ان کے اغیار سے لڑنے کے بجائے خود متصادم ہو جاتے ہیں، نور الدین اور صلاح الدین میں اختلاف پیدا ہونے ہی والا تھا کہ نور الدین کی وفات ہو گئی۔

نور الدین کی وفات کے بعد آبا کی خاندان کے دو ٹکڑے ہو گئے، موصل پر اس کے بھتیجے
سیف الدین غازی نے قبضہ کر لیا، بیت المقدس، بھی مک صلیبیوں کے قبضہ میں تھا، شام میں ان کی
کئی محکومیتیں قائم تھیں، پورا یورپ ان کی مدد کر رہا تھا، ضرورت اس کی تھی کہ مسلمان بھی متحد ہو۔
مگر موصل کا فرماں روا صلاح الدین کے خلاف صلیبیوں سے مل گیا اور تعجب کی بات تو یہ ہے کہ نورانی
کسٹن لڑکا الصالح اسماعیل اپنے امراء کے ہاتھوں میں کھلونا تھا، جو اپنی خود غرضی میں صلاح الدین
اپنے لئے خطرہ سمجھتے تھے، اس لئے وہ اس سے دور دور رہے۔

صلاح الدین ایوبی | صلیبیوں کا مقابلہ اب صرف صلاح الدین ایوبی ہی کر سکتا تھا، مگر اسلام کے اس
سرفروشی غازی اور مجاہد نہیں بلکہ اس کی ملت کی شومی قسمت یہ تھی کہ خود اس کی ملت کے لوگوں کے
ساتھ کبھی پیدا کرنے کے بجائے اس کے مخالف رہے، موصل کا والی سیف الدین غازی اور دمشق کے امراء
صلیبیوں سے مل کر اس کے خلاف سازش کی، لیکن اس کی ہوشمندی اور بیدار مغزی کام آئی، ان نے
بڑا کرڈشت، جس حما، بعلبک پر اپنا اقتدار قائم کر لیا اور سیف الدین کو شکست دے کر بزنہ اور غزہ
وغیرہ پر بھی قبضہ کر لیا، صلاح الدین کی بڑھتی ہوئی قوت سے خوفزدہ ہو کر سسلی کے عیسائیوں نے دوسو
جنگی جہازیں شام کی طرف روانہ کیں، مگر جب اسکندریہ پہنچے تو صلاح الدین ایوبی کی مدد سے ہاں کے
باشندگان نے ان سے لڑ کر ان کو واپس جانے پر مجبور کیا، صلاح الدین کو اس موقع پر ہر قسم کی مدد ملی چاہے
تھی، مگر خود مصر میں اس کے خلاف سازش جاری تھی اور باطنیوں نے تو اس پر قاتلانہ حملے کی سیف الدین
کے جانشین عہد الدین اور اس کے چچا زاد بھائی عماد الدین نے اپنی مخالفت جاری رکھی، شام کے پھوٹے
چھوٹے مسلم حکمران بھی اس کے مخالف رہے، مگر صلاح الدین نے ان کا مقابلہ کامیابی سے کیا، اور بنجا
اور طلب جیت علاقے پر قابض ہو گیا۔

شام کے عیسائی فرماں روا دیکھی ناٹھ نے جزیرہ نما شام پر فوج کشی کر کے مدینہ طیبہ میں

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مزار مبارک اور مکہ معظمہ میں خانہ کعبہ کو منہدم کرنا چاہا، مگر اس کو ناکامی ہوئی
(صلاح الدین ص ۱۵۲)

صلاح الدین اپنی اور بے گانوں سے معرکہ آرائی کر رہے مسلمانوں میں پہنچری، پامردی،
سرفروشی اور دینی حمیت کی ایسی روح پھونک دی کہ جب وہ مختلف جنگی کارروائیوں کے پیش
میں حطین میں صلیبیوں کے خلاف صف آرا ہوا تو اس نے اس جنگ میں فتح حاصل کر کے مسلمانوں کو شام
دنیا میں سرخرو کیا، صلیبیوں کو شکست فاش ہوئی اور ان کے تمام ٹپے ٹپے امراء اور حکمران گرفتار کر لیے گئے،
اس جنگ کے بعد کچھ اور معرکے ہوتے رہے، اس طرح نوے سال کے بعد ۱۱۸۷ء میں صلاح الدین
نے بیت المقدس صلیبیوں سے واپس لے لیا۔

صلاح الدین ایوبی کی | صلاح الدین جس فراخ دلانہ اور روادارانہ انداز میں بیت المقدس کے اندر
رواداری | داخل ہوا، اس کی تعریف تمام یورپین مورخوں نے کی ہے، لیکن لکھتا ہے کہ
انصاف کا تقاضا ہے کہ اس ترک فاتح کی رحم دلی کی تعریف کی جائے، اس نے مفتوحوں کو کسی مصیبت
اور پریشانی میں مبتلا نہیں ہونے دیا، وہ ان سے بھاری رقیں وصول کر سکتا تھا، لیکن تیس ہزار کی
رقم لے کر اس نے سترہ ہزار قیدیوں کو آزاد کیا، دو تین ہزار کو تو اس نے رحم کھا کر یونہی چھوڑ دیا، اس طرح
قیدیوں کی تعداد گھٹ کر گیارہ سے چودہ ہزار تک رہ گئی، جب یہ شلکم کی نگر اس کے سامنے آئی تو اس نے
اس سے نہ صرف انتہائی مہربانی سے باتیں کیں بلکہ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے، اس نے جنگ کے
میتوں اور بیواؤں میں خیرات تقسیم کی، جنگ کے زخمیوں کے علاج اور دیکھ بھال کئی ہر طرح کی سہولتیں
فراہم کیں، وہ قرآن کے دشمنوں کے ساتھ ہر طرح کی سختی سے پیش آنے میں حق بجانب تھا، مگر اس نے
جس نیا ضامنہ رحمہ کی کاشت دیا، اس سے وہ نہ صرف تعریف و تحسین بلکہ محبت کے جانے کا مستحق ہے

لین پول لکھتا ہے کہ صلاح الدین نے کبھی پہلے اپنی بیٹیوں کو ایسا مالی ظرف اور باہمت نائب ثابت نہیں کیا تھا جیسا کہ اس مقبرہ پر ثابت کیا جاتا ہے۔ اس کی سپاہ اور معزز ذمہ دارانہوں نے ہر کے گئی کو چوریں انتظام قائم کر رکھا تھا، یہ سپاہی اور افسر ہر قسم کی زیارتی کو روکتے تھے، اسی کا نتیجہ تھا کہ کسی عیسائی کو کوئی گزند نہیں پہنچا، شہر سے باہر جانے کے کل راستوں پر سلطان کا پہرہ تھا اور ایک نہایت معتبر امیر باب داؤد پرستین تھا کہ زرنڈیہ دینے والے شہر سے باہر کسی روک ٹوک کے بغیر چلے جائیں۔

لین پول یہ بھی لکھتا ہے کہ بعض وقت ایسے غریب بھی آتے جو زرنڈیہ ادا نہ کر سکتے تھے، مسلمان سپاہی اور تاجروں کو بکثرت شہر میں آگئے تھے وہ عیسائیوں کا مال اور اسباب خریدتے تھے تاکہ عیسائیوں کے پاس اتنا سرمایہ ہو جائے کہ وہ اپنی آزادی خرید سکیں، مسلمان فوجی سردار بھی اسی طرح کے نیک کام کرتے رہے، اسی کے ساتھ لین پول نے عیسائی مذہبی طبقے کا حال اس طرح لکھا ہے کہ تقدس تاب بطریق یرشلیم اہل ایمان دونوں سے غاری تھا، اس نے گرجاؤں کی دولت سمیٹی، سونے کے پیالے اور آب مطہر رکھنے کا سامان حتیٰ کہ مہر مسیح پر جوطائی غروں بہتے تھے اپنے قبضہ میں کئے، اس کے ساتھ اپنا ذاتی اندرختہ بھی بہت تھا اب کو محفوظ کیا یہ جمع کی ہوئی دولت اتنی تھی کہ اگر چاہتا تو بہت سے غریب عیسائیوں کا زرنڈیہ دے کر آزاد کر دیتا، جب مسلمان امراء نے سلطان سے کہا کہ اس بے ایمان اور جلاوتی پادری کو لوٹ کا اتنا مال لے جانے سے روکا جائے تو سلطان صلاح الدین نے جواب دیا کہ میں جو قول دے چکا ہوں اس سے پھر نہیں سکتا، لین پول نے یہ بھی لکھا ہے کہ صلاح الدین کے بھائی العادل نے ایک ہزار غلام صلاح الدین سے مانگ کر آزاد کیے، پھر صلاح الدین نے خود شہر میں یہ منادی کرانی کہ تمام ہندسے جن کے پاس زرنڈیہ ادا کرنے کو نہیں آزاد کئے جاتے ہیں کہ جہاں چاہیں وہ جائیں لین پول یہ بھی لکھتا ہے کہ جن عیسائی عورتوں کے شوہر مر چکے تھے انہیں صلاح الدین نے بلا کر خزانے سے

بافراط روپے دیے، جیسا کہ ان کا مرتبہ اور درجہ تھا اس کے مطابق کسی کو زیادہ اور کسی کو کم دیا، اور وہ جہاں جہاں گئیں اس عزت اور نیا منی کا چہرہ چا گیا۔

اس کے بعد لین پول لکھتا ہے کہ سلطان صلاح الدین کے ان احسانات پر ہم غور کرتے ہیں تو وہ دشتیانہ حرکتیں یاد آتی ہیں جو شروع کے صلیبیوں نے ۱۰۹۹ء میں یرشلیم کی فتح پر کی تھیں جب گود فرے او تنکر و یرشلیم کے کوچہ بازار سے گزرے تو وہاں مردے پڑے اور جان بلب زخمی لوٹے تھے، ان بے گناہ اور لاچار مسلمانوں کو صلیبیوں نے سخت اذیتیں دے کر مارا تھا، ان کو زندہ جلایا تھا، جہاں تقدس کی چھتوں اور برجوں پر مسلمان پناہ لینے چڑھے تھے وہیں ان صلیبیوں نے انہیں اپنے تیروں سے چھید کر گرایا اور جہاں ان کے اسی قتل عام نے مسیحی دنیا کی عزت کو بڑھانے کا کام کیا تھا وہ اس مقدس شہر کو ظلم و بدنامی کے رنگ میں انہوں نے رنگا تھا، جہاں رحم اور محبت کا دغظ جناب مسیح نے سنایا تھا، اور فرمایا تھا کہ خیر و برکت وہ لوگ ہیں جو رحم کرتے ہیں (ص ۲۰۵-۲۰۶) لین پول نے یہ بھی لکھا ہے کہ سالزبری کے اسقف ہیوبرٹ والٹر نے صلاح الدین سے درخواست کی کہ تربت مسیح، بیت اللحم اور ناصرہ کی دینی خدمت میں شامی عیسائیوں کے ساتھ دُور و دُور کیتھولک پادریوں کو بھی شرکت کی اجازت دی جائے، تو اس نے منظور کیا اور مینوں مقامات پر رومن کیتھولک پادری مقرر کئے گئے (ص ۲۰۴) لین پول نے ایک اور یہ بھی لکھا ہے کہ جب صلاح الدین کرک کے محاصرہ میں تھا تو یرشلیم کے فرماں روا کی سوتیلی بہن ازابیلا کی شادی کی تقریب میں وہاں جشن منایا جا رہا تھا، صلاح الدین نے اپنے اس دشمن کے پاس شادی کا کھانا بھیجا اور فوج کو حکم دیا کہ جس برج میں دو لٹا دھن ہیں، ان پر تیرہ پھینکے جائیں (ص ۲۰۵-۲۰۶) تیسری صلیبی جنگ | صلاح الدین نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا تو یورپ میں غیظ و غضب کی لہر پھر اٹھی، ہرمنی کا تیسرے فریڈرک، انگلستان کا رچرڈ شیرول، فرانس کا نلپ دوم، صقلیہ آسٹریا اور پرگنڈی وغیرہ کے آہن پوش فوجی سردار شام کی طرف امنڈ پڑے، اور تیسری صلیبی جنگ پانچ برس تک

صلاح الدین کے خلاف ہوتی رہی، مگر صلاح الدین ہی ان پر بھاری رہا، جب صلح ہوئی تو بیت المقدس اور دوسرے شہر تو مسلمانوں کے قبضہ میں رہے، صرف ساحل عکبر پر ایک مختصر سی ریاست عیسائیوں کے قبضہ میں تھی اس جنگ پر تبصرہ کرتے ہوئے اے۔ جے گرانٹ نے لکھا ہے کہ تیسری جنگ میں شہنشاہ فریڈرک برابو شیردل انگلستان اور فلپ دوم شاہ فرانس پوپ کے دباؤ سے اس جنگ میں ضرور شریک ہوئے، مگر ان میں نہ تو مذہب کا اثر تھا اور نہ مقاصد میں کچھ جہت تھی، اسی لئے اس جنگ میں ان کو ناکامی ہوئی، شہنشاہ فریڈرک تو ایشیائے کوچک کی ایک ندی میں ڈوب گیا، شاہ انگلستان اور شاہ فرانس اثنائے نا میں لڑتے رہے اور جب وہ تمام پہنچے تو وہاں بھی ان کی یہی حالت رہی، وہاں ان کو چند فتوحات ضرور حاصل ہوئیں، مگر فلپ فرانس واپس جانا چاہتا تھا، کیونکہ اس کو صلاح الدین کی طرف سے اتنا خطرہ نہ تھا جتنا کہ رچرڈ کی روز افزوں قوت سے تھا، رچرڈ کچھ دن اور رہا اور اپنی شجاعت اور کمال سپہ گری کا جہم دکھایا، مگر انسانیت میں وہ صلاح الدین کے معیار سے بہت گرا ہوا تھا، عکبر میں اس نے اپنے قیدیوں کو قتل کر دیا، برخلاف اس کے صلاح الدین نے یرشلم میں، میران جنگ کو آزاد کر دیا۔ اتنا کچھ لکھنے کے بعد گرانٹ لکھتا ہے کہ رچرڈ کے حالات زندگی پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ صلیبیت کی تحریک محض لغو تھی، صلیبیوں پر مذہب کا اثر کم تھا، ان کے مذہب انفعال سے کلیسا کی نیک نامی پر بھی حوت آتا تھا۔ (تاریخ یورپ ص ۶۰-۱۳۵۹)

گرانٹ رچرڈ شیردل سے شاید اس لئے منصف ہے کہ وہ صلاح الدین کے بھائی عادل سے اپنی بہن کی شادی کے لئے تیار ہو گیا تھا، گو یہ رشتہ قائم نہ ہو سکا (ڈکلائن اینڈ فال آف دی رومن ایمپائر انڈر فریڈرک) ج ۶، ص ۵۰۸

آرچر اور کنگس فورڈ نے بھی لکھا ہے کہ تیسری جنگ صلیبی میں صلیبیوں کو شکست محض ان کی باہمی نا اتفاق کی وجہ سے ہوئی، فرانسیسی برابر اس فکر میں رہے کہ انگلستان کے بادشاہ رچرڈ کو

ناکامی کا سامنا کرنا پڑا، رچرڈ برابر سوچتا تھا کہ غلب اگر فرانس واپس چلا جائے تو زیادہ اچھا ہے، اس جنگ کے بعد مغرب سے اتنی بڑی فوج اور اتنے بڑے مہادور فوجی سردار کبھی نہیں آئے لیکن باہمی اختلاف و رقابت اور ذاتی مفاد کی وجہ سے تیسری جنگ میں تباہی آئی، اور یہی چیزیں یرشلم کی لاطینی حکومت کے ساتھ برابر لگی رہیں (کریسٹ ص ۳۴۸)

چوتھی صلیبی جنگ | گرانٹ لکھتا ہے کہ دوسری اور تیسری صلیبی لڑائیوں سے کوئی اہم نتائج ترقی نہیں ہوئے، مگر چوتھی جنگ کی تاریخ میں خاص اہمیت حاصل ہے یہ اہمیت مسلمانوں کو مغلوب کرنے کی وجہ سے حاصل نہیں ہوئی، بلکہ اس جنگ سے یورپ کی صورت حال بدل گئی، پوپ انوسینٹ سوم نے یورپ کو چھٹی جنگ کے لئے ابھارا تو اس میں زیادہ تر فرانس کے امرا شریک ہوئے، اور جب وہ یہ مقدس فوج لے کر دنس پہنچے تاکہ وہاں کے جہازوں پر سوار ہو کر شام کے ساحل پر اتریں تو دنس کے تاجروں کو اس مقدس جنگ سے زیادہ اپنی تجارت کی فکر ہوئی، انھوں نے ان صلیبی لڑائیوں میں مشرق کی تمام بندرگاہوں پر قبضہ کر لیا تھا، اور قسطنطنیہ تک ان کی تجارت پھیلی ہوئی تھی، مگر اس تجارت میں ان کا رقبہ زلزلہ کا شہر تھا جو اٹلی تک کے مشرقی ساحل پر واقع تھا، دنس کے تاجروں نے صلیبیوں کو جہاز اس شرط پر دینا منظور کیا کہ وہ زلزلہ کو فتح کر کے دنس کے ماتحت کر دیں، صلیبی اس کے لئے تیار ہو گئے، زلزلہ فتح کر لیا گیا، گو پوپ کو دکھ ہوا کہ صلیبی خود ایک سچی شہر پر حملہ آور ہوئے، مگر صلیبیوں نے پوپ کی مرضی کے خلاف یہ اقدام کر ہی لیا، اور جب وہ شام کی طرف بڑھے تو قسطنطنیہ کے شہنشاہ کا بھتیجا ایگزلس اپنے چچا کے خلاف صلیبیوں سے فوجی امداد کا طلب گار ہوا، اس نے دنس کے تاجروں کو قسم کی مراعات دینے، صلیبیوں کو خاطر خواہ معاوضہ عطا کرنے اور مشرقی اور مغربی کلیساؤں کو متحد کر دینے کا سبز باغ دکھایا، گرانٹ لکھتا ہے کہ صلیبیوں کو مذہب کا پاس کب تھا، وہ سپاہی جنھوں نے مسلمانوں سے لڑنے کا حلف اٹھایا تھا اور صلیب کا نشان لگائے ہوئے۔ پھر ایک دوسرے سچی شہر پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ ہو گئے اور اس شہر کو اس طرح لوٹا کہ جب سے دنیا

وجود میں آئی ہے کوئی شہر اس بری طرح سے نہیں لڑا گیا، صلیبیوں کی جماعت ہی میں سے فلاڈیلفیا کا رئیس
بالڈون یہاں کا شہنشاہ بنایا گیا، دنیس کے تاجروں نے ہر قسم کی رعایتیں حاصل کیں، گرانٹ لکھتا ہے کہ یہاں
کی شہنشاہی اس طرح کمزور ہو گئی کہ ۱۱۵۷ء میں تیرکوں کے قبضہ میں ہو گیا (تاریخ یورپ ص ۶۲-۳۶۱)
صلیبیوں کی تھوڑی سی فوج فلسطین پہنچی، العادل سے برسرِ پیکار ہوئی تو اس نے تھوڑی
رعایتیں دیں، مگر ان کا فوجی سردار ریکی مالڈانٹا کیپ کے حکمران بوینڈ سے مل کر نئی جنگ کرنے کی خاطر
اس کی طرف روانہ ہوا، تو اس کی فوج غنیمتوں سے گھر کر بالکل تباہ ہو گئی۔ (کریسٹڈازا چرائینڈ کنسفرڈو

ص ۳۷۱)

گرانٹ لکھتا ہے کہ اس اندر ہناک ہم کے بعد صلیبی لڑائیوں کا زمانہ ختم ہو جاتا ہے اور چوتھی جنگ
کے بعد ان جنگوں کی صحیح تعداد معلوم کرنا بھی دشوار ہے، کیونکہ پاپا یان روم نے یہ قبیح عادت اختیار کر لی تھی
کہ جس جنگ سے انھیں سروکار ہوتا اسے وہ صلیبی قرار دیتے تھے، ان کے کہنے پر جو فوجی ہمیں روانہ کیے
وہ بڑے پیانہ پر نہ تھیں، فرانسیسی مورخ لیبان اور انگریز مورخ گرانٹ نے بقیہ اور لڑائیوں کا حال
مختصر طریقہ پر اس طرح لکھا ہے:

پانچویں صلیبی جنگ | بیت المقدس پر چڑھائی کرنے کے عوض میں اکثر صلیبی لوٹ کی امید میں مصر کی
طرف روانہ ہوئے، لیکن زیادہ دور نہ جا سکے، شکست کھا کر پلٹ آئے (تہذیب عرب ص ۳۴۴)

چھٹی صلیبی جنگ | جرمنی اور فلپلز کا شہنشاہ فریڈرک دوم پوپ کے ایما سے ۱۲۲۹ء میں یروشلم
گیا، چند دن کے بعد واپس گیا تو پوپ نے اسے کلیسا سے خارج کر دیا، لیکن وہ دوسری مرتبہ پھر بیت المقدس
پہنچا، اس کے تعلقات مسلمانوں سے خوشگوار تھے، اس لئے اس نے مصر کے سلطان سے فلسطین میں
مسیحی لڑکوں کے داخل ہونے کی اجازت حاصل کر لی اور ایک دفاعی معاہدہ بھی کر لیا، یہ اس کی بڑی
کامیابی تھی مگر پوپ اس سے خوش نہیں ہوا، اس کی ریاست نیپلز کو بھی کلیسا سے خارج کر دیا (تاریخ یورپ
ص ۳۶۳)

ساتویں صلیبی جنگ | ۱۲۴۴ء میں سلطان مصر نے بیت المقدس پر اپنا مکمل قبضہ کر کے تمام مسیحی فوجوں کو
شام سے نکال دیا، تو فرانس کا سینٹ لوئی پچاس ہزار فوج کے ساتھ بیت المقدس کی طرف روانہ ہوا،
اس نے دمياط فتح کر کے قاہرہ کی طرف پیش قدمی کی، مگر منصورہ میں مسلمانوں نے اس کو بری طرح
شکست دی، مسیحی فوج کی ایک قلیل تعداد بچ کر سال کی طرف روانہ ہوئی، مگر بیماری اور دشمن کے
حملوں سے تنگ آ کر سینٹ لوئی نے ہتھیار ڈال دئے اور قید ہو گیا، اندیہ دے کر رہا ہوا۔۔۔۔۔
(تہذیب عرب ص ۳۵۵)

آٹھویں صلیبی جنگ | سینٹ لوئی ہمت نہ ہارا، سو سال کے بعد اس نے ایک نئی جنگ صلیبی کا ارادہ
کیا، جولائی ۱۲۷۱ء میں تیس ہزار پیدل اور چھ ہزار سوار لے کر ایک مارت سے روانہ ہوا، یونس کی
طرف اس امید ہو موم کے ساتھ بڑھا کہ وہاں کے حاکم کو عیسائی بنائے، مگر اس شہر کے محاصرہ میں طاعون
کے مرض سے مر گیا اور اس کی فوج بھی اس وبا کی نذر ہو گئی، اس کے بعد حقیقی صلیبی جنگ کا خاتمہ ہو گیا،
گرانٹ لکھتا ہے کہ اس کے بعد صلیبی جنگ کی متعدد تحریکیں ہوئیں مگر ان کا اطلاق صلیبی جنگ پر
نہیں ہوتا، یورپ میں اس صدا پر کوئی لبیک کہنے کو تیار نہیں ہوا، دنیا دی لڑائیوں کو جو حوصلہ دہا
اور انتقام پر مبنی تھیں، مذہبی قرار دینے سے کلیسا کا رہا سہا بھرم بھی جاتا رہا، تاریخ یورپ
ص ۳۶۵)

ہم نے ادھر صلیبی لڑائیوں کی کہانی زیادہ تر یورپی مصنفوں کی زبانی بیان کی ہے، تاکہ
ایک مسلمان اہل قلم کے جذبات میں جانبدارانہ رنگ نہ پیدا ہونے پائے، آئندہ اب ان لڑائیوں
کے مختلف قسم کے اثرات کو بھی ان ہی یورپی مصنفوں کی تحریروں کی روشنی میں دکھانا ہے،
سیاسی اثرات | صلیبی لڑائیوں سے یورپ پر مختلف قسم کے سیاسی اثرات پڑے، فرانس تو
براہِ راست متاثر ہوا، وہاں کے بڑے بڑے جاگیر دار ان لڑائیوں میں شریک ہوئے تو یا تو وہ

وہاں مارے گئے یا وہاں چھوٹے چھوٹے علاقے لے کر آباد ہو گئے، وہ فرانس سے گئے تو اپنی جاگیروں کے بارگاہ حقوق شہروں کے ہاتھ فروخت کر کے گئے، جن کی وجہ سے چھوٹی چھوٹی خود مختار حکومتیں بن گئیں، انگریز بادشاہ کے ماتحت رہیں، پھر ان شہروں میں مجالس بلدیہ قائم ہو گئیں تو یہ شہر ان جاگیرداروں کے دائرہ اثر سے باہر ہو گئے، اور وہ براہ راست بادشاہ کے ماتحت ہو گئے جس سے بادشاہ کا تسلط روز بروز ان پر بڑھتا گیا، اور جاگیرداروں کی نظام رفتہ رفتہ بالکل ختم ہو گیا، یہی صورت حال اٹلی میں پیدا ہوئی، مگر انگلستان میں اس سے مختلف صورت پیدا ہوئی، وہاں جاگیردار کم اور بادشاہ زیادہ صلیبی جنگ میں مشغول رہے، بادشاہ کی عدم موجودگی میں انگلستان کے امراء نے اپنے اثرات زیادہ پیدا کر لئے، ان کے اثرات اتنے بڑھے کہ آئینہ بدل کر وہ بالکل محض بستوری حکمران بننے چلے گئے۔ (تہذیب عرب اردو،

ص ۳۱۰ - ۳۰۹)

صلیبی مسلمانوں کی نیکی کو درہم برہم کرنے پر دستم گئے تھے، مگر خود بھی انتشار میں مبتلا ہو گئے ان لڑائیوں میں مختلف ملکوں کے لوگ شریک ہوئے تو راستے ہی میں غلجہ غلجہ بولنے والوں کی ٹولیاں الگ ہونے لگیں، اس طرح فرانس اور جرمنی کے صلیبیوں میں اختلاف ہوا، جو دوسری جنگ میں آنا بڑھا کہ ان کی شکست کا سامنا کرنا پڑا، تیسری جنگ میں انگریزوں اور فرانسیسیوں میں اس اختلاف میں اتنا اضافہ ہوا کہ انگریز اور فرانسیسی ایک دوسرے کی کامیابیوں کو برداشت نہیں کر سکے، فرانس کے بادشاہ کو وطن لوٹنا پڑا جس کے بعد انگلستان اور فرانس کی کشمکش اندر اندر بڑھتی گئی جو ایک صدی تک جاری رہی۔

(کریم آباد رچرچ کنسلٹرڈ ص ۳۲)

(باقی)

قرآن کریم

اور

اس کی نسبت سے بعض علوم کی ایجاد و ترقی

از

ڈاکٹر نذیر احمد مسلم یونیورسٹی علی گڑھ

قرآن کریم اللہ کا کلام ہے جس کی حفاظت کی ذمہ داری خود اللہ تعالیٰ نے لی ہے،

اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ ہم نے اس کو نازل کیا اور ہم اس کے

وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ (حجر - ۹) حافظ ہیں۔

اور اللہ کا یہ قول حرف بحرف راست و درست ثابت ہوا یہ کلام آج تک اس طرح محفوظ ہے کہ اس کتاب کے ایک نقطہ، شوشے یا حرکت میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہوا، قرآن عظیم کے لاکھوں قلمی اور مطبوعہ نسخوں کی یہ حیرت انگیز یکساںی ایک زندہ اعجاز ہے، واضح رہے کہ دنیا میں کسی کتاب کے اتنے قلمی نسخے نہیں ملتے جتنے قرآن کے ہیں اور یہ بات بدیہی ہے کہ قلمی نسخوں کی کثرت اس متن کے حرف کی دلیل ہوتی ہے لیکن قرآن کے اس کلیے سے استثنائی صورت و تیلے علم کے لئے موجب حیرت اور بھرتسا متن کی یہی حیرت انگیز یکساںی قرآن عظیم کے دوام پر دلیل و حجت و دلیل اللہ علیہ السلام کے علم و حکم کی ایک عظیم الشان دلیل ہے۔

اس لئے یہ مضمون شعبہ دینیات مسلم یونیورسٹی کے ایک جلسے میں پیش کیا گیا تھا،

قرآن قیامت تک کے لئے ہر قوم کے لئے شیعہ ہدایت ہے، یہ آج بھی اسی طرح قابل عمل ہے جیسا ہزار سال پہلے تھا اور ان شاء اللہ ہزاروں سال بعد بھی رہے گا، یہ کتاب اہل علم و دانش کے لئے غور و فکر کا نہایت وریق سرمایہ اپنے دامن میں سموتے ہوئے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ قدم قدم پر اس میں غور و فکر کی دعوت دی گئی ہے، یہ دعوت کسی ایک زمانہ کے لئے نہیں، اس دعوت میں ہر ایک دور کے اہل ہمت کے لئے سرمایہ فکر موجود ہے، اس سے صریح نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ زمانے کے ہر دور میں اس کے مطالب پر غور و فکر کرنا واجب ہے، آج سائنس اور ٹیکنالوجی کا دور ہے اور بڑے سے بڑے سائنس دان کے لئے اس میں روشنی و ہدایت کا سامان موجود ہے، آنے والے اور آج کے دنوں میں کن کن علوم کا زور ہوگا کون کون سے یقین سے کچھ نہیں کہہ سکتا لیکن اتنا معلوم ہے کہ مستقبل کا انسان فطرت کے بہت سے سر بستہ راز کھول چکا ہوگا، اس کو آسمان کے بعض حقائق کا علم ہو چکا ہوگا، تحت الثری کے خزانے تک اس کی رسائی کا جونی امکان ہے، وہ نئی معلومات کی روشنی میں قرآن کی نئی تعبیر و توجیہ کرے گا اور اس سے اس کے ذوق علم کو تسکین و تشفی حاصل ہوگی لیکن یہ بات واضح ہے کہ ہماری ساری توضیحات اس کے لئے قابل قبول نہ ہونگی۔

بالفاظ دیگر قرآن پر غور و فکر کا دروازہ ہمیشہ کھلا رہے گا، علوم کا کثرت اور رموز کا کثرت، ہر دور کثرت کی بنا پر اس عظیم کتاب کے حقائق اور کھل کر سامنے آئیں گے، نئی تعبیر و توجیہ سے ہر اس نیا ہونا چاہئے، قرآن علم کے بے پناہ وسائل ہیں۔ قرآن و دعویٰ حقیقات کے عنوان سے ایک مضمون پاکستان میں شائع ہوا ہے، اس کے بارے میں کس قدر مبلغ اور حقائق پر غور کریں۔

«قرآن خدا کا قول ہے اور کائنات خدا کا فعل، سائنس کائنات کے اصولوں کو مادی طور پر جاننے کی کوشش کا نام ہے، پس سائنس کی دریافت اور قرآن کی صحیح تفسیر میں تضاد

کی نشاندہی کرتا ہے یہی وجہ ہے کہ جتنا علم بڑھتا جائے گا قرآن کی عظمت کا احساس یقیناً زیادہ ہوتا جائے گا، حال ہی میں ایک نوجوان سائنس دان ڈاکٹر راشد خلیفہ نے کمپیوٹر کی مدد سے قرآن کی بعض حیثیات کا مطالعہ کیا ہے، اس سے دل چسپ اور سو مند نتائج برآمد ہوئے ہیں اس سے یہ معلوم ہوا کہ قرآن ریاضی کے اعتبار سے ایک بحر ہے، آپ میں بعض فقرات نے قاضی ارشد مسعود صاحب کے مضمون «قرآن کریم۔ ریاضی کا بحر»، انجیت عید نمبر ۱۳ اگست ۱۹۷۹ء میں دیکھا ہوگا۔ یہ مضمون دراصل خلیفہ راشد مسعود کی کتاب: *The Perpetual Miracle of Muhammad* کے ایک خلاصہ «*Al Quran. The ultimate miracle*» پر مبنی ہے، اس آخری کتاب کے مرتب احمد دیدات ہیں، یہ ڈربن میں چھپی ہے اور مفت تقسیم ہوتی ہے، ان کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ قرآن میں استعمال شدہ الفاظ اور ان کے حروف اس نظم کے ساتھ مرتب ہیں کہ ان میں ذرہ برابر تبدیلی سے تنظیم و ترتیب کا یہ ٹیڑھا عقول سلسلہ درہم برہم ہو جاتا ہے، یہ مطالعہ قرآن کے عجائز پر دلیل قطعی ہے، ان مصنفین کا بیان ہے کہ قرآن میں ۱۹ کے ہندسے کی غیر معمولی کار فرمائی ہے، قرآن میں کل ۱۱۴ سورتیں ہیں اور یہ تعداد ۱۹ سے تقسیم ہو جاتی ہے، بسم اللہ الرحمن الرحیم ۱۱۴ بار آتا ہے، ۱۱۳ بار سورہ توہ میں اور ایک بار سورہ نمل میں ہے، ۱۱۴ میں ۱۹ پانچ بار شامل ہے، بسم اللہ الرحمن الرحیم میں شامل سارے الفاظ ۱۹ سے تقسیم پذیر ہیں، اس طرح پر کہ اسم = ۱۹ بار آیا ہے، اللہ = ۲۷۹۸ بار جس میں ۱۹، ۱۲۲ بار شامل ہے، الرحمن = ۵ بار، الرحیم = ۱۱۲ بار، حروف مقطعات ۱۴، ان میں حروف تہجی ۱۴ اور جن سورتوں میں حروف مقطعات آئے ہیں، ان کی تعداد ۲۹، میزان = ۱۵۷ جو ۱۹ سے تقسیم پذیر ہے، الم = ۸ سورتوں میں آیا ہے، ان سب سورتوں میں الف، لام اور میم

نقطہ ۲۵۰ کا کوئی سوال نہیں اس لئے کہ خدا کے قول اور عمل میں تضاد نہیں ہو سکتا، تضاد اور غلط فہمی اس وقت پیدا ہوتی ہے جب کہ خود ہمارا علم ناقص ہو،

تجلی ہیں، ان کی تعداد اس طرح پر ہے :- الف ۶۵۷۶

میزان کل = ۵۳۵۸

ہیں صورت میں ک کی تعداد ۱۲۶

YFB 1

ہندوستان ٹائیز میں چھپی تھی، ۱۹ مارچ ۱۹۷۹ء کے جریدہ ہندو کے میگزین والے حصے میں نیویارک ٹائیز کے حوالے سے ایک تفصیلی یادداشت شائع ہوئی، اس کا ایک اقتباس بعض لحاظ

۱۹۸۰ء

حضرت عیسیٰ کی پیدائش سے تقریباً ڈھائی ہزار سال پہلے یعنی آج سے تقریباً ساڑھے چار ہزار سال قبل شام کا شہر «ابلا» نہایت اہم تجارتی، سیاسی اور تہذیبی مرکز تھا، اس کا ثبوت شاہی محل کے آرکائیوز سے حاصل کی ہوئی اطلاعات سے فراہم ہوتا ہے،

بادشاہ کا انتخاب، سال کے لئے ہوتا، وہ ایک نمایندہ کاؤنسل کی مدد سے حکومت کرتا تھا اس وقت خورہ شاہی امیدوار پیشن کا مستحق ہوتا تھا۔

ہواریں میں القوامی کانفرنس بھی ہوئی، شاہی محل کے آرکائیوز میں بعض کانفرنسوں کی روداد ملی ہے، اہل مکہ تعلیمی اداروں میں غیر ملکی استاد اور شاگرد موجود تھے،

ملکت کا مرکز ابلا تھا، اس کی آبادی تیس ہزار تھی، ان میں گیارہ ہزار سات سو سرکاری ملازم پوری مملکت کی آبادی دو لاکھ ساٹھ ہزار تھی،

اہل میں ایک اکادمی تھی جس میں ملکی اور غیر ملکی دانشور موجود تھے، ان کو خطابہ یعنی کی تعلیم دی جاتی تھی،

ابلا کی کھدائی ۱۹۷۷ء سے ۱۹۷۹ء تک روم یونیورسٹی کے باستان شناسی کے پروفیسر Paolo Mattheos کی نگرانی میں عمل میں آئی، کھدائی میں ۱۵ ہزار مٹی کی تختیاں برآمد ہوئیں، جن پر عبری طرز کے خطابہ یعنی میں لکھی ہوئی تحریریں ملتی ہیں، محققین کا خیال ہے کہ یہ ساری زبان کی قدیمی شکل ہے، یہ تحریریں ادبی متن سے لے کر سفیروں کے اخراجات کی تفصیل اور تجارتی سامان کی فہرست تک گھنٹادی ہیں۔ ان میں متعدد فہرستیں ہیں جن میں پیغمبروں، بادشاہوں اور دوسرے پیشہ وروں کے نام ملتے ہیں، ان میں ۴۰ ناموں کی صحیح قرأت ہو چکی ہے، انسانی ناموں کے علاوہ پوروں، معدنیات، چٹریوں، پھلیوں وغیرہ کے نام ملتے ہیں، بعض تختیاں

قواعد زبان کے مسائل سے متعلق ہیں، ان میں تین ہزار الفاظ کی فہرست بھی شامل ہے، جو قابل ذکر نام ان تختیوں میں پڑھ گئے ہیں وہ اس طرح ہیں۔

Abraamu (ابراہم) Esau (Esau) Mekielu
(Michael) Daudum (David) Ishmael
(Ishmael) Ishrailu (Israel) ilum
فہرست میں پانچ شہروں کے نام ملتے ہیں۔

Phaliga, Sarugi, Tel-Turakhi,
Nakhur, Haran,

یہ شہر حضرت ابراہیم کے رشتہ داروں کے نام سے جو کتاب مقدس میں مذکور ہیں مشابہ ہیں، وہ نام یہ ہیں۔

Paleg, Sarug, Terah,
Nahor, Haran,

پانچ اور شہر جن کا نام ان تختیوں میں آیا ہے وہ کم و بیش وہی ہیں جو بائبل میں ملتے ہیں یعنی

- Sodom, (۱)
- Gomorrah (۲)
- Admah (۳)
- Zebolim, (۴)
- Bela, (۵)

یہ آخری شہر زوار بھی کہلاتا تھا،

ان تختیوں سے طوفانِ تورے کا پتا چلتا ہے جس میں دنیا تباہ و برباد ہو چکی تھی، یہ سارے کتبہ ابھی پوری طرح پڑھے نہیں جاسکے ہیں، محققین کے زیر مطالعہ ہیں اور ان سے اہم نتائج برآمد ہونے کی قوی توقع ہے،

میں نے شام کے اس نو دریافت شہر کا ذکر کسی تفصیل سے اس غرض سے کیا ہے کہ ہمارے محققین کو اس طرف متوجہ ہونا چاہئے، کیا عجیب یہ شہر ان شہروں میں سے کوئی ہو جن کا ذکر قرآن نے کیا ہے sodom قوم لوط کا مسکن تھا اور اس کی تباہی کا ذکر بائبل میں بھی آیا ہے، اس سے مزید یہ بات پوری طرح ثابت ہے کہ جوں جوں علم و تحقیق کا قدم آگے بڑھے گا، قرآن کے حقائق سامنے آتے رہیں گے، علم کی کثرت قرآن کی تفہیم میں موید و مددگار ثابت ہوگی، قرآن کے امور کی توضیح خلفِ علوم میں دسترس مختلف زبانوں کے علم، مختلف اقوام اور تہذیبوں کا دقیق مطالعہ مختلف مذاہب کے باہمی مقابلے و مقابلے اور مختلف مذاہب کے علماء کے باہمی تعاون کے بغیر ممکن ہے،

اسلام کا دنیا کے علم و تہذیب پر بڑا احسان ہے کہ اس کی وجہ سے متعدد علوم و فنون معرضِ وجود میں آئے جو دینِ رحمت سے قبل موجود نہ تھے، ان علوم میں علمِ حدیث، علمِ غریبِ الحدیث، اصحاب الرجال، علمِ تاریخ و منسوخ، علمِ تفسیرِ حدیث، علمِ عللِ حدیث، علمِ تخریجِ حدیث، علومِ تفسیر، علمِ قرأت و تجوید، علمِ فقہ و غیرہ وغیرہ خصوصیت سے قابلِ ذکر ہیں، علمِ حدیث میں اقوال کے پرکھنے کے جو اصول مستنبط ہوتے ہیں، وہ انسانی فکر کی بلندی کو چھوتے ہیں، علمِ جرح و تعدیل علومِ حدیث میں بڑا اہم تھا جاتا ہے، اس میں شہادت کے جو اصول منضبط ہوئے ہیں وہ اتنے بلند ہیں کہ ان کا تصور نہیں ہو سکتا، کسی قدیم قوم یا کسی تہذیب میں اقوال کے صحیح و

غیر صحیح کے اصول پوری طرح وضع نہیں ہوئے ہیں، دورِ جدید میں جو اصول وضع ہوئے ہیں ان میں ہم عصر شہادتوں کی بڑی اہمیت بتائی گئی ہے لیکن ان شہادتوں کی اصل حقیقت عدالت سے متعلقہ کارکنوں پر سب سے زیادہ واضح طور پر منکشف ہوتی ہے، کسی معاملے کا ایک گواہ حلیفہ بیان واقعہ کی صداقت پر پیش کرتا ہے تو دوسرا اسی وقت اسی کی تردید کرتا ہے لیکن اسلام نے شہادت کے جو معیار قائم کئے ہیں ان میں ہم عصر شہادت کو چند اور شرائط سے مشروط کیا ہے، ان کی وجہ سے حق اور باطل میں امتیاز آسان ہو جاتا ہے، علمِ اہلِ اربعہ کا وجود اسلام کا رہنما منت ہے، آج سے ہزاروں سال پہلے کے سیکڑوں راویوں کے احوال و واقعات بڑے مستند ذرائع سے محفوظ کر دیے گئے ہیں، یہ بذاتِ خود نہایت دقیق کارنامہ اور علمِ تاریخ میں زبردست اضافہ ہے، پوری تاریخِ انسانیت میں انگشت شمار شخصیات تھیں گی جن کی زندگی ایسے مستند ماخذ سے مرتب ہوئی ہے، اکثر اہم شخصیات کی حیثیت جب بلند تحقیقی کوئی پرکھی جاتی ہے تو وہ ظن و تخمین کی منزل سے آگے نہیں بڑھتی، شاید اسی حقیقت کی طرف اقبال نے اس شعر میں اشارہ کیا ہے۔

گماں آباد مستی میں یقین مردِ مسلمان کا
بیاباں کی شب تاریکی میں قندیلِ ساقی

چونکہ میری گفتگو کا موضوع وہ علوم و فنون ہیں جو قرآن کی نسبت سے سامنے ہوئے، لہذا اس کی طرف رجوع کیا جاتا ہے، علوم قرآن پر مسلمانوں نے خاصی توجہ کی ہے، ان میں ابنِ جریر (م ۵۹۷) کی کتاب فنون الاقان فی عجائب القرآن، علامہ زکریا (م ۹۲۴) کی مشہور کتاب البرہان فی علوم القرآن، امام سیوطی (م ۹۱۱) کی تصنیف کتاب الاقان فی علوم القرآن عام طور پر معروف و مستند اول ہیں اور حاضر کے فاضل و کپور صاحبی الصالح اسی موضوع پر ایک کتاب بعنوان مباحث فی القرآن شائع کر چکے ہیں، اس کتاب کے مباحث

یہ آخری شہر زوار بھی کہلاتا تھا،

ان تختیوں سے طوفانِ نوح کا پتا چلتا ہے جس میں دنیا تباہ و برباد ہو چکی تھی، یہ سارے کتبہ اچھی پوری طرح پڑھے نہیں جاسکے ہیں، محققین کے زیر مطالعہ ہیں اور ان سے اہم نتائج برآمد ہونے کی قوی توقع ہے،

میں نے شام کے اس نو دریافت شہر کا ذکر کسی تفصیل سے اس غرض سے کیا ہے کہ ہمارے محققین کو اس طرف متوجہ ہونا چاہئے، کیا عجیب یہ شہر ان شہروں میں سے کوئی ہو جن کا ذکر قرآن نے کیا ہے sodom قوم لوط کا مسکن تھا اور اس کی تباہی کا ذکر بائبل میں بھی آیا ہے، اس سے مزید یہ بات پوری طرح ثابت ہے کہ جوں جوں علم و تحقیق کا قدم آگے بڑھے گا، قرآن کے حقائق سامنے آتے رہیں گے، علم کی کثرت قرآن کی تفہیم میں موید و مددگار ثابت ہوگی، قرآن کے امور کی توضیح مختلف علوم میں دسترس، مختلف زبانوں کے علم، مختلف اقوام اور تہذیبوں کا دقیق مطالعہ، مختلف مذاہب کے باہمی مقابلے و مقابلے اور مختلف مذاہب کے علماء کے باہمی تعاون کے بغیر ممکن ہے،

اسلام کا دنیا کے علم و تہذیب پر بڑا احسان ہے کہ اس کی وجہ سے متعدد علوم و فنون معرض وجود میں آئے جو دینِ رحمت سے قبل موجود نہ تھے، ان علوم میں علمِ حدیث، علمِ غریبِ الحدیث، اصحاب الرجال، علمِ ناسخ و منسوخ، علمِ تفسیقِ حدیث، علمِ عللِ حدیث، علمِ تخریجِ حدیث، علومِ تفسیر، علمِ قرأت و تجوید، علمِ فقہ وغیرہ وغیرہ خصوصیت سے قابل ذکر ہیں، علمِ حدیث میں اقوال کے پرکھنے کے جو اصول مستنبط ہوتے ہیں، وہ انسانی فکر کی بلندی کو چھوتے ہیں، علمِ جرح و تعدیل علومِ حدیث میں بڑا اہم سمجھا جاتا ہے، اس میں شہادت کے جو اصول منضبط ہوئے ہیں وہ اتنے بلند ہیں کہ ان کا تصور نہیں ہو سکتا، کسی قدیم قوم یا کسی تہذیب میں اقوال کے صحیح و

غیر صحیح کے اصول پوری طرح وضع نہیں ہوئے ہیں، اور جدید میں جو اصول وضع ہوئے ہیں ان میں ہم عصر شہادتوں کی بڑی اہمیت بتائی گئی ہے لیکن ان شہادتوں کی اصل حقیقت عدالت سے متعلقہ کارکنوں پر سب سے زیادہ واضح طور پر منکشف ہوتی ہے، کسی معاملے کا ایک گواہ حلیفہ بیان واقعہ کی صداقت پر پیش کرتا ہے تو دوسرا اسی وقت اسی کی تردید کرتا ہے لیکن اسلام نے شہادت کے جو معیار قائم کئے ہیں ان میں ہم عصر شہادت کو چند اور شرائط سے مشروط کیا ہے، ان کی وجہ سے حق اور باطل میں امتیاز آسان ہو جاتا ہے، علمِ اسماء الرجال کا وجود اسلام کا رہنما منت ہے، آج سے ہزاروں سال پہلے کے سیکڑوں راویوں کے احوال و واقعات بڑے مستند ذرائع سے محفوظ کر دیے گئے ہیں، یہ بذاتِ خود نہایت دقیق کاہنامہ اور علمِ تاریخ میں زبردست اضافہ ہے، پوری تاریخِ انسانیت میں انگشت شمار شخصیات ملیں گی جن کی زندگی ایسے مستند ماخذ سے مرتب ہوئی ہے، اکثر اہم شخصیات کی حیثیت جب بلند تحقیقی کسوٹی پر رکھی جاتی ہے تو وہ ظن و تخمین کی منزل سے آگے نہیں بڑھتی، شاید اسی حقیقت کی طرف اقبال نے اس شعر میں اشارہ کیا ہے۔

گماں آباد ہستی میں یقین امر و مسلمان کا
بیاباں کی شب تاریکی میں قنیل سیاق

چونکہ میری گفتگو کا موضوع وہ علوم و فنون ہیں جو قرآن کی نسبت سے بہانہ ہوئے، لہذا اس کی طرف رجوع کیا جاتا ہے، علوم قرآن پر مسلمانوں نے خاصی توجہ کی ہے، ان میں ابن جریر (م ۵۹۷) کی کتاب فنون القرآن فی عجائب القرآن، علامہ زکریا (م ۹۱۲) کی مشہور کتاب البرہان فی علوم القرآن، امام سیوطی (م ۹۱۱) کی تصنیف کتاب الالقاء فی علوم القرآن عام طور پر معروف و مشہور اولیٰ و اولیٰ اور حاضر کے فاضل و کتبوری صبی الصالح اسی موضوع پر ایک کتاب بعنوان مباحث فی القرآن شائع کر چکے ہیں، اس کتاب کے مباحث

یہ تھا۔

باب اول: قرآن و وحی، باب دوم: تاریخ القرآن، باب سوم: علوم القرآن اس میں حسب ذیل مباحث شامل ہیں،
علم اسباب النزول، علم کی ودی، علم القرات، علم نسخ و منسخ، علم رسم القرآن، علم حکم و مشابہ

باب چہارم: تفسیر و اعجاز، یہ حسب ذیل چار فصلوں میں منقسم ہے، فصل اول: تفسیر اس کے ذیل میں اکثر تفسیر اور مفسرین کا ذکر ہے، فصل دوم: القرآن یفسر بعضہ بعضا، فصل سوم: اعجاز القرآن، قرآن کے تشبیہات و استعارات، اعجاز و کنایہ، فصل چہارم: اعجاز فی نظم القرآن

قرآنی علوم کی تفصیل جس طرح مباحث علوم القرآن اور اس قبیل کی دوسری کتابوں میں بیان ہوئی ہے وہ فی اعتبار سے درست ہے لیکن عام طور پر یہ سارے مباحث علم تفسیر ہی کے ہیں، تفسیر کا ایک جامع علوم ہونا قرآن کا مہون منت ہے، تفسیر کے لئے انگریزی کا لفظ Exegesis ہے جس کی اصل یونانی ہے اور جس کے لغوی معنی توضیح و تفسیر کے ہیں، یہ لفظ بائبل کی توضیح کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے، چنانچہ لغت میں اس کے یہ معنی درج ہیں Explanatory, critical analysis or interpretation of a word, literary passage etc especially of Bible

اور اس فن کا جو نام ہوتا ہے وہ Exegesis کہلاتا ہے اور اس فن کا نام Exegesis ہے اس تفصیل سے واضح ہے کہ بائبل کی تفسیر لفظ اور جگہ کی توضیح و تشریح تک محدود تھی لیکن قرآن کی تفسیر کے حدود و بہت وسیع ہیں، چنانچہ اس سے کئی علوم متعلق ہیں، اور ہر علم اپنی جگہ و قیق ملالے

کامٹا تھی ہے، فقیر کے علوم تفسیر قرآن کی دین ہے اور یہ سارے علوم تاریخ انسانیت کے اہم ابواب میں قرآن کی نسبت سے علم تجوید کا ذکر نہایت غریبی ہے اس علم کا مقصد اس لیے کی حفاظت ہے جس لیے اور انداز سے ابتدا قرآن کی تریل ہوئی تھی، ظاہر ہے کہ اس طرح کا علم کسی زبان میں ممکن نہ تھا، خصوصاً علم اسلام کی محبت کا یہ نتیجہ تھا کہ مسلمان اس لیے کو علماء برقرار رکھنا چاہتے تھے جس میں قرآن پڑھا جاتا ہے، اس کی بنا پر اصول اور

قواعد و ضوابط منضبط ہوئے، اور اس میں تین دقیق مسائل شامل ہوئے کہ رفتہ رفتہ یہ ایک شیخ اور اہم علم قرار پایا۔ یہ علم نظری اور عملی دونوں ہے، نظری لحاظ سے اس کی تحصیل آسان ہے، لیکن عملی اعتبار سے اس کا حصول نہایت کھن ہے، ہر ملک کے رہنے والوں کا الگ الگ لہجہ ہو جاتا ہے ان کے خارج حروف و غیرہ الگ ہوتے ہیں، غیر ملکی لہجے پر دسترس حاصل کرنے کے لئے ایک استاد کی رہنمائی میں قواعد و اصول کی رعایت کرتے ہوئے مدتوں مشق کرنی پڑتی ہے،

لیکن اتنی دسترس ہم پہنچانے کے باوجود مثلاً ہندوستانی قاری کی آواز عربی یا مصری قاری کی آواز سے مختلف ہوتی ہے، دراصل مصوت، صامت، فشار، تکیہ وغیرہ میں جو دقیق فرق ملکوں ملکوں میں پایا جاتا ہے ان کا علمی احاطہ بڑی حد تک ناممکن ہے، اس دشواری کے باوجود عربی مسلمان اہل علم نے اپنی ساری زندگی اصل لہجے کی حفاظت اور اسی لہجے میں قرآن کریم کی تریل میں صرف کر دی، دنیا کی کسی زبان میں ایسی کسی کتاب کا تصور نہیں ہو سکتا جس کے ابتدائی لہجہ قرات کو اس خوبی سے محفوظ کر لیا ہو کہ اس سے ایک جامع علم وجود میں آگیا، قرآن کی نسبت سے علم تجوید کی ایجاد علمی دنیا کا ایک بڑا وسیع کارنامہ ہے اور اسی لحاظ سے انسانیت پر قرآن اور اسلام کا بڑا احسان ہے، اگرچہ ہم تجوید کی کاغذی صرف قرآن مجید تک محدود ہیں، لیکن دور حاضر کے مشہور علم صوتیات پر اس علم کا خاص عمل دخل ہے، اگرچہ صوتیات کے ارتقا میں علم تجوید جو قرآن سے متعلق ہے زیادہ اثر انداز ہوا ہو گا، یہ بات کتنی اہم ہے کہ جب اہل اسلام

علم تجوید کو ایک بلند درجے تک پہنچا چکے تھے، مگر عام علم کے برادریات سے آگے نہیں بڑھ سکے تھے، تاریخ انسانی اس حقیقت کو کیونکر فراموش کر سکتی ہے کہ ایسا واقع علم مسلمانوں کے توسط سے سینکڑوں سال پہلے وجود میں آچکا تھا،

قرآن کی نسبت سے ایک فنی تخصیص جو نہایت قابلِ توجہ ہے وہ اس کے متن کا طریقہ تحفظ و قرآن کی حفاظت کی ذمہ داری خود بخود اٹانے اپنے ذمہ لے لی ہے، چنانچہ جس حیرت انگیز طریقے سے اس کے متن محفوظ کر دیا گیا ہے وہ دنیا کے علم کا ایک عجوبہ ہے، عربی فارسی رسم خط اس لحاظ سے بڑا ناقص ہے کہ اس میں تعریف متن کی کافی گنجائش ہے، اس رسم خط کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں نقطہ اور شوٹے کے ذریعے ایک حرف دوسرے حرف سے ممتاز ہوتا ہے، پھر بعض حروف کبھی جدا اور کبھی پیوستہ لکھے جاتے ہیں، یہ سب کی حالت میں حرف اصل صورت سے مختلف ہو جاتا ہے، نقطوں اور شوٹوں کا

باقاعدہ التزام نہ ہونے کی بنا پر ایک حرف کا امتیاز دوسرے حرف سے اکثر باطل ہو جاتا تھا، بات ہے اس طرح سینکڑوں حروف الفاظ وجود میں آجاتے ہیں اور قاری اکثر دھوکے کا شکار ہو جاتا ہے، بنی آدم کو نبی آرام پڑھنے والے دیکھے گئے ہیں، کبھی کبھی ایسے لوگ مل گئے ہیں جو محبوب کو محبوب اور برحقان کو رجحان پڑھتے ہیں ان خصائص کا لازمی نتیجہ قدیمی متن کی تفریب و تحریف کی شکل میں برآمد ہوتا ہے، اور یہ بات تو سب کو معلوم ہے کہ کسی کتاب کے دو نقلی نسخے یکساں نہیں ہو سکتے اس لئے کہ کاتب انسان اور انسانی جذبات سے مرکب ہے، جذبات و احساسات جہاں عالم میں رہتا رہی کے موجب ہیں وہاں ان کی کار فرمائی سے ایک خطی نسخہ دوسرے نسخے سے کسی نہ کسی لحاظ سے الگ ہو جاتا ہے، مشین کا عمل اس کلیہ سے مستثنیٰ ہے، یعنی ایک مشین پر چھپے ہوئے سارے فرے یکساں ہونگے، ان میں کسی قسم کا بنیادی فرق نہ ہوگا، ایسا کبھی نہ ہوگا کہ ایک فرے میں تو فصل ہے تو دوسرے میں اس کی جگہ فکر، لیکن نقلی نسخے کی یہ ناقابلِ انکار خصوصیت ہے کہ دو نسخے

نسخے سے خواہ وہ پہلے ہی نسخے سے مرتب ہو، کسی نہ کسی وجہ میں متفادات ہوگا، رہا اختلاف نسخے کی تبدیلی تو عام نسخوں میں ہزاروں سے تجاوز کرنا عام بات ہے، اس سے دوسرا صریح نتیجہ یہ نکلا کہ جس کتاب کے جتنے زیادہ نسخے ملے ہیں وہ کتاب اپنی اصل سے اتنی ہی زیادہ دور ہو جاتی، دنیا کی مقبول ترین کتاب میں اصل مصنف کا حصہ بالکل اس طرح گھٹ جاتا ہے جیسا ہومیو پتھک کی تیز دواؤں میں مادی اجزاء، اگر یہ تمام نسخے مصنف کے روبرو پیش ہوں تو وہ اپنے خاص نسخے کی تلاش میں ناکام رہے گا، سہری کی گستاخ ناری کی مقبول ترین کتابوں میں ہے، اگر اس کے تمام نسخوں کے تمام اختلاف کو اکٹھا کر لیا جائے تو وہ لاکھوں کے حدود میں ہوں گے، گویا ایک لاکھ نسخوں میں صرف ایک نسخہ اصل ہوگا اور ہزاروں نسخوں سے نسخے مختلف ہوں گے، اگر سہری زمرہ ہوں اور ان کے سامنے یہ دانشگاہی معائنہ پیش کیا جائے تو وہ حیرت زدہ رہ جائیں اور دوسری گستاخ تالیف کرنا منظور کر لیں۔

ان امور کی روشنی میں قرآن پر ذرا غور کریں، قرآن کریم وہ کتاب ہے جو سب سے زیادہ پڑھی گئی ہے، جس کے سب سے زیادہ نسخے ملتے ہیں، اکثر علماء کے نزدیک قرآن لفظ القراءۃ سے نکلا ہے جس کے معنی پڑھنے کے ہیں، اس لحاظ سے قرآن کا یہ نام اعجاز ہے، اس لئے کہ قرآن کا زیادہ پڑھا جانا خود اس لفظ کا وجود کا جزو ہے، قرآن کے سبب سے زیادہ پڑھے جانے کی دلیل یہ ہے کہ یہ کتاب حفظ کی جاتی ہے اور ہزاروں سے اس وقت تک حفاظت کی تھی کہ لاکھوں سے متجاوز ہو چکی ہوگی، ہر لحاظ اپنی حیات میں قرآن کو ہزاروں سے زیادہ بار پڑھ چکا ہوگا، پھر قرأت میں تفسیر قرآن اور حدیث کے درس میں قرآن کی بار بار تکرار ہوتی ہے، قرآن کا پڑھنا عبادت کا ابتداء اسلام سے اس وقت تک مسلمانوں کی تہذیب کی ادب سے متجاوز ہو چکی ہوگی، ان میں سے کچھ فیہر تو قرآن پڑھتے ہی ہونگے، اس آپ قرآن کی کثرت تلاوت کا اندازہ کر سکتے ہیں۔

علاوہ بریں پنج وقتی نمازوں، رمضان کی ترویج اور قرآن خوانی کی مجالس میں قرآن کریم کا بار بار پڑھا جانا ایسے امور ہیں جن سے باسانی قیاس کی جاسکتا ہے کہ دنیا کی کوئی کتاب اس خصوصیت کی حامل نہیں ایہ رہی پڑھنے کی صورت اب ذرا اس کے لکھ جانے کی صورت کا قیاس کریں، دنیا میں پچھلے ہزاروں کتاب خانے اور میوزیم میں شاید کم ایسے ہوں گے جو قرآن کے قلمی نسخوں سے عاری ہوں، میرے علم کے مطابق ایران کے شہر مشہد کے کتاب خانہ آستان قدس میں سادھے چار ہزار سے زیادہ قلمی نسخے اب بھی موجود ہیں، اور پورے کتاب خانے اور مصر کے دارالکتب میں سے ہر ایک میں دو سو سے زیادہ قلمی نسخے شامل ہیں، اس سے ایک عمومی اندازہ کے مطابق اس وقت شاید ایک لاکھ نسخے اس عظیم کتاب کے موجود ہوں، اور اتنی بڑی تعداد دنیا کی کسی زبان کی کسی ایک کتاب کا کیا ذکر متعدد کتابوں کی مل کر نہ ہوگی، مقدس کتب کا تو ذکر ہی نہیں، مجھے ذاتی طور پر معلوم نہیں کہ ہندو مذہب کی کتنی کتب بڑے بڑے کتنے نسخے ملتے ہیں لیکن اتنا یقینی ہے کہ اس کے خطی نسخے انگشت شمار ہوں گے، اور قویت و تحلیل کے ترجمے متداول ہیں، اصل نسخے جو موجود ہوں گے ان کی تعداد تقریباً ہوگی اڑتالیس کی تعداد میں کتاب آوستا ہے۔ اس کا اصل نسخہ سکندریہ کے فتح استغریٰ کے موقع پر تدمر آتش ہو گیا تھا، اس کے بعد کسی قلمی نسخے کا پتہ نہ تھا، بعد میں یادداشت اور حافظے سے آوستا کے اجزاء مختلف دوروں میں مرتب ہوئے، جن میں زبان کی یکسانی بھی نہیں اس کا آخری حصہ جو خردہ آوستا کہلاتا ہے وہ باسانی دور میں زرتشت سے تقریباً ہزار سال بعد مرتب ہوا، خردہ آوستا اور گاتھا جو آوستا کا قدیم ترین حصہ ہے، ان دونوں کی زبانوں میں بہت کافی فرق ہے بہر حال، اب نہ اصل آوستا کا پتہ ہے اور نہ اس کے اصلی رسم خط کا،

سلسلہ تحریر میں بڑے رشیدی ایک علامہ صاحب جس میں رشید الدین فضل اللہ نے ایک کتاب خانہ ترتیب دیا تھا جس میں قرآن کے ایک ہزار نسخے تھے۔

موجودہ آوستا ایک ایسے خط میں تحریر کیا گیا جو باسانی دور کے پہلوی خط سے متفق ہے، اس تفصیل سے واضح ہے کہ قرآن کریم دنیا میں سب سے زیادہ لکھی گئی کتاب ہے، اور یہ بھی قابل ذکر ہے کہ دنیا کی کسی کتاب پر اتنی فنی مہارت صرف نہیں ہوئی جتنی اس کے قلمی نسخوں کی تیاری میں صرف ہوئی ہے۔ اس کی تفصیل آگے آگے کی جائے گی اور جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے ہمارے رسم خط کی بعض خصوصیات کی بنا پر نسخے کی کثرت متن کی صحت کی ضمانت کے برخلاف ہے، کسی کتاب کے نسخے دریافت ہوں گے اتنی ہی وہ اپنی اصل سے دور ہوگی تو قرآن کے اتنی کثرت سے لکھے جانے کا صریح نتیجہ اس کے متن میں غیر معمولی تحریف و تصرف کے شکل میں ظاہر ہوا تھا، مگر ایسا نہیں ہوا، اور غیر معمولی بات یہ کہ قرآن کے لاکھوں نسخوں کے درمیان ایک نقطہ نشوونما یا اعراب کا فرق نہیں ملتا، قرآن کا قدیم ترین نسخہ سے ایک جدید نسخے کا مقابلہ کرنے پر جو حیرت انگیز یکسانی ملتی ہے وہ دنیا کے علم ہیئت زبردست الجوبہ ہے اس سے بڑھ کر بات کیا ہو سکتی ہے کہ قرآن کے سارے نسخے تقریباً ایک جہاں اور ایک حافظ قرآن کی مدد سے مثلاً شام میں ایک نسخہ تیار کر لیا جائے اور دوسری طرف مشرق میں بیتا میں دوسرے حافظ کے ذریعہ ایک دوسرا نسخہ مرتب کر لیا جائے اور پھر خواہ ان دونوں کا ایک دوسرے سے مقابلہ کر لیا جائے یا ان میں سے ہر ایک کا کسی اور قدیم یا جدید نسخے سے مقابلہ کیا جائے تو ان میں کسی ایک مقام پر سرو فرق نہ ملے گا، یہ قرآن کا جیتا جاگتا معجزہ ہے، تاریخ انسانی میں ایسے محقق متن کی کوئی مثال کہاں ملے گی، شاید ایک سطر تحریر بھی موجود نہ ملے گی جو ایسی محقق اور معتبر ہو جیسی کہ قرآن کی تحریر، حفظ قرآن کی روایت اہل دورہ اسلام سے قائم چلی جا رہی ہے اور جب تک دنیا قائم ہے انشاء اللہ باقی رہے گی، ایک حافظ اپنے سینے میں محفوظ کائنات دوسرے کے سینے میں خبر کی تغیر و تبدیل کے مستقل کرتار ہوتا ہو اور قیامت تک کرتار ہوگا ایسی حفاظ و امامت کی مثال دنیا کے مذہب میں کہاں ملے گی ان حفاظ حضرات جس تلاش کے مستحق ہیں وہ کم لوگوں کا حصہ ہوگا قرآن کے ان سب سے بڑے حافظوں یا سنانوں پر اللہ اپنی رحمت کی بارش کرے (باقی)

کشمیر میں اسلام کی اشاعت

از

ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری شعبہ عربی اور سنگھ کا کج (کشمیر)

(۳)

صوفیائے کرام | کشمیر میں اشاعت اسلام کا سہرا حضرات صوفیائے کرام کے سر پہ، انھوں نے
 یہاں وہ کام کیا جو حملہ آوروں سے نہ ہو سکا، ان ہی بزرگوں نے یہاں مستقل قیامت کرنے
 کی جہت کی، اور پھر اسی غریب الوطنی کی حالت میں یہاں سیاسی اور مذہبی انقلاب لائے،
 ان کی زندگی کی غرض و غایت صرف تبلیغ و اشاعت دین تھی، اس مقصد کو بروئے کار لانے
 میں وہ جان و مال کی بھی پروا نہ کرتے تھے، بقول پروفیسر خلیق احمد نظامی "حالات کی نامساعدت
 اور ماحول کی برہمی قدم قدم پر دامن پکڑ کر کھینچتی تھی، لیکن شوق کی بے پایاں پکار پکار کر
 کہتی تھی،

تہا آبرو کی ہوا اگر گھڑا رہتی میں تو کاتھوں میں الجھ کر زندگی کرنے کی خاک لے لیتے

برصغیر میں عموماً اور کشمیر میں خصوصاً ان ہی بزرگوں نے اسلام پھیلایا، علامہ سید سلیمان
 ندوی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں "کشمیر میں حملہ آوروں نے نہیں بلکہ مسلمان عالموں اور درویشوں

نے تاریخ مشائخ چشت پر و فیض نظامی، ندوۃ المصنفین دی: ص ۱۳۲

کی آیتوں نے مسلمانوں کے دلوں کو فتح کیا،

افسوس ہے کہ اس سازگار ماحول اور ناموافق زبان و تہذیب کی وجہ سے ہماری تاریخوں میں
 ان بزرگوں کے نام محفوظ نہیں رہے ہیں، جو قدیم زمانوں میں کشمیر تشریف لائے تھے، تاہم اب یہ یقین کے ساتھ
 کہا جاتا ہے کہ ریشیان کشمیر وہ غیر ملکی بزرگان دین تھے، جو سید شرف الدین (پیل شاہ ۱۵) سے سالہا
 سال قبل کشمیر آئے تھے، اور ان میں بہت سے مقامی لوگ بھی مسلمان بن کر شامل ہوئے تھے
 انھوں نے مل کر یہاں فاموش طریقے پر اسلام پھیلایا، تیرہویں صدی کے اختتام پر مارکو پولو
 کشمیر آیا تھا، اس کے بیان کے مطابق یہاں اس زمانے میں مسلمان موجود تھے، وہ لکھتا ہے کہ
 میان ک لوگ جانوروں کو نہیں مارتے، البتہ اگر وہ کبھی گوشت کھانا چاہتے ہیں تو مسلمانوں سے
 ذبح کراتے ہیں جو ان ہی میں رہتے جیتے ہیں،

سید جلال الدین بخاری | سید اشرف جہانگیر سمنانی نے بیان کیا ہے کہ حضرت شیخ جلال الدین
 مخدوم جہانیاں جہاں گشت (متوفی ۷۵۰ھ) نے جتنے سفر کئے ہیں اتنے کسی بزرگ نے نہیں کئے
 ہیں، مگر قدیم تاریخوں اور مستند تذکروں میں ان کے درود کشمیر کی طرف

کوئی اشارہ نہیں ملتا ہے، البتہ صدیاں گزرنے کے بعد ان کے بعض اخلاف کشمیر آئے
 اور یہیں مستقل اقامت اختیار کی، مگر عجیب یہ ہے کہ کشمیر کے چند مورخین حضرت شیخ
 کی کشمیر تشریف آوری کے قائل نظر آتے ہیں، اور انھیں نہایت قدر

طرح عرب و ہند کے تعلقات ص ۱۰۴

۵۰ لطائف اشرفی جلد ۲ بحوالہ بزم صوفیہ: جناب سید صباح الدین عبدالرحمن: ص ۴۰، ۴۱

۵۱ تذکرہ حضرت سید جلال الدین: جناب سخاوت مرزا صاحب حیدر آباد

۵۲ ۷۵۳، ۷۵۴

مترت کی نظر سے دیکھتے ہیں، محل دور کے چند نامور کشمیری علماء نے بھی حضرت شیخ بخاریؒ کا
والہ انداز میں ذکر کیا ہے، البتہ وہ ان کے کثیر آنے کا کوئی ذکر نہیں کرتے، پروفیسر سری
کنہ کوں لکھتے ہیں کہ میر سید محمد ہدائی (فرزند میر سید علی ہدائی) اس وقت کشمیر آچکے تھے،
جب سادات کی ایک نئی جماعت سید جلال الدین بخاریؒ کی پیشوائی میں کشمیر وارد ہوئی تھی مگر یہ
اسی نام کے دوسرے بزرگ ہیں، ان سے حضرت مخدوم جانیوں مراد لینا صحیح نہیں ہوگا
اگر ان سے حضرت مخدوم مراد لیا جائے تو وہ از روئے تاریخ غلط ہوگا، کیونکہ حضرت میر ہدائیؒ
کے بارے میں تذکرہ نگار لکھتے ہیں کہ وہ ۹۶ھ میں کشمیر آئے، جبکہ اس سے نو سال قبل ۸۷ھ
میں مخدوم شیخ بخاریؒ کا انتقال ہو چکا تھا۔

۱۔ حضرت علامہ داؤد خاں کشمیری فرماتے ہیں :-

آں بخاری نسبت سید جلال الدین لقب	قطب عالم بودن مخدومیش اشہر شدست
کے بیاں کردن مقاماتش بحال من بود	خود زبان لال و عبارت زین بیا انصر شد
چشم فیض لطف ابدارم کہ فیض عالم و	تادم مشرعی اتباع مستنشر شدست
اوست یک صاحب قرآن یک قرن انصوری	زین مشائخ ہر یک ارشاد را محور شدست

ورد المریدین : مطبوعہ دہلی ص ۱۶۹

ایک اور کشمیری عالم اور محدث ان کا تذکرہ ان اشارے سے شروع کرتے ہیں :-

انکہ از چشم نبوت زبدہ چون انسان عین	در خلد اسرار نگاہ او فروزدہ زیب زین
از بواطن فصل فیض دودہ زین وین	قطب عالم حضرت سید جلال الدین حسین

اسرار الابرار علی شیخ داؤد مشکوتی

۲۔ تمہید راج ترکی ص ۹۵۔

حضرت سید محمد گیسو دراز | حضرت گیسو دراز نے اگرچہ زیادہ سیاحت نہیں کی ہے تاہم اقبال اللہ
احمد کے مطابق شیخ گیسو دراز ملتان سے الگ تک کے کنارے ایٹ آباد ہوئے تھے، پھر یہاں سے
سید صاحب سرنگر کشمیر وارد ہوئے تو حضرت سید علی ہدائی آپ کا استقبال کرنے کے لئے نکلے، اور
اپنی خانقاہ میں پہنچایا، یہاں کے فقراء سے ملاقات کی، پھر شیخ محمد گیسو دراز نے جامع مسجد
دروازہ پر کھڑے ہو کر بہت دیر تک دعا کی، اور فاتحہ پڑھنے کے بعد کہا، ”یہاں اکثر بزرگ جو
ہیں، اور دریائے جلم سے مخاطب ہو کر کہا: ”اے دریا کے اندر رہنے والے بزرگ اللہ کی رحمتیں
آپ پر ہوں، اس کے بعد شیخ محمد گیسو دراز سیالکوٹ کے ارادہ سے نکلے۔

شیخ علاؤ الدین بن شیخ بدر الدین | شیخ علاؤ الدین صرف سولہ سال کی عمر میں اپنے والد شیخ
سلیمان بن شیخ فہر الدین گنج شکر | بدر الدین سلیمان کے سجادہ رشد و ہدایت پیٹھے اور پچاس
سال تک اپنے نانا شیخ فرید الدین گنج شکر دم ۵/ محرم ۱۰۲۲ھ کا فیض عام کیا، ان کے
مریدوں میں کشمیر کے گرد و نواح کے لوگ بھی تھے، جنہیں ان کے ساتھ اتنی وابستگی تھی
کہ اپنی جگہوں پر ان کی یادگار میں ”روضے“ تعمیر کیے جن سے وہ تبرک حاصل کرتے تھے، سید محمد
مبارک کرمانی دامیر غورہ لکھتے ہیں:

حیث غفلت و کرامت او ہم در	ان کی زندگی ہی میں ان کی عظمت و
حیات عزیز او میان عالم منتشر شد	و کرامت کی شہرت دنیا میں پھیل گئی
واسم مبارک و میان سامی و لیا	اور اولیاء اللہ کے ہاں ان کا نام
یادگور مشہور گشت، بچہ نامکہ در	مشہور ہوا، چنانچہ اچودھن دیپال پور
دیبا را چودھن دیپال پور وجاے کہ	اور کشمیر کی جانب ایک پہاڑ کے

۳۔ تذکرہ خواجہ گیسو دراز: اقبال الدین احمد: ص ۵۴، اقبال پبلشرز جید راکا دی لونی کراچی۔

سمت کشمیر است علی آں یار از انعام
محبت اعتقاد مقامی ساخته اند و قبر بار
دنیام روضہ تبرک او تین و تبرک می گیرند
و در آن موضع صدقات و خوات می کنند

لوگوں نے زبردست محبت اور اعتقاد
کے زیر اثر ان کے نام پر مقامات قصبہ
تیسرے، چنانچہ وہ تبرک حاصل کرتے
ہیں اس کے علاوہ ان جگہوں پر خوات
پڑھتے اور صدقات دیتے ہیں۔

سید شرف الدین عبدالرحمن بلبل شاہ | کشمیر میں اپنے اصلی نام سے زیادہ عرف ہی سے مشہور
معروف ہیں، کشمیر کی سیاست میں سب سے پہلے ان ہی کی سماعی جمیلہ سے اسلام داخل ہوا
اسی وجہ سے ان کا نام ہماری تاریخوں میں محفوظ رہا ہے، مگر بد قسمتی سے ان کے ورور و کشمیر
اور خدمت اسلام کو کرامات کے چکر میں الجھا دیا گیا ہے، جس سے بہت سے تاریخی واقعات
پر تہ بہ تہ چڑھ گئی ہے، یہاں تک کہ بعض حضرات ان کو کشمیر وارد ہونے والا پہلا مسلمان
قرار دیتے ہیں، جو از روئے تاریخ صحیح نہیں ہے۔

وہ حضرت شاہ نعمت اللہ فارسی کے مرید تھے، بیان کیا جاتا ہے کہ جب کشمیر کا حکمران بھینچ
تحت نشین ہوا تو اس کو اپنے موروثی مذہب اور کشمیر میں دوسرے مذاہب بے اطمینانی
ہوئی، وہ ایسے مذہب کی تلاش میں لگا جو اسے روحانی سکون اور قلبی اطمینان
دے سکتا تھا، اس مقصد کے لیے اس نے کشمیر میں مختلف مذاہب کے نمایندہوں کو بلایا اور
ان کے ساتھ بحث کی، وہ کسی بھی مذہب سے مطمئن نہ ہوا، اس نے فیصلہ کیا کہ صبح سویرے
جس شخص پر بھی اس کی پہلی نظر پڑے تو وہ اسی کا مذہب قبول کر لے گا، صبح سویرے اس کی نظر

سید شرف الدین پر پڑی جو دریائے جلم کے کنارے نماز ادا کرتے رہے تھے ریچن نے ان کو
بلایا، اور ان کے مذہب اور نماز کے بارے میں پوچھا، اسی وقت مسلمان ہوا، اور صدائے
اسلامی نام اختیار کیا، حضرت شیخ نے جلم کے کنارے ایک خانقاہ تعمیر کی، اور اس کے
ساتھ ایک لنگر طحی کیا، بعد میں یہ جگہ بلبل لنگر یا بلبل لنگر کے نام سے مشہور ہوئی، حضرت
شیخ نے یہیں انتقال کیا، اور یہیں مدفون بھی ہیں، اس طرح سلطان صدر الدین دہلوی
ریچن کشمیر کا پہلا مسلمان ہوا، اور سیاسی اعتبار سے اسی وقت ہندو دور حکومت کا
اختتام عمل میں آیا،

سید شرف الدین کے بعد کشمیر میں اشاعت اسلام جیسے اہم کام میں شیخ شرف الدین نے غیر معمولی
خدمت انجام دی، مگر شاید زیادہ وقت نہ ملنے کی وجہ سے وہ کوئی انقلاب نہ
لا سکے چنانچہ حضرت شیخ شرف الدین کے انتقال کے فوراً بعد کشمیر میں اسلام کے نواند
نقوش و اثرات گئے شروع ہوئے، اور یہاں جو مسلمان موجود تھے وہ دین سے غافل
محض ہو کر صرف نام کے مسلمان رہے، زندگی کے آداب و رسوم میں وہ ہندو مذہب کی
تقلید کرنے لگے، یہاں تک کہ بہت جلد بنیادی عبادات و عقائد سے بھی بے خبر ہو گئے، مگر قدرت کا
منتار یہی تھا کہ کشمیر میں غیر اسلامی تہذیب و معاشرت اپنی آخری گردش مکمل کر لے
اور اس کی جگہ اسلام ہی پھیلے، اور اسے استحکام ملے، اس نے کچھ ہی مدت کے بعد ایران
عراق کے شیوخ اور اکابر کی جماعت کشمیر وارد ہوئی، انھوں نے کشمیر کے چبے چپے پر مساجد، لنگر،
خانقاہیں اور تربیت گاہیں قائم کیں، جس کے نتیجے میں مختصر مدت کے بعد ہی یہاں عظیم مذہبی، سیاسی
اور تہذیبی انقلاب رونما ہوا، اس جماعت کی راہنمائی اور سربراہی امیر سید علی بن اسماعیل الدہلوی نے
کی، شیخ دہلوی نے کشمیر میں جو گراں قدر ترقی اور روحانی خدمات انجام دیں اس کا اندازہ اسی سے لگایا
لے یہ معلومات ہم نے تاریخ حسن ج ۲، تاریخ اعظم اور اسرار الابرار سے لئے ہیں۔

جاسکتا ہے کہ وہ کشمیر میں بانی اسلام کے لقب سے مشہور ہیں، بلکہ ایک یورپی مقالہ نگار نے اسی مناسبت سے انھیں پیغمبر کشمیر کے نام سے یاد کیا ہے۔

اسلامی دنیا میر سید علی ہمدانی کے عہد میں شیخ ہمدانی کا زمانہ عالم اسلام کے لئے امید و اضطراب کا زمانہ تھا، ایک طرف تاتاریوں کے حملوں سے ہر طرف کھنڈرات دکھائی دیتے تھے، اور دوسری طرف انہی کھنڈرات سے اذائیں بھی سنائی دے رہی تھیں،

شیخ ہمدانی نے ۱۲ رجب ۱۱۴ھ مطابق ۲۱ اکتوبر ۱۳۱۲ء میں ولادت پائی اور ان کا انتقال ۶۸۸ھ مطابق ۱۳۸۶ء میں ہوا، اس طرح ان کا زمانہ لگ بھگ آٹھویں صدی ہجری یا چودھویں صدی عیسوی پر پھیلا ہوا ہے، شیخ ہمدانی کی ولادت سے ایک صدی قبل چنگیز خاں اور اس کی درندہ صفت قوم کی خون آشام تلوار ابد بے لگام بربریت سے اسلامی تہذیب و ثقافت کے گہوارے کو دہخاک ہو گئے تھے، میر سید علی ہمدانی کا وطن بھی اسی آگ کی پیٹ میں تھا،

مگر انہی کچھ دہائیاں بھی گزرنے پائی تھیں کہ کچھ ایسے حالات رونما ہوئے کہ خاک اور راکھ کے ان ڈھیروں میں اسلام کی چنگاریاں سلگتی نظر آئیں اور ٹوٹے ہوئے درودیوار اور پھیلے ہوئے کھنڈرات میں نمرائے تکبر سنائی دے،

میر سید علی ہمدانی کے زمانے میں یہی منگول جو عام مذاہب کو بالعموم اور اسلام اور مسلمانوں کو بالخصوص فساد کے گھاٹ اتارنے کے لئے میدان میں آئے تھے، اب جوق و جوق اسلام قبول کرتے گئے اور پورے غزم و شوق کے ساتھ اسلام کی اجائے زمین معرہ فہرے، سب سے پہلے ہر کہ

خان، حکومت ۱۲۵۶ء تا ۱۲۸۱ء جو چنگیز کے بیٹے جو جی خاں کی اولاد میں سے تھا، دائرہ اسلام میں داخل ہوا، اس نے مہر کے بادشاہ کن الدین سے مدد مانگنے کی، ہلاکو خان نے

بغداد کی اینٹ سے اینٹ بجا دی تھی، مگر اس کا بیٹا نکو دار خاں نہ صرف خود مسلمان ہوا بلکہ دوسرے تاتاریوں کو بھی دائرہ اسلام میں لانے میں کوشاں رہا، ۱۲۸۶ء میں نکو دار ایک سازش کا شکار ہو کر قتل کیا گیا، یہ سازش ارغون خاں کی تھی، جو نکو دار کو قتل کرنے کے بعد خود مالک تاج و تخت بنا، اس کے زمانے میں مسلمانوں کو کچھ وقت کے لئے دوبارہ سخت آزمائشوں کا شکار ہونا پڑا، مگر ۱۲۹۵ء میں غازان خاں تخت نشین ہوا، اس نے نہ صرف خود اسلام قبول کیا، بلکہ اسلام کو ایران کا شاہی مذہب بھی قرار دیا، غازان خاں نے ۱۳۰۶ء تک ایران میں اسلام کی اشاعت کی ہر ممکن کوشش کی، اس کے بعد اس کا بھائی سلطان محمد خدا بندہ تخت نشین ہوا، اس کا دینی رجحان ابتدا میں عیسائیت کی طرف تھا، کیونکہ اس کی ماں عیسائی تھی، مگر وہ اپنی ماں کے اثر سے آزاد ہو کر اپنی مسلمان بیوی کی ہدایت و نصیحت پر مسلمان ہوا، اس کے مسلمان ہونے سے بہت سے غلوں کے دل بھی بدل گئے اور انھوں نے بھی اسلام قبول کیا، اسی زمانے میں جناب میر سید علی ہمدانی کی ولادت ہوئی، مغلوں کی ایک شاخ بلاد متوسطہ پر قابض تھی، اس میں جو سب سے پہلا خان مسلمان ہوا وہ براق خان تھا، اس نے اپنا نام غیاث الدین رکھا، اگرچہ اس کے بعد مغلوں نے پھر اپنا قدیم مذہب اختیار کیا، مگر کچھ دنوں کے بعد اس خاندان کے ایک اور بادشاہ مشرین خان (۱۳۲۲ء تا ۱۳۳۳ء) نے اسلام قبول کیا، اس کے اثر سے تاتاری کثیر تعداد میں مسلمان ہوئے، اس وقت میر سید علی ہمدانی کی عمر لگ بھگ پندرہ سال کی تھی، اسی زمانے میں کاشغر کا مشہور اور صاحب سلطنت حکمران امیر تیمور شیخ بہا الدین کی راہنمائی سے مسلمان ہوا، اگرچہ امیر تیمور بڑا سفاک تاتاری تھا، مگر اس نے اسلام کی نشر و اشاعت اور اسلامی رسوم و قواعد کے استی کام کی طرف بھی توجہ کی،

اسی عہد میں اسلام اور اہل اسلام کے لئے ایک اور خوش آئند چیز یہ تھی کہ عثمانی ترک پوری

لے اس کے لئے ظفر نامہ یزدی ملاحظہ کی جاسکتی ہے،

طاقت و طاقت کے ساتھ ابھرنے لگے اور وہ اسلام اور مسلمانوں کی سر بلندی کے لیے پوری ہمت کے ساتھ میدان میں آئے شیخ ہمدانی کی زندگی کے آخری دور میں سلطان مراد اول کو دھوکے سے قتل کیا گیا اور بایزید اول نے عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لی، اپنا قدم جانے اور ملک میں امن و اطمینان قائم کرنے کے بعد اس نے فرنگیوں کی طرف رخ کیا، جو مسلمانوں کو ذلیل و رسوا کرنے اور اقتدار سے ہر طرف محروم رکھنے کے لیے صدیوں سے کوشاں تھے، بایزید نے ۱۳۹۳ھ یعنی شیخ ہمدانی کے انتقال کے صرف پانچ سال بعد بلغاریہ اور سربیا کو اپنے قبضے میں لے لیا، پھر ۱۳۹۴ھ میں فرانس، انگلستان، اسکاٹ لینڈ، لمبارڈی، جرمنی اور آسٹریا کے ۱۲ لاکھ اشخاص پر مشتمل فرنگی فوج کو شکست فاش دی، بد قسمتی سے بایزید اور امیر تیمور میں جنگ چھڑ گئی، دونوں قوت و قاہری میں ہم پلہ تھے، اس لیے دونوں طرف سے گھسان کی لڑائی ہوئی، جس میں بالآخر امیر تیمور جی کامیاب رہا، اس نے بایزید کو انگورہ (موجودہ انقرہ) میں شکست دی اور اسے گرفتار کیا، یہ دونوں اس عہد میں ایسے بڑے حکمران تھے کہ اگر وہ ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کرتے تو یہ ضرور مشرق و مغرب اور جنوب و شمال کو اسلامی جھنڈے کے نیچے لاسکتے تھے،

جس زمانے میں ایران، عراق، ترکستان اور شام وغیرہ ممالک تاتاریوں کی قہرمانیوں کے نذر ہوئے، اس زمانے میں دو ایک اسلامی سلطنتیں محفوظ رہیں، ہماری مراد وسیع و عریض ہندوستانی مملکت اور مصر ہے، ہندوستان ان عرب اور وسط ایشیائی مہاجر علماء اور صوفیہ کا طہار و داوی بن گیا، جو مغلوں کے جبر و قہر سے بچ کر ہندوستان وارد ہونے میں کامیاب ہوئے تھے، انھوں نے ہندوستان میں مستقل طور پر اقامت اختیار کی اور پھر بہت جلد اپنے علم و فضل، فن و ہنر اور مذہب و تقویٰ سے اس ملک کو اسلام کی فکری، روحانی، تہذیبی اور علمی ترقیات کا مرکز بنایا، اسی طرح جب تاتاری خوارزمی ایشیائے اوسط، جلال، سمرقند، بخارا، رے، خوارزم،

اور بغداد کو زیر و زبر کر کے مصر کی طرف بڑھنے لگے تھے تو مصر کے حکمران سیف الدین قطر کے ہاتھوں ان کو شکست فاش ہوئی، اس طرح یہ ملک بھی مصنون و محفوظ رہا، اسی زمانے میں اسلامی دنیا میں بالعموم اور مصر و شام میں بالخصوص نامور مجدد اسلام اور نادرہ روزگار فاضل شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ حیرانی کا غلغلہ علم اور فہم اصلاح و تجدید دین بلند ہوا، ان کے انتقال کے وقت میر سید علی ہمدانی کی عمر چودہ سال کی تھی، ابن تیمیہ نے اس زمانے میں سیاست علم، دین اور زندگی کے تمام گوشوں کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا تھا، اس کے لیے سخت مزاحمتوں کا مقابلہ کیا، قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں انھوں نے مسلمانوں میں اپنی تصنیفات کے ذریعہ سے ان کے علمی جمود پر کاری ضرب لگادی، اس کے علاوہ اپنے باکمال شاگردوں کی ایک جماعت بھی تیار کی، جن میں علامہ ابن تیم، حافظ ابن کثیر، حافظ ابن رجب وغیرہ جیسے اکابر امت شامل ہیں، اور یہ سب شیخ ہمدانی کے معاصر تھے۔

اس عہد میں مسلمان سلطنتوں کے حکمرانوں میں دین کا گہرا جذبہ پایا جاتا تھا اس وقت کے ہندوستانی حکمران زہد و تقویٰ میں کسی بڑے سے بڑے شہید شہزادہ سے کم نہیں تھے، اسی طرح تاتاری نو مسلم حکمران بھی بغیر کسی ہمدردی یا مصلحت و سیاست کے اسلام کے شیدائی بن گئے تھے، اور ان میں اسلام کو جاننے اور اس کے احکام پر عمل کرنے کا جذبہ پیدا ہو رہا تھا، حضرت میر سید علی ہمدانی آپ فاضلانہ تصنیف ذخیرۃ الملوک کے پیش لفظ میں اسی تاریخی حقیقت کی غمازی کرتے ہیں۔

یقول العبد الفقیر علی بن
شہاب الہمدانی کہ مدنی بود کہ
فقیر بندہ علی بن شہاب ہمدانی
عرض کرتا ہے کہ کافی وقت سے

جسے از ملوک و حکام اہل اسلام
و اماجد و اشراف نوبہ نام
کہ در استصلاح امور دین اتہام
می نمودند و آئینہ دل را از غبار
ادناس انہام می زدودند، لکن
فی الدنیا امثالہم و حسن فی
الدنیا امثالہم و حسن فی البقیۃ
امثالہم و منالہم۔

(کے)

اس زمانے میں ان بزرگوں نے قلم و قریطاس اور کشمیر و سنان کو ثانوی حیثیت دیا
اور نہایت سکون کے ساتھ اسلام کو دنیا کے کونے کونے میں پھیلایا، انہوں نے اپنے آرام
کو بچ دے کر عمر بھر سیاحت کی، اور دشت و جبل میں اذانیں دیں، اور ویرانوں اور
بیابانوں میں خانقاہیں تعمیر کیں، اور اشاعت اسلام کے ایسے کارنامے انجام دیے
جو بڑے سے بڑے سلاطین اسلام کے تصور میں بھی نہ آئے ہوں گے، ان ہی بوریہ نشین
دینی خادموں میں امیر سید علی ہمدانی بھی ایک تھے، جو اپنے وقت کے صحیح معنوں میں
سفیر کبیر اور جلال آفاق تھے،

اسلام داخل ہونے سے قبل کشمیر کے ان حالات کو مد نظر رکھ کر جب ہم اس زمانے کے کشمیر کے
سیاسی اور سماجی حالات سیاسی اور سماجی حالات کا جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں ہندو
تہذیب و سیاست کے خاتمہ کی علت بھی سمجھ میں آتی ہے، اور میر سید علی ہمدانی
کی حیران کن کامیابی کا راز بھی معلوم ہوتا ہے، صاف نظر آتا ہے کہ کشمیر کا معاشرہ

کسی دوسرے مذہب اور کسی دوسری تہذیب کو قبول کرنے کے لیے تیار ہو گیا تھا، اور
ٹھیک جس طرح ازمنہ اولیٰ میں اسلام کے لیے دنیا سازگار ہوئی تھی، اور نہایت
سرعت کے ساتھ لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا، اسی طرح کشمیر بھی کسی تازہ پیام
کا منتظر تھا، آٹھویں صدی ہجری دسویں صدی عیسوی میں کشمیر میں ہندو مذہب
حکومت اور ثقافت دم توڑ رہے تھے، ہر طرف زوال و انحطاط کے بادل منڈلا رہے
تھے، لوگ طویل العمر مذہب سے دل برداشتہ ہو گئے تھے، سماج طبقات میں منقسم تھا
پنچلی ذات کے طبقے مقہور و مظلوم تھے، مذہبی پیشوا چند رسوم میں مقید ہو گئے تھے
انہوں نے عوام الناس کو ادھام فاسدہ میں مبتلا کر رکھا تھا، علم و ادب کا بازار
بے رونق ہو گیا تھا، جو کسی زمانے میں غیر ملکی اہل علم کے لیے بھی باعث جذب و کشش تھا
اس زمانے کی کشمیری شاعرہ لکھنؤ عارفہ کے ذریعہ سے وقت کے سماجی حالات پر کافی
روشنی پڑتی ہے، وہ اپنے زمانہ کی عظیم ترین کشمیری شاعرہ سمجھی جاتی ہیں، اور
بلاشبہ اس کے اشعار اس کے ذہنی افق کی بے پناہ وسعت اور حساس
طبیعت کے شاہد ہیں، ڈاکٹر پارمولہ کی شاعری کے حوالہ سے لکھتے ہیں:-
”لکھ کے کلام اور اس کی زندگی کے احوال و واقعات کا محتاط نظر سے مطالعہ
کر کے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے میں کشمیر کی ہندو سوسائٹی مکمل طور
پر بگڑی ہوئی تھی، مرد بدچلن اور بدکردار تھے، جبکہ عورتیں بھی اس
سے زیادہ مختلف نہ تھیں، ہندو مذہب زیادہ تر شیوازم کے اصول و
قواعد کے گرد گھومتا تھا، لوگ عموماً نیرنجات، سحر، غیر ذی روح اشیاء
نیز چشموں اور دریاؤں پر ایمان دیتے رکھتے تھے، اور ان کی پوجا و پرستش

مھی، دریم طریقے پر ہوتی تھی، لہٰذا کی قسمت کے لیے کشمیر کے برہمنی مذہب میں اصلاح کرنا لکھا تھا، لہٰذا کی اصلاح کو بھی اس صدی کی اس مشہور اور مفید اصلاحی تحریک کا ایک حصہ بننا تھا، جس تحریک کے سربراہ اور روح رواں راما منڈ، کیر اور ناک جیسے لوگ تھے، لہٰذا اس وقت تک اپنے برہمنی مذہب پر اسی طرح عمل کرتی تھی، جس طرح مذہبی پیشوا (گرو) تبلیغ کرتے تھے لہٰذا بھی حسب دستور ریاضت اور نفس کشی پر عمل کیا، مگر یہ سب رسمی طریقے فضول اور بے کار ثابت ہوئے، اس نے اب مذہب کے ظاہری رسوم کے خلاف آواز بلند کی، اور درختوں، دریاؤں اور مندروں کے پتھروں و بتوں کے خلاف علم نبوت بلند کیا، اس کے نزدیک مندر کے پتھر چکی کے پاٹ سے زیادہ بستر نہیں ہیں، بت اس کے بقول تراشا ہوا پتھر ہے، مندر ان ہی پتھروں کا گھر ہے، بتوں کی پرستش بے ثمر اور غیر معقول ہے، حق کا عرفان صرف اسی صورت میں ہو گا جب اخلاص، پاکیزگی اور مساوات کی فضا پیدا کی جائے اور پھر اسی فضا میں ذات سے نجات حاصل کرنے کی جدوجہد کی جائے، لہٰذا نے شیوازم کی بھی مخالفت کی، جس پر اس زمانے کے پیشوایان مذہب عمل کرتے تھے، ان مذہبی پیشواؤں کے بارے میں لہٰذا عارف کہتی ہے کہ یہ لوگ شہدہ بازوں کے استاذ ہیں، لہٰذا تسلیم کرتی ہے کہ ان مذہبی پیشواؤں کی شہدہ بازی طاقت ور ہے۔ یہ لوگ بہتی ہوئی ندی کو روک بھی سکتے ہیں، بھرکتی ہوئی آگ بجھا سکتے ہیں، اور مہنوعی گائے سے دودھ حاصل کر سکتے ہیں، مگر یہ سارے کمالات ہمیشہ کہ لہٰذا نہایت نفرت اور حقارت کے ساتھ کہتی ہے،

مداری کے کھیل ہیں، اس قسم کی عبادت کے خلاف لہٰذا نے آواز بلند کی، اس نے ریاکاری و مکاری پر مبنی عبادت، نفاق، تقشف اور خود ساختہ رسوم و لوازم کی علانیہ مذمت کی، لہٰذا نے یوگا کا پرچار کیا۔ ایک مورخ ڈاکٹر ترشی نے درج ذیل الفاظ میں داخلہ اسلام سے قبل کشمیر کے سیاسی اور سماجی حالات کا نقشہ کھینچا ہے۔

”کشمیر میں اسلام داخل ہونے سے تین سو سال قبل کی تاریخ بالخصوص سیاسی حالات افسوس ناک اور نفرت انگیز ہیں، اصل میں تنزل عام نے یہاں اسی وقت سر نکالنا شروع کیا، جب سنگرامہ راجہ ۱۰۰۰ء میں لوہارا خاندان کے بانی کی حیثیت سے منظر پر آیا، زندگی کے ہر شعبہ میں چاہے وہ سماجی ہو یا اقتصادی، تنزل و انحطاط شروع ہو کر پھیلنے لگا ہر چند، اکالا، جے سمہا اور جگدیو جیسے مدبر حکمرانوں نے اصلاح و تنظیم کی جانب توجہ کی، مگر ان کی کامیابی بھی وقتی تھی، اور ۱۳۰۰ء میں عام بے چینی اور خلفشار کی کیفیت میں ہندو حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

معاصر تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر کے باشندے چاہے وہ جوان ہو یا عمر رسیدہ زندگی کی خوبیوں کو پس پشت ڈال کر سازشوں اور غلط کاریوں میں ڈوب گئے تھے، جس سے مذہب سوسائٹی کا علیہ ہی بگڑ گیا تھا، اخلاقی بے راہ روی تمام لوگوں کی طبیعتوں میں رچ بس گئی تھی کشمیر کا ایک اہم کلاسا سائنس دان تاشنہ ایسی بے لگام شہوت اور

خود سری کا عادی تھا کہ وہ اپنی بیٹی کی عصمت لوٹنے کی حد پر جا پہنچا، اس کا تابج حکمران ہر شاد شہنشاہ (۱۱۷۷ء) اخلاقی لحاظ سے اتنا گرا ہوا تھا کہ اس نے محرمات یعنی اپنی بہنوں اور چھو بھٹیوں کے ساتھ بھی شادی رچائی، اس عہد کے دوسرے حکمران بھی مست ناپل اور احمق ثابت ہوا کرتے تھے، ان خامیوں کی بنا پر وہ اپنے طاقتور وزیروں اور بڑے جاگیرداروں کے ہاتھوں میں کٹھ پتلی بن گئے تھے، یہ وزیر اور جاگیردار بادشاہ گر کا اپنا مقام حاصل کر چکے تھے، انتشار پسند طاقتوں کے ابھرنے اور مملکت کی نزاعوں، سازشوں، بغاوتوں اور ہلاکتوں میں جنگوں نے کشمیر کو تباہ اور درہم برہم کر دیا تھا اس صورت حال میں کشمیر کا ملک ایسی زمین بن گئی جس کی نہ کوئی پونجی تھی اور نہ سرمایہ اور جو وزیر اور جاگیردار نماؤں کو اس سے بھر گئی تھی، ان حالات میں نظم و قانون کو قابو میں لانا محال بن گیا تھا، اور لوگوں کا جان و مال غیر محفوظ رہ گیا تھا، عام لوگ جابر و حریص وزیروں اور انسروں کے ہاتھوں غیر انسانی مظالم اور اقتصادی استحصال کے بہت بن گئے تھے، مملکت کے اونچے عہدے دار سرکاری ملکیت کو خوردبرد کرتے، مندروں کی دولت لوٹتے اور دیہاتی باشندوں سے نقد و جنس چھینتے تھے، لوگ بھاری ٹیکسوں اور دیگر غیر مساوی مطالبات کے نیچے دب کر رہتے تھے، داخلی بد نظمی نے اندرونی تجارت کو درہم برہم کر دیا تھا، اور بعض اوقات بیرونی تجارت بھی مکمل طور پر معطل ہو گئی تھی، مورخ کہیں تاجروں کے حرص و آرزو اور ان کی بد نظمی

کی طرف بھی اپنی تاریخ میں اشارہ کرتا ہے۔
میر سید علی ہمدانی یہ تھے وہ حالات جن میں کشمیر کی سرزمین مکتی طور پر ابھی ہوئی تھی اور وہ کشمیر کشمیر سے ملتی بیرونی مالک کے سلاطین کشمیر کے سارے حالات سے باخبر تھے، سیاح تاجر اور مبلغ دوسرے راستوں سے یہاں داخل ہوتے تھے، اور صوفیائے کرام بھی آئے دن یہاں وارد ہوتے رہتے تھے، اسی لیے میر سید علی ہمدانی نے یہاں کی تبلیغی خدمات میں گہری دلچسپی لی، اور اس میں غیر معمولی کامیابی حاصل ہوئی۔
پروفیسر آرنلڈ T. W. Arnold نے لکھا ہے کہ امیر کبیر میر سید علی ہمدانی کشمیر وارد ہونے کا باعث امیر تیمور کے قہر و غضب بجا و حاصل کرنا تھا، مگر اس کی تائید کسی بھی قدیم ذریعہ سے نہیں ہوتی ہے، شیخ ہمدانی نے بھر سیاست وقت سے کنارہ کش رہے، وہ دین کے خادم اور روحانی پیشوا تھے، ان کے لیے ہر ملک ملک خدا ہونے کی وجہ سے کسی بادشاہ کی اعانت یا کسی کی مخالفت کرنا غیر ضروری تھا، اور کسی حکمران سے ٹکر لینے کا ان کے ہاں سوال بھی پیدا نہ ہوتا تھا، وہ حکمرانوں کے محتاج نہیں تھے بلکہ سلاطین وقت ہی ان کی معاونت کے طالب ہوئے، پھر تاریخی اعتبار سے بھی اس کی تائید نہیں ہوتی ہے، امیر تیمور ۱۳۳۵ء میں تولد ہوا تھا، اس وقت شیخ ہمدانی کی عمر ۲۲ سال کی تھی، امیر تیمور کو سلطنت حاصل کرنے کے لیے ہی زندگی کا ایک معتد بہ حصہ دوڑ دھوپ میں صرف کرنا پڑا، جب اس نے توسیع مملکت کی طرف توجہ کی تو اس وقت شیخ ہمدانی کا انتقال ہو چکا تھا، یعنی شیخ ہمدانی کا انتقال

S Zaim ul Abidin of Kashmir Dr M. K.

Zutshi. P. ۶۰۵

۱۹۷۷ء یا ۱۹۷۸ء میں ہوا، اور امیر تیمور نے ۱۹۷۷ء میں ہندوستان کی جانب توجہ کی، اور وہ ۱۹۷۷ء میں دہلی پر قابض ہوا، ۱۹۷۷ء میں دمشق، حلب اور بغداد کو اپنے قبضے میں لایا، اس کے بعد ایشیائے کوچک (Asia Minor) کی طرف متوجہ ہو کر بائیزنٹین اول (یولڈرم) کو شکست دی، امیر تیمور نے ۱۹۷۷ء مطابق ۱۹۷۷ء میں وفات پائی، غرض امیر تیمور کا شیخ بہدانی جیسے بزرگ کو ستانا صحیح نہیں معلوم ہوتا، البتہ اس میں شک نہیں ہے کہ تیمور ابتدا میں ایرانیوں کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتا تھا، اس میں سادات (چاہے وہ علوی ہوں یا فاطمی) اور غیر سادات کا کوئی امتیاز نہیں تھا، پروفیسر آرنلڈ کے علاوہ شیخ بہدانی کے نہایت قدیم سوانح نگار مولانا حیدر بخش لکھتے ہیں:-

امیر کبیر سید علی بہدانی رو بہ قبلہ	امیر کبیر سید علی بہدانی رو بہ قبلہ
نشستہ بودند کہ حضرت رسول اکرم	نشستہ بودند کہ حضرت رسول اکرم
حاضر شدند و گفتند یا ولدی	حاضر شدند و گفتند یا ولدی
در کشمیر و مردم آنجا مسلمان	در کشمیر و مردم آنجا مسلمان
کن، اگر چه بعضی بشارت اسلام	کن، اگر چه بعضی بشارت اسلام
مشرق اندام بد تراز کا فر	مشرق اندام بد تراز کا فر
(منقبہ انجواہر قلمی)	(منقبہ انجواہر قلمی)

واللہ اعلم اس حقیقت میں کتنی حقیقت ہے، البتہ شیخ بہدانی کی کامیابی یقیناً غیبی تائید سے مؤید تھی۔

پہلی سیاحت | شیخ بہدانی سب سے پہلے ۱۹۷۷ء میں کشمیر تشریف لائے، یہ زمانہ سلطان

شہاب الدین کا عہد حکومت تھا، اگرچہ اس سیاحت کا کوئی غیر معمولی واقعہ شیخ بہدانی کی سوانح یا تواریخ کشمیر میں نہیں ملتا ہے، مگر یہیں سلطان شہاب الدین کی زندگی اور حکمرانی میں ایک گونہ انقلاب نظر آتا ہے، شہاب الدین اپنی عظمت و جلال میں تمام سلاطین کشمیر میں متاثر و منفرد تھا، اس نے بگڑھی ہوئی سلطنت جس شان سے منظم کی اور مملکت کے حدود کو دست دینے میں جس شجاعت و صلاحیت کا ثبوت دیا، اس کا نام سے وہ یقیناً کشمیر کے قدیم راجہ لٹا دیتے کا ثانی تھا، سلطان نے فتح و تسخیر کی ابتدا اپنی سوا و گبر و تہمت، و ہمسری طرف کشتواڑ اور جہوں، آگے پشاور ہوتے ہوئے کابل، بدخشاں، دامغان، غزنی، غور، قندھار میں اپنی فتح و نصرت کے نیچے نصب کیے، آگے کوہ ہند و کشمیر تک پہنچا، واپسی پر پورے پنجاب کو اپنے قبضے میں لایا، اور دہلی پر دھاوا بولنے لگا، اسی زمانے میں جب سلطان اپنی شجاعت اور وسعت سلطنت میں بلند مقام پر فائز ہو رہا تھا حضرت میر علی بہدانی تائید غیبی کے علاوہ اپنے مقصد میں کامیابی حاصل کرنے کے موقع و محل کے بھی مستقر تھے، چنانچہ اس وقت جب دہلی کے حکمران سلطان فیروز شاہ تغلق اور کشمیر کے سلطان شہاب الدین کے درمیان لڑائی شروع ہوئی، میر سید علی بہدانی نے ان دونوں حکمرانوں کے درمیان مصالحت اور تعلقات قائم کرنے کے لیے دروازہ کھول دیا، اس کے علاوہ سلطان شہاب الدین کی فوج میں بیعتی سادات بھی تھے، جن میں سید تاج الدین بیعتی کے فرزند میر سید حسن بیعتی امیر لشکر تھے، یہ بیعتی سادات شیخ بہدانی کے متفقین اور اتار بستے تھے، مگر یہ کہ کشمیری حکمران کے لشکر میں بیعتی سادات کے اس حمل و دخل کے پیچھے میر سید علی بہدانی کی سیاسی بصیرت بھی کار فرما رہی ہوگی، اسی طرح سلطان شہاب الدین نے اپنی حکمرانی کے آخری دور میں اسلام کی اشاعت میں شدت اختیار کی تھی جیسا کہ مورخ حسن نے لکھا ہے،

”انجمن عمر در تخریب بیت خانہ افتادہ، بیت خانہ بجیشور کہ دیباہہ بسیار مرتفع بود بشکستہ و در نفس شہر ہر جا کہ بیت خانہ آئے ہنود موجود بود و ایران ساختہ

اس غیر حال کے پیچھے بھی میر سید علی ہمدانی کی اصلاح اور تبلیغ کا اثر اور دخل تھا۔ پہلی سیاحت کے دوران شیخ ہمدانی نے تھوڑے ہی وقت کے لیے قیام کیا، اس دوران میں وہ منظر عام پر نہیں آئے، البتہ حالات کا گہرا جائزہ لیا، اور حکمرانوں کی پشت پناہی حاصل کرنے کے لیے کامیاب کوشش کی،

دوسری سیاحت | تین یا چار سال بعد شیخ ہمدانی نے کشمیر کی جانب دوبارہ توجہ کی، اس مرتبہ وہ پورے عزم کے ساتھ یہاں تشریف لائے، انھوں نے اپنے ساتھ وسط ایشیا کے چند رتبہ علماء، مبلغین، روحانی پیشوا، ماہرین صحت و حرمت، سرکردہ اور صلح فکاروں کی ایک بڑی جماعت اپنی سربراہی میں یہاں لائے، اس وقت حکومت کشمیر کی باگ ڈور سلطان قطب الدین کے ہاتھ میں تھی، سلطان شیخ ہمدانی سے پہلے ہی متعارف اور ان کے مرتبہ سے واقف تھا، جب اس نے شیخ ہمدانی کی تشریف آوری کی خبر سنی تو وہ آگے بڑھ کر ان کے استقبال کے لیے نکلا، شیخ ہمدانی نے بڑی آسانی کے ساتھ اپنے رفقاء کو کشمیر کے مختلف مقامات میں پھیلایا، اور انھیں مقامی لوگوں کی اصلاح و تربیت کا کام سونپا، ان لوگوں نے مسجدوں اور خانقاہوں کی تعمیر کی جانب توجہ کی، اور لوگوں کو نئے دین اور نئی تہذیب و روشناس کیا، خود شیخ ہمدانی بھی شہر کے مرکز میں دریا کے کنارے پہنچا، اور یہاں اپنے مقاصد کے ساتھ بڑے زور و شور سے لوگوں کو دائرۃ اسلام میں داخل کیا، ان کی بے لوث و کوشش حق اور حقیت کو دیکھ کر لوگوں نے جوق در جوق اسلام قبول کیا، یہ مقام بعد میں کشمیر کا

عظیم الشان تبلیغی مرکز بن گیا، چند مورخین اور تذکرہ نگاروں نے میر سید علی ہمدانی کے بعض رفقاء کا مختصر تذکرہ کیا ہے، ہم ان میں چند حضرات کا مختصر الفاظ میں تعارف پیش کرتے ہیں۔

میر سید حسین سامانی | شیخ ذارود مشکوٰتی ان کی شان میں کہتے ہیں:-

آنکہ بر صلب رخا دست تصرف داشتہ در دل روشن در آں تخم محبت کاشتہ
از ہمہ کون مکان در حق نظر نگاشتہ حضرت سید حسین ز دین لواء افتراشتہ

ایران کے رہنے والے تھے، ہرات سے تعلق رکھتے تھے، سلطان شہاب الدین کے عہد حکومت میں حضرت میر سید علی ہمدانی کے اشارے پر کشمیر تشریف لائے، ان کے ساتھ ان کے اہل خانہ بھی تھے، موضع کولہ گام (واقع ضلع اسلام آباد) میں دریا کے کنارے اقامت کی، یہاں اپنے علم و فضل اور زہد و تقویٰ میں مرجع خلافت ہوئے، حضرت شیخ نور الدین ریشی کشمیری بھی ان سے استفادہ کرتے تھے، دونوں بزرگ روحانیت کے بلند مقام پر فائز تھے، تذکرہ نگاروں نے ان کی کئی کرائتیں نقل کی ہیں، (۱)

۱۰ اسرار الابرار علی، و تاریخ کشمیر، ج ۲، لاہور ۱۳۰۵ھ

مکاتیب شبلی

مولانا مرحوم کے دوستوں و عزیزوں، شاگردوں کے نام خطوط کا مجموعہ جس میں مولانا کے تمام ملی و قومی خیالات اور علمی، تعلیمی اور ادبی نکات کیاب ہو گئے ہیں۔ یہ حقیقت مسلمانوں کی تیس سالہ اجتماعی جدوجہد کی مسلسل تاریخ ہے، قیمت جلد اول قیمت جلد دوم روپے

”منیر“

دارالعلوم دیوبند کا صد سالہ اجلاس

از

ضیاء الدین اصلاحی

دارالعلوم دیوبند میں اس کا صد سالہ اجلاس ۲۳/۲۳/۱۴۰۲ھ کو دھوم دھام سے ہوا، یہ عظیم الشان اجلاس دارالعلوم کا چھٹا جلسہ دستار بندی (کانو وکیشن) بھی تھا، اس کا پانچواں اجلاس ستر بہتر برس پہلے ۱۳۲۸ھ میں مطابق ۱۹۱۰ء میں ہوا تھا، اس کے بعد سے پھر کوئی اجلاس نہیں ہوا تھا، اس صد سالہ جشن کا انعقاد گزشتہ کئی برسوں سے بپا تھا مگر یہ برابر ملتوی ہوتا رہا، اب دارالعلوم کے قیام کو سو برس سے زیادہ ہو چکا ہے اور جو دہویں صدی ہجری ختم اور پندرہویں شروع ہونے والی ہے، اسلئے اجلاس میں اپنا مزید تاخیر مناسب نہیں سمجھی گئی۔

دارالعلوم دیوبند ایک عالمی درس گاہ ہے، اس کی شہرت اس برصغیر کے علاوہ بیرونی ممالک تک پہنچ چکی ہے اس لئے اس کے اجلاس میں بین الاقوامی رنگ پیدا ہو گیا تھا، اس میں افغانستان کو چھوڑ کر تقریباً پوری اسلامی دنیا کے نمایندے شریک تھے،

ہندوستان کے گوشے گوشے سے دارالعلوم کے قدردان اس کی تقریبات میں شرکت کے لئے ٹوٹ پھوٹے تھے،

مختلف اندازہ کے مطابق ہندوستان کے طول و عرض، مغربی ایشیا، افریقہ، یورپ اور لاطینی

امریکہ کے تقریباً پانچ لاکھ مسلمان اس اجلاس میں شریک ہوئے۔ غالباً مسلمان ہند کا اس سے بڑا علمی، تعلیمی اور دینی اجتماع کبھی نہیں ہوا تھا،

شرکاء اجلاس میں سٹاٹس ہزار فضلاء دارالعلوم بھی تھے جن کی دستار بندی ہوئی، ہندی، انگریزی اور اردو اخباروں کے نامہ نگار، آل انڈیا ریڈیو لکھنؤ و دہلی اور پاکستان ریڈیو کے نمایندے بھی بڑی تعداد میں شریک تھے۔

دارالعلوم نے دس ہزار سے زیادہ افراد کے کھانے اور ناشتے کا خود انتظام کیا تھا، مدرسہ اصغر دیوبند اور مسلمان دیوبند نے بھی ہزاروں مہمانوں کی ضیافت کی، اس کے علاوہ لگ بھگ سو ہونٹ بھی تھے،

تقریبات کے لئے دارالعلوم سے ملحق شمال و مغرب جانب موضع قاسم پور کی بان سڑک پر آراخی کرایے پر حاصل کی گئی تھی، اس میں اکثر بڑے بڑے کیمپ خود دارالعلوم نے لگائے تھے اور سر رفاہی تنظیموں کی طرف سے بھی کیمپ نصب کئے گئے تھے جن میں شرکاء اجلاس کو جلسہ گاہ کے قریب خلع دار اور صوبہ دار ٹھہرایا گیا تھا، روشنی اور پانی وغیرہ کا مناسب بندوبست تھا، دواخانہ کے زیر نگرانی ایک طبیہ کالج بھی عرصہ سے قائم ہے، اس کی عمارت میں طبی امداد کے لئے ایک اسپتال کا انتظام کیا گیا تھا، جلسہ ایک نہایت وسیع و عریض ہتھال میں ہوا، جس میں تقریباً ڈیڑھ دو لاکھ آدمیوں کے بیٹھنے کا انتظام تھا مگر یہ ناکافی ثابت ہوا،

حکومت ہند نے شرکاء اجلاس کی سہولت کے پیش نظر کنسٹیشن فلام جاری کئے تھے اور بعض مرکزی اور اہم شہروں سے اسپیشل ٹرینیں چلائی گئی تھیں، اسٹیشن سے مہمانوں کو لانے کے لئے بسوں، کاروں اور جیپوں کا بھی انتظام تھا

پودا قصبہ بلا امتیاز مذہب و ملت مہمانوں کے لئے فرش راہ بنا ہوا تھا مگر خود تنظیمیں مکی تھیں

بے رحمی کی توقع نہ تھی، اس نے نظم و ضبط پر قابو پانا مشکل ہو گیا تھا۔

۲۱ مارچ کو جمعہ تھا، مختلف کمیٹیوں اور مسجدوں میں بھی جمعہ کی نماز ہوئی، سب سے بڑی جماعت جلسہ گاہ کے پینڈال میں ہوئی، جہاں لاکھوں شرکاء نے مولانا قاری محمد طیب ہتھم دارالعلوم دیوبند کی اقتدا میں نماز جمعہ ادا کی۔

پہلا اجلاس جمعہ کی نماز کے بعد سعودی عرب کے شیخ عبد اللہ الحسن ترکی کی صدارت میں ہوا، وہ ریاض یونیورسٹی کے پروفیسر اور سعودی عرب کے فرماں روا شاہ خالد کے خاص نمائندے تھے، سب سے پہلے مصر کے قاری عبد الباقی عبد الصمد نے قرآن پاک کی تلاوت کی، جن کی سامعہ نواز اول نواز قرأت سے پورا مجمع متاثر تھا، ان کا شمار دنیا کے ممتاز قاریوں میں ہوتا ہے، ان کے بعد کویت کے وزیر اوقاف شیخ یوسف جی نے اجلاس کا رسمی افتتاح کرتے ہوئے کہا کہ دارالعلوم کے بزرگوں نے اسلام اور مسلمانوں کی بڑی خدمت کی، پھر مولانا قاری محمد طیب صاحب نے اپنا خطبہ استقبالیہ پڑھا، خطبہ استقبالیہ کے بعد صدر نے شاہ خالد اور ولی محمد شاہزادہ فہد کا تہنیتی پیغام پیش کیا، انھوں نے اسلامی تعلیمات کی اشاعت کے سلسلہ میں دارالعلوم کی مفید خدمات اور اس کے کابروں کے کادیموں کا اعتراف کرتے ہوئے فرمایا کہ جو چیز ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے تکلیف دہ ہوگی وہ دنیا بھر کے مسلمانوں کے لئے اذیت کا باعث ہوگی۔

شیخ عبد اللہ الحسن ترکی نے اپنی حکومت کی طرف سے دارالعلوم دیوبند کو بیس لاکھ روپیے کی قدر پیش کی، اسی اجلاس میں عراق کے نمائندے نے بھی دارالعلوم کے لئے چار لاکھ ساٹھ ہزار روپیے کے عطیے کا اعلان کیا، کویت کی حکومت کی طرف سے چھ لاکھ روپیے کا عطیہ دیا گیا، بعض اور حکومتوں نے بھی دارالعلوم کو تحفے دیے۔

ہندوستان کی وزیراعظم سرنندرا گاندھی بھی اس اجلاس میں شریک تھیں، گو بعض حلقوں

میں ان کی شرکت کو تعجب انگیز سمجھا گیا، مگر ان کی تقریر عام طور سے پسند کی گئی جو شستہ و شگفتہ اردو میں تھی، انھوں نے قومی بیداری اور ملک کی آزادی کی جہد و جدوجہد میں دارالعلوم دیوبند کی خدمات کا اعتراف کرنے کے بعد ہندوستان میں مسلمانوں کے گونا گوں کارناموں اور قابل فخر یادگاروں کا تذکرہ کیا اور بتایا کہ مسلمانوں نے ہندوستانی زندگی کے مختلف شعبوں پر گہرے اثرات چھوڑے

ہیں، ہم کو بھی ان پر فخر ہے، ان سے ہندوستان کو طاقت ملی۔

۲۲ مارچ کو دو عام اجلاس ہوئے اور ۲۳ مارچ کو پانچواں اور آخری عام اجلاس ہو کر دوپہر میں یہ سہ روزہ تقریب ختم ہو گئی، یہ سب اجلاس عرب ملکوں کے نمائندوں کی صدارت میں ہوئے اور مختلف ملکوں کے نمائندوں، دارالعلوم دیوبند کی شوریٰ کے بعض ارکان و اساتذہ نے کاروائی میں حصہ لیا، روس کی نمائندگی وسطی ایشیا اور قزاقستان کے مسلم مذہبی بورڈ کے وائس چیرمین ڈاکٹر یوسف شاگردوف نے کی، یہ بورڈ دنیا کی مسلم تنظیموں کے ساتھ دوستانہ اور برادرانہ تعلقات کے لئے قائم ہوا ہے، ڈاکٹر یوسف نے تقریر شروع کی تو مجمع سے "افغانی جابدارین زندہ باد" اور "روس افغانستان سے واپس جاؤ"، کی آوازیں سنائی دیں، اس پر ایٹلج سکرٹری نے کہا کہ ہم حاضرین کی ترجیحی کرتے ہوئے روسی نمائندہ سے گزارش کرتے ہیں کہ وہ ہمارے جذبات اپنی حکومت تک پہنچادیں، اور اس کو بتادیں کہ ہم افغانستان میں روسی مداخلت کو سخت ناپسند کرتے ہیں، ہندوستان کے علماء میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ اور پاکستانی علماء میں

مولانا مفتی محمود اور مولانا غلام اللہ خاں کی تقریریں عام طور سے پسند کی گئیں۔

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کو اللہ تعالیٰ نے جہاں گونا گوں کمالات اور خوبیوں سے نوازا ہے وہاں ان کو تقریر و خطابت کا بھی بڑا ملکہ عطا کیا ہے، ان کی ہر تقریر کی طرح یہ تقریر بھی نہایت مؤثر اور انگیز اور اذول خیر و برول ریز و کامیابی تھی، انھوں نے بے مثال مجمع اور حاضرین کی غیر معمولی

تقدیر سے متاثر ہو کر اپنی تقریر قرآن مجید کی اس آیت سے شروع کی۔

وَإِذْ كُنَّا دَارَ الْوَادِئِ الْوَعْدِ الَّذِي مَعَكُمْ وَكُنَّا دَارَ الْوَادِئِ الْوَعْدِ الَّذِي مَعَكُمْ
فِي الْأَرْضِ غَافِقُونَ أَنْ يَنْخُطِّطَ فَهُمْ
النَّاسُ فَأَوَّلُكُمْ وَآخِرُكُمْ كُنْتُمْ بَصِيرَةٌ
رَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ
تَشْكُرُونَ

اور یاد کرو اس وقت کو جب تم زمین میں
قلیل اور ضعیف سمجھے جاتے تھے اور
فدے رہتے تھے کہ لوگ تمہیں چمک
نہیں تو اللہ نے تم کو جگہ دی اور اپنی
مدد سے تم کو قوت بخشی اور پاکیزہ چیزیں
کھانے کو دیں تاکہ اس کا شکر کرو

(انفال: ۲۶)

اور فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مجھے یہ آیت اس وقت اہام کر دی گئی ہے، انھوں نے مسلمانوں
کا اصلی اثاثہ اور مابہ الامتیاز سرمایہ دین کو بتاتے ہوئے کہا کہ میں عربوں سے بھی یہ بات بار بار کہی ہے
کہ آپ کو اسی دین کی بدولت اعزاز و اکرام حاصل ہوا تھا، آپ جب اس کی دعوت لے کر اٹھے تو
ساری دنیا سے افضل و برتر سمجھے گئے اور آج اسی دین سے تعلق کم ہونے کی بنا پر ہم کو ناکامیوں اور
محرومیوں سے دوچار ہونا پڑ رہا ہے، دارالعلوم دیوبند کا قیام دین ہی کی حفاظت کے لئے عمل میں
ایا تھا اس کا یہ جشن اس عظیم جہاد کی یاد دلاتا ہے جو ایک صدی پہلے کفر و الحاد کے اندھیروں کے
ظلمات شروع کیا گیا تھا، مولانا علی میاں نے کہا کہ مسلمان اس ملک میں فلاح کی حیثیت سے آئے
تھے، انہوں نے اس ملک کو تہذیب، تمدن، زبان، اخلاقیات اور پرہیزگاری میں دے کر گل و
گلزار بنادیا، یہاں مختلف تہذیبیں آئیں مگر ان کا پستہ اور نشان تک باقی نہیں مگر اسلام
باقی ہے اور مسلمانوں کی تہذیب بھی باقی ہے، اس وقت یہ ملک اخلاقی اور سیاسی اعتبار
سے جس درجہ میں چنس گیا ہے اور ملک کی اجتماعی زندگی میں جو گندگی بھر گئی ہے اس کی صفائی
صرف مسلمان ہی کر سکتے ہیں، ان کو یہیں جینا اور مرنے اور اپنے دینی امتیاز اور ملی تشخص

کو بھی برقرار رکھنا ہے، وہ کسی حال میں بھی نہ اسلامی تہذیب و تمدن کی کسی یادگار کو چھوڑنا گوارا
کریں گے اور نہ اپنے کو اس ملک کے قومی دھارے میں ضم ہونے دیں گے، مسلمان کسی سیاسی پارٹی کے رحم و کرم
پر نہیں جی رہے ہیں بلکہ ان کی حفاظت خدا کر رہا ہے، آج اگر اس ملک میں مسلمانوں کو رہنا
اور باعزت زندگی بسر کرنا ہے تو پہلے اپنے خدا پر بھروسہ اپنے آپ پر اعتماد کرنا چاہئے، اسی سیاسی
جماعت اور نظام کے اندر اتنی طاقت نہیں ہے کہ وہ ان کو زندہ رکھے یا ختم کرے،
آخر میں مولانا نے دارالعلوم دیوبند کی ان چار امتیازی خصوصیات کا ذکر کیا، ۱) توحید
خالص (۲) اتباع سنت (۳) تعلق باللہ (۴) اعلا کلمۃ اللہ اور پھر ہر ایک کی نہایت موثر
اور دل نشین تشریح کی،

مولانا کی اس ایمان پرورد تقریر سے مسلمانوں کے اندر خود اعتمادی پیدا ہوئی اور ان کو
اپنی عظمت کا احساس ہوا یہ تقریر بہت پسند کی گئی اور اس سروسازہ اجلاس کا حاصل سمجھی گئی
اسی اجلاس سے مشہور پاکستانی عالم اور نامور سیاسی رہنما مولانا مفتی محمود نے بھی
خطاب کیا، ان کی تعلیم دیوبند ہی میں ہوئی تھی مگر ان کو ۳۵ سال بعد ہندوستان
آنے اور اپنی مادر علمی کو دیکھنے کا موقع ملا تھا مفتی صاحب نے بتایا کہ پاکستان کے سارے
تین سو مدارس کا ایک وفاق قائم ہے، انھوں تجویز پیش کی کہ جس طرح کا اجتماع اس وقت
دیوبند میں ہو رہا ہے، اسی طرح کا اجتماع پاکستان اور بنگلہ دیش میں بھی کیا جانا چاہیے، انھوں
نے یہ بھی فرمایا کہ توحید و اتباع سنت پر اصل زور دینا چاہئے اور نزعی مسائل سے پرہیز
کیا جانا چاہئے اور ان میں اعتدال پیدا کیا جانا چاہئے، ان کی تقریر بھی عام طور پر پسند کی گئی،
اس اجتماع میں مختلف ملکوں کے صدور و حکمران اور سربراہوں کے پیغامات بھی پڑھا کر سائے
گئے جن میں پاکستان کے جنرل فیاض الحق، مصر کے انوار السادات اور ہندوستان کے صدر

نیلیم منجیواریڈی کے پیغام بھی تھے، اجلاس سے بابو جگ جیون رام اور راج کران نے بھی خطاب کیا، جوں و کشیر کے وزیر اعلیٰ شیخ عبد اللہ نے اپنے صاحبزادے ڈاکٹر فاروق عابد اللہ کو اپنی نمائندگی کے لئے بھیجا تھا، انھوں نے دارالعلوم دیوبند کو دولاکھ کا عطیہ بھی دیا،

اجلاس کے موقع پر کتابوں کی نمائش کا اہتمام بھی کیا گیا تھا، دارالعلوم کا کتب خانہ بڑا ہے اور اس میں خطوط طاش و نوادر کا بھی اچھا ذخیرہ ہے، اس لئے یہ نمائش اہل علم اور اہل تہذیب کی دلچسپی کا مرکز بنی۔
سہ روزہ اجلاس کے درمیان ۲۲ مارچ کو دینی تعلیم اور عہد حاضر کے تقاضے کے عنوان سے سیمینار کے دو اجلاس ہوئے، پہلا جلسہ دن میں ۱۲ بجے مولانا سعید احمد اکبر آبادی ایڈیٹر برہان کی صدارت میں اور دوسرا رات کو ۹ بجے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی صدارت میں ہوا، جناب سید صلیح الدین عبد الرحمن ناظم داراللمضیفین بعض موانع کی بنا پر دارالعلوم دیوبند کے صدر سالہ اجلاس میں شرکت نہیں فرما سکے تھے ان کو سیمینار میں بھی مدعو کیا گیا تھا، انھوں نے اپنا مقالہ "ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تاریخی مدارس" راقم کو دیدیا تھا جس کو راقم نے وہاں پڑھا، حاضرین نے بڑے غور سے سنا، اس میں مسلمان حکمرانوں کے دور کے بعض عظیم الشان مدرسوں کا ذکر کر کے یہ بتایا گیا تھا کہ ان سے جو جدید علماء نابع ہوئے، ان میں بعض قاضی ابویوسف، امام محمد، امام غزالی اور امام الحرمین وغیرہ کے ہم پایہ تھے، مگر اب یہ سب مدارس معدوم ہو چکے ہیں یہاں تک کہ ان کے کھنڈر بھی باقی نہ رہے، آخر اس کے اسباب کیا ہیں؟ مقالہ نگار کے نزدیک اس کا یہ جواب تشفی بخش نہیں ہے کہ جب مسلم سلاطین کی حکومتیں ختم ہوئیں تو ان کی سرپرستی سے مردم ہو جانے کی بنا پر یہ مدارس بھی ختم ہو گئے، انھوں نے مورخانہ اور ناقدانہ تجزیہ کر کے ثابت کیا ہے کہ ان مدرسوں کے باقی نہ رہنے کی ذمہ داری سے علما کو ام بری قرار نہیں دیے جاسکتے۔

۲۲ مارچ کو آخری اجلاس ہوا، اس میں مولانا منت اللہ رحمانی امیر شریعت بہار و اڑیسہ و جنرل سکریٹری آل انڈیا مسلم پرسنل لا بورڈ نے وہ تجویزیں پڑھ کر سنائیں جو اس اجلاس میں منظور کی گئیں۔

ایک اہم تجویز یہ تھی کہ اسلام کی دعوت و سر بلندی نیز دنیا کو وریش موجودہ نئے مسائل کے حل کے لئے ایسے علماء تیار کئے جائیں جو علوم نبوت سے بہرہ ور ہونے کے ساتھ ہی جدید علوم، سائنس، ٹیکنالوجی سے بھی واقف ہوں اور موجودہ دور کے حالات اور نراکتوں سے بھی باخبر ہوں تاکہ وہ امت کی علمی، فکری، دینی اور اجتماعی رہنمائی کر سکیں، اس کے ساتھ ہی یہ تجویز تھی کہ دارالعلوم موجودہ بدلے ہوئے حالات میں جدید مسائل کو اسلامی شریعت کے مطابق حل کرنے کے لئے فقہ اسلامی میں تخصص کا ایک شعبہ قائم کرے، جس میں فقہ، اصول فقہ، فلسفہ قانون، قواعد و کلیات دین اور مختلف ائمہ کے مذاہب و استنباط کے تقابلی مطالعہ کا اہتمام ہو۔

فلسطین اور افغانستان کے مسلمانوں کی حمایت میں بھی تجویزیں منظور کی گئی تھیں۔ اگر اس بڑے اجتماع میں کچھ بے لطفی اور تنہی بھی پیدا ہوگئی ہو تو وہ ذکر کے لائق نہیں، اس اجتماع سے جہاں دارالعلوم کی غیر معمولی مقبولیت کا اندازہ ہوا وہیں اس کی گوناگوں ذمہ داریوں کا بھی پتہ چلتا ہے جن کو اس اجتماع نے اور بڑھا دیا ہے، قوم و ملت نے جس شان اور گرم جوشی سے اس کی دعوت پر لبیک کہا ہے، یقین ہے کہ اسی شان اور گرم جوشی سے وہ اس کی قیادت اور رہنمائی بھی قبول کرے گی، دارالعلوم کو ملت کے اس اعتماد کو ہر حال میں باقی رکھنا ہوگا۔ مسلمان اس وقت جن حالات سے دوچار ہیں ان میں انکی صحیح رہنمائی بہت ضروری ہے۔ اس کا حق سب سے زیادہ دارالعلوم ہی کو ہے جسکی گوناگوں قدیم و جدید روایات ہیں،

علمی خطوط

(۱)

محترم و مکرم حضرت سید صباح الدین عبد الرحمن صاحب
السلام علیہ وسلم مزاج گرامی

بسم اللہ، حضرت مولانا غلامی صاحب کے تعارف میں ان کی کتابوں پر
خوب تبصرہ فرمایا۔ کاروانِ مدینہ پر جی چاہتا تھا کہ مزید آپ کے قلم سے کچھ ہوتا۔ حضرت سید صاحب
ان کے شیخ تھے جو اس کے تعارف میں یہ بھی آجاتا۔ سوانح مولانا محمد الیاس صاحب پر حضرت
سید صاحب کا مقدمہ عجیب و عظیم ہے، اس کا تذکرہ ضروری ہے، سپاس نامہ تیر حیات میں دیکھا
معارف میں اگر آئے تو حضرت مولانا کا جواب جو انھوں نے بیان فرمایا تھا وہ بھی آنا چاہیے
سیرت پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی ساتویں جلد کی زیارت سے تکیہ میں آنکھیں شاد ہوئیں
آپ کے لئے خوب دل سے دعا ہو گئی۔ اس کی داستان آپ کو ستادوں، حضرت مخدوم سید صاحب
سے قیام بھوپال و گرامی میں بندہ بار بار حضرت سے عرض کرتا رہا کہ ساتویں جلد پوری فرمادیں،
سید صاحب بھی فرماتے رہے کہ وہ ضروری ہے، فوراً سکون لے تو اسے کر دیں۔ وفات کے بعد
حضرت شاہ معین الدین صاحب سے کئی بار خطوں سے اور زبانی بھی عرض کرتا رہا کہ آپ
حضرت سید صاحب کے جانشین ہیں اس لئے ساتویں جلد پوری فرمائیں، گرامی جب بھی
باتا ہوا جزا دے گرامی سید سلمان میاں سلمہ سے تھا خدا کرتا رہا کہ جتنا حضرت نے تحریر فرمایا ہے
وہ شائع ہو جانا چاہیے، مولانا غلام محمد صاحب کے ذریعہ والدہ صاحبہ کی خدمت میں بھی لکھ کر پیش

کرتا رہا، اب معارف میں اس کے شائع ہونے سے بڑی خوشی و مسرت ہوئی، یہ بھی اس میں لکھا
تھا کہ کسی دوسرے نام سے طبع ہوگی یہ بات ہرگز مناسب نہ ہوئی، الحمد للہ کہ وہ ساتویں جلد
کے نام سے ہی طبع ہوئی، حق تعالیٰ آپ کو بہت ہی جزا اے خیر عطا فرمائے، انشاء اللہ کل قیامت
میں آپ حضرات سیرت نگار کے سامنے سرخ رو ہونگے، خدا کرے اس کی تکمیل بھی آپ کے
ہاتھوں سے ہو جائے۔

۱۹۴۹ء حضرت سید صاحب کے آخری سفر حج میں مدینہ پاک میں سید صاحب صفہ
کے چوتھے کمرے کے نزدیک تشریف فرما تھے، بندہ حاضر خدمت ہوا تو فرمایا کہ عجیب سعادت
و خوشی بخشی ہے، باب جبرئیل سے باہر نکلو تو جو عمارت سامنے نظر آتی ہے معلوم کیا کہ یہ کیا ہے مدرسہ
علوم شرعیہ کس نے بنایا، ہندی غلاموں نے، آگے بڑھے تو دارالاصناف حیدر آباد نظر آیا
کس نے بنایا، ہندی غلاموں نے، آگے بڑھے تو مدرسہ سلفیہ رشیدیہ نظر آیا، کس نے بنایا،
ہندی غلاموں نے، اس کے مقابل ایک عظیم عمارت نظر آئی، یہ کیا ہے؟ دارالایتام، کس نے
بنایا، ہندی غلاموں نے، اب باب السلام سے مسجد نبوی میں داخل ہوئے تو کئی حلقے نظر
آئے تبلیغ و دعوت کے، یہ کون کر رہے ہیں؟ ہندی غلام، فرمایا اللہ کی عجب شان ہے یہ
تمام سعادتیں پسند ہندیوں کو عطا فرمادیں، بندہ نے دل میں کہا اس دور میں سیرت پاک
صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہندی غلاموں ہی سے لکھائی گئی،

خادم:- انوار فریدی - مراد آباد - ۳۳ مارچ ۱۹۸۰ء

(۲)

مکرم و محترم برادرِ مباح الدین صاحب : السلام علیہ وسلم

ایمان سوسائٹی کی عمر خیام تقریبات میں روزِ اول آپ کا مقالہ سننے کا موقع نہیں مل سکا۔

اس کا افسوس تھا لیکن سیموزیم میں شکریہ ادا کرنے کے سلسلہ میں آپ کی مختصر تقریر سے مقالات کا
عطر کھنپا چاہیے، سنیے کے بعد یہ افسوس جاتا رہا اور معلوم ہوا کہ اس غیث و نرا جسم میں بھی ایک آتش
فشاں نہاں ہے اور ان نا تو اں دگوں میں ایک ایسی آتش سیال رواں دواں ہے جو نیکو خیر اللہ
جیسے شہرت یافتہ "رباعی گر" کی فتنہ گری پر اس شدت کے ساتھ شعلہ بار ہو سکتی ہے اور یہ
بھی دیکھا کہ اس شیرازی میں ایک غیر زبان کا غیر معمولی زبان واپس نہاں ہے، شوک پیرانہ انداز
کی انشا پردازی اور زبان و بیان سے بے شمار بے اختیار خراج عقیدت و آمیزش سامعین سے وصول
کر لیتا ہے، شاعر مشاعرہ ٹوٹا ہے اور آپ نے اپنی نثری شاعری سے سیموزیم لوٹ لیا حقیقت یہ
ہے کہ آپ نے مختصر افغانیوں جو کچھ کہا وہ جذبات و تاثرات سے لبریز اور حقیقت سے چمکتا
سیموزیم میں محترم ڈاکٹر نذیر احمد صاحب نے صداقت کے فرائض کا حق بخوبی ادا کیا، انھوں نے
تقریباً سب کو پورا وقت اور پورا موقع دیا لیکن وقت کی کمی کی وجہ سے خود اپنا مقالہ مختصر کرنے
اور کم سے کم وقت لینے میں پیش قدمی کی۔ ان کے ساتھ اور بھی کئی حضرات کو اختصار سے کام لینا
پڑا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کا ایک کتبہ یونٹ اور کانٹ چھانٹ کی وجہ سے تسلسل نہ رہا۔ سنانے والے
مجلس نہیں ہوئے اور آخر میں یہ ایک خانہ پری سی ہو کر رہ گئی۔ مقالہ اگر صرف قارئین کے لئے ہی
ہو تو طوالت اور وقت کے تعین کا سوال ہی نہیں ہوتا لیکن اگر سامعین کے لئے ہو تو اختصار
اور وقت کے تعین کا ماحول ضروری ہے، جیسے ریڈیو میں تقاریر کا وقت مقرر ہوتا ہے اور اس وقت
کے اندر اندر اس کی شکل ضروری ہوتی ہے۔ اگر ایسا ہی ہوتا تو سنانے والوں کو بے اطمینانی اور سننے والوں
کو بے لگنی نہ ہوتی۔

سیموزیم میں فاضل مقالہ نگاروں نے عریض کو بہ حیثیت شاعر، فلسفہ داں، ریاضی داں،
سائنس داں اور جہ داں پیش کیا لیکن کسی نے اسے صرف بہ حیثیت انسان پیش نہیں کیا،

کسی عظیم ہستی کی فنی، علمی، تحقیقی اہمیت اپنی جگہ ہے لیکن زندگی کا یہ پہلو بھی بڑی اہمیت اور کشش رکھتا
ہو دلوں پر مثل برق اثر انداز ہوتا ہے کوئی عالم اگر عالم باطل ہو تو باعث فیوض و برکات ہے اور
اگر بے عمل ہو تو بھی باعث عبرت ہے کہ حیف سب کچھ ہوتے ہوئے بھی کچھ نہ ہو سکا۔

کوئی انسان کتنا ہی بڑا ہو یا چھوٹا۔ انسانیت کی بلندی ہی اسے بناتی ہے اور ایک عظیم انسان
کا رتبہ عطا کرتی ہے اور اسے زندہ جاوید بناتی ہے، یہ بھی قادر مطلق کا ایک امتحان ہی ہے کہ دیکھیں کون
اپنی تہی ہوئی گردن اور سر پر غرور لے بے سایہ و بے شجر سرو کی مانند اپنی انامیں بے فیض تنہا کھڑا ہے
اور کون سیوہ کی ڈالی کی طرح جھکا سر نیا زخم کے اپنی شانِ ثمر سے دوسروں کو فیض پہنچا رہا ہے کہ
فرشتہ سے بہتر ہے انسان بننا

لیکن اس لوٹ مار نوچ کھسوت کے دور میں انسان کا لفظ انسانیت کی باتیں فرسودہ سی لگتی ہیں
اور کانوں میں رس کے بجائے زہر گھونٹی معلوم ہوتی ہیں۔ اس لئے ضرورت ہے کہ ہم عظیم انسانوں
کی عظیم داستانیں، ان کی انسانیت اور انسان دوستی کی یادیں اور ان کے علم و عمل کی باتیں دہرائیں
اور دہراتے رہیں،

سیموزیم میں کسی پروفیسر صاحب نے "عریضام بحیثیت سائنس داں" پیش کیا تھا غالباً انھوں
نے عریضام کو کلنڈر اور ماہ و سال اور ایام کی تقسیم کا موجد بتایا تھا۔ ممکن ہے میرے سینے سمجھنے میں غلطی
ہوئی ہو۔ وقت کی کمی کی وجہ سے کئی مقالات بڑے عابجانہ انداز میں پڑھے گئے تھے۔ بہر حال بعض مغربی
مورعین حقیقتیں نے نرود کو جہاں اور بہت سی چیزوں کا موجد بتایا ہے وہاں اسے ماہ و سال ایام کی
تقسیم اور دن کو چوبیس گھنٹوں، دقیقوں، ثانیوں میں تقسیم کا موجد بھی بتایا ہے۔ منہ بھرنے والی اسکی چند آخرات

ایجادات کا ذکر "The Golden Bough" 1
By Sir James George Frazer

2. The Two Baby Lons by Alexander - 1st ok

اور

میں ملتا ہے،

۱۔ دائرے کی ۳۶۰ درجے میں تقسیم ایک درجہ کی ۹۰ دقیقوں میں تقسیم اور ایک دقیقہ کی ۶۰ ثانیوں میں تقسیم۔

۲۔ دن کی چوبیس گھنٹے میں تقسیم اور گھنٹے کی ۶۰ منٹ میں اور منٹ کی ۶۰ سکند میں تقسیم، نئے دن کا آغاز غروب آفتاب کے بجائے رات کے بارہ بجے سے، کیونکہ سورج کے غروب کا وقت تبدیل ہوتا رہتا ہے۔

۳۔ شمسی سال کی بارہ مہینوں میں تقسیم ہر درجے کے بارہ کھٹاں کے مطابق

۴۔ ہر درجے کے حساب سے زائچہ کا شمار

۵۔ فراست الہد، منجی اور جیش گوئی۔

علامہ انیس خام اینٹوں کا پکنا، بڑی بڑی حادوں، پلوں، مندروں، فلوں اور نہریں بنانے کا حساب یعنی علم مہندسی، مٹی کے ٹکڑوں پر تحریر کیا جانے کی دریافت اور اس کا معدنیات سے نکالنا، دو دھاتیں ملا کر کانسی بنانے کی ایجاد۔ جادو یعنی لوگوں پر نامعلوم طریقہ سے اثر ڈالنا جسے آج کل منیوٹرم بھی کہا جاتا ہے۔ وغیرہ

مکن ہر پروفیسر صاحب نے خیام کو متذکرہ ایجاد کا نہیں اس میں کسی تبدیلی ترمیم یا اضافہ کا ذمہ دار ٹھہرایا ہو۔ تحقیقی میں اختلاف رائے کا ہونا ضروری ہے پروفیسر صاحب نے جو کچھ بھی کہا ہو گا وہ کسی حوالہ سے کہی ہو گا، بہر حال میرا مقصد اس بحث سے نہیں ہے، حقیقت واقعہ جو کچھ بھی ہو، قابل ذکر صرف وہ بات جو میں عرض کرنا چاہتا ہوں یہ ہے کہ ایک انسان کا انسانی بلندی ہی اس کی علمی برتری اس کے کام اور اس کے نام کو دوام بخشتی ہے،

„جنوری کے“ معارف میں آپ کے فنہ رات دیکھنے کا موقع ملا۔ اسلام میں خرقوں کی تاریخ آپ نے نہایت مختصر لیکن جامع طور پر بیان کر دی ہے، یہ بات قابل ذکر ہے جسے ہر قاری جس کی نظر اس طرف پہنچی ہے سراپے گا کہ آپ نے اپنے دامن کو ہر طرح اور ہر پہلو سے کسی بحث میں الجھنے سے خوب بچایا ہے درنہ عموماً ایسی قریبوں سے ناوانستہ ہی کوئی نہ کوئی شوشہ اٹھ کھڑا ہوتا ہے۔ کیا ہی اچھا ہوتا کہ آپ اس کی تفصیل دیدیتے اور اسے کتابی شکل میں شائع کر دیتے یہ بہت کارآمد، مفید اور پیراز معلومات چیز ہوتی،

والسلام۔ آغاز شید مرزا۔

کلکتہ ۲۲ مارچ ۱۹۸۰ء

بعض ادبی کتابیں

منتخباتِ بلی

مولانا شبلی کی شعراجم اور موازنہ انیس و دہر کے انجاسات جن میں کلام کے حسن و قبح عجیب و ہنر اور شعر کی حقیقت اور اصول تنقید کی تشریح کی گئی ہے، قیمت :- ۵ روپے۔

کلیاتِ شبلیؒ

مولانا کی اردو میں اخلاقی، سیاسی، مذہبی اور تاریخی تقیص جو عالم اسلام کے مختلف حوالہ دہش کے سلسلہ میں لکھی گئی ہیں، قیمت :- ۵ روپے،

”منہج“

مکتبہ عالیہ

رسالہ الامعان از المصنف عبد الحمید الفرائی، متوسط سائزہ کاغذ
فی اقام القرآن کتابت و طباعت، عمدہ، صفحات : ۷۶
قیمت دس روپے، پتہ : (۱) دار القرآن الکریم شارع بلائی، صدق البئر

۲۵.۶۶ کیت (۲) دائرہ حمیدہ، درستی الاملاح مراے میرزا غلام گڑھ - ۱ - پی

یہ کتاب ترجمان القرآن مولانا حمید الدین فرائی کی تفسیر نظام القرآن کا دیباچہ ہے، قرآن مجید میں
اللہ تعالیٰ نے جایا قسمیں کھائی ہیں، مولانا نے ان کے متعلق اس رسالہ میں اصولی مباحث علیحدہ تشریح
فرمائے ہیں تاکہ اصل تفسیر میں ان بحثوں کا اعادہ نہ کرنا پڑے، دار الفکر نے ۱۳۴۹ھ میں اس کا پہلا
اڈیشن مصر سے طبع کرایا تھا پھر چند بار اس کے اردو ترجمے دائرہ حمیدہ سے شائع ہوئے، اب یہ نیا
عربی اڈیشن دار القرآن الکریم کویت نے شائع کیا ہے، اس میں قرآن مجید کی قسموں پر وادہ ہونے والے
شبہات و اعتراضات کا مدلل جواب دیا گیا ہے، اس سلسلے میں پہلے امام رازمی اور حافظ ابن قیم کے
جوابات نقل کر کے ان پر تبصرہ کیا ہے، اس کے بعد قسم کی ضرورت، اس کی فقہی تاریخ اور عربی زبان
میں اس کے استعمال کے مختلف طریقوں وغیرہ کو بیان کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ قرآن میں قسموں کی
غرض شہادت و استدلال ہے اور دلیل کے لئے قسم کا یہ اختیار کرنا مقتضائے بلاغت ہے، یہ رسالہ
قسموں کے متعلق مفید اصولی و ضروری مباحث کے علاوہ گونا گوں قرآنی حقائق و معنیات پر روشنی ڈالتا ہے،
شروع میں مولانا سید سلیمان ندوی کا وہ مقدمہ بھی شامل ہے جو انھوں نے اس کے پہلے اڈیشن کے لئے
تقریر فرمایا تھا، اس میں مولانا فرائی کے سوانح حیات اور تصنیفات کا اجمالی ذکر ہے لیکن یہ مقدمہ

نصف صدی پہلے لکھا گیا تھا اس میں مولانا کی جن کتابوں کو اس وقت غیر مطبوعہ بتایا گیا ہے،
ان میں سے بعض اب پھپ گئی ہیں، حواشی میں اسکی صراحت ضروری تھی۔

شعلہ نیم سوتر از جناب فضا بن فیضی صاحب تقطیع متوسط، کاغذ کتابت

طباعت نہایت عمدہ، صفحات ۲۸۸ مجلد سب خوب صورت گرد پوش، قیمت للنگر

پتہ : (۱) فیضی پبلیکیشنز، مولانا تھو بھجن (۲) مکتبہ جامعہ امیڈ، دہلی، بمبئی، علی گڑھ وغیرہ

جناب فضا بن فیضی ایک ممتاز پختہ مشق اور مشہور شاعر ہیں، ان کو نظم اور غزل دونوں گتے

پوری قدرت ہے، کئی برس پہلے ان صفحات میں ان کی غزلوں کے مجموعہ "سفینہ زر گل" کا ذکر

اچھا ہے، ان پر نظر مجموعہ ان کی نظموں پر مشتمل ہے، انصافاً صاحب کی غزلوں اور نظموں کے طرز ادا اور

طریقہ اظہار میں یکسانی ہوتی ہے، اس لئے ان کی غزلیں نظم اور نظموں کی غزلوں سے ملتی ہیں، زندگی کے

مختلف شعبوں کی موجودہ گراوٹ اور بے راہ روی اور معاشرہ کے ہر طبقہ کے افراد کی ضمیر فردشی

حق سے اغماض، سہولیت پسندی اور ظاہر داری ان کی شاعری کا خاص موضوع ہے، انہوں نے

ادب، شاعری، صحافت، سیاست، مذہب اور اخلاق میں جو تصنع، ستاروں اور ادیبوں

میں جو کچھ کھلا پن، سیاستدانوں میں جو خود غرضی اور پارسیاؤں میں جو ریاکاری پسند امیڈ ہے

ان کا ذکر بڑے دکھ بھرے انداز میں کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ موجودہ دور میں باطل میں حق، اندھیرے

میں اجالا، جھوٹ میں سچ اور کونوں میں چاندی کے درقوں کی ملمح کاری ہے اس لیے رد و بدل،

شریف، بو الہوس، اہل علم اور فرعون، مومئی کے لباس میں دکھائی دیتے ہیں، ہر طرف بے دانشی،

کم آگہی، علم و ہنر اور عقل و خرد کی بے مائی، عسین ناشناسی اور اہل فن و اصحاب کمال کی ناقدی

کا مظاہرہ ہو رہا ہے، قضا صاحب کی نظموں سے ان کی شدت احساس اتوت مشاہدہ

موجودہ حالات سے باخبری اور فکر و خیال کی بلندی کا اندازہ ہوتا ہے، اس مجموعہ کی نظمیں چار

مختلف عنوانات کے تحت مرتب کی گئی ہیں، بعض نظموں میں موجودہ قومی و ملی مسائل پر بے لاگ تبصرہ ہے، ایک نظم میں اردو زبان کے ساتھ جو سیاسی کھیل کھیلا جا رہا ہے اس کا ذکر ہے، ایک اور نظم میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی گزشتہ تاریخ اس کی عظمت، اخصیہیت، کردار اور ادبی خدمات وغیرہ کو بیان کر کے آخر میں اس کے خلاف ارباب سیاست اور ملت کے جعفر و صادق کی موجودہ سازش کو بے نقاب کیا ہے، داد المصنفین کے جشنِ طلانی پر بھی ایک اچھی نظم ہے، بخون صد ہزار غم کے عنوان سے ملک کے ہیوانہ فسادات کا المناک ذکر ہے، آخری حصہ میں چند مشاہیر ادب و سیاست کے مرثیے ہیں، افصا صاحب کی نظموں میں بھرت و طرفی کے باوجود روایت کی پاسداری بھی ہے، وہ طرزِ ادا اور طریقہ تعبیر کو شاعری کا ضروری اور اہم عنصر قرار دیتے ہیں اور ترقی پسندی اور جدیدیت نے اردو شاعری کو جو لب و لہجہ دیا ہے اس کو وہ اردو شاعری کے مزاج سے ہم آہنگ اور اس کی شعری روایت کے شایانِ شان نہیں سمجھتے، ان کا کلام موجودہ ماحول کی پستیوں اور بے اعتدالیوں پر مکمل تبصرہ ہونے کے باوجود نعرہ بازی سے خالی ہے، وہ عہدِ حاضر کے پُر آشوب حالات کی عکاسی اس طرح کرتے ہیں کہ نظموں کی روانی اور تازگی میں فرق نہیں آنے دیتے، اردو کی کلاسیکل شاعری پر ان کی اچھی نظر ہے، فارسی و عربی میں بھی ان کی استعداد اچھی ہے، اُنھوں نے وہ موضوعات کے اعتبار سے مناسب الفاظ اور عمدہ پیرایہ بیان اختیار کرتے ہیں، ان کے استعارے تشبیہیں اور ترکیبیں غریب اور نامانوس نہیں معلوم ہوتیں، کتاب کی طباعت و کتابت بھی عمدہ ہے اس لئے یہ معنوی خوبیوں کے ساتھ ظاہری حسن و نفاست سے بھی آراستہ ہے، ادبی حلقوں میں اس کی پذیرائی ہو چکی ہے، امید کہ اردو میں زیادہ ہوگی جس کی یہ مستحق ہے۔

"ض"

جلد ۱۲۵ ماہِ رجب المرجب ۱۴۲۸ھ مطابق ماہِ جون ۱۹۰۷ء عدد ۶

مضامین

شذرات

سید صباح الدین عبد الرحمن ۴۰۲-۴۰۴

مقالات

صلیبی جنگ اور اس کے اہم پہلو

سید صباح الدین عبد الرحمن ۴۰۵-۴۳۰

قرآن کریم اور اس کی نسبت سے بعض علوم

ڈاکٹر نذیر احمد یونیورسٹی علی گڑھ ۴۳۱-۴۵۱

کی ایجاد و ترقی،

علی خطو بنام سید صباح الدین عبد الرحمن

۴۵۲-۴۵۵

باب التقریظ والانتقاد

نذرہ رود

سید صباح الدین عبد الرحمن ۴۵۶-۴۶۷

مطبوعات جدیدہ

"ض"

۴۶۳-۴۶۶

نقوشِ سلیمانی

سلسلہ مصنفین کی ۱۳۶ ویں کتاب یعنی ہندوستانی اور اردو زبان و ادب سے متعلق تقریروں

تحریریں شعراء ادب کی بعض اہم کتابوں پر مقدمات کا مجموعہ جس کا انتخاب خود مصنف نے اپنی زندگی

میں کیا تھا، از مولانا سید سلیمان ندوی، طبع دوم عکسی، قیمت: ۵-۵ روپے